

7859

శ్రీ రస్తు.

చంపూ రామాయణము.

ఇది భోజనరసర విరచిత సురభాషా కావ్యమునకు
జయంతి రామయ్య, బి. యె., బి. యల్.,
రచించిన యాంధ్రానువాదము.



వాణీ ముద్రాక్షరశాల,

బెజవాడ.

1935

పీఠిక.



ఒకనాడు నే నాంధ్రచంపూరామాయణ గ్రంథ మొకటి చదువుచుండ వైదిక నిష్ఠాగరిష్ఠులును, విశ్వద్యయ్యులును, నాకుబంధువులును, గురుతుల్యులునగు బ్రహ్మశ్రీ కప్పగంతు రామశాస్త్రిలుగారు వచ్చి “మీరు చదువుచున్నదేమి పుస్తక”మని యడిగిరి. “భోజనరేంద్ర రచిత చంపూరామాయణమున కొక యాధునికకవి రచించిన యాంధ్రానువాద”మని చెప్పితిని. ఈకవి కవిత్వమెట్లున్నదో చూతము, ఈపద్యములు రెంటికి వీరు రచించిన తెలుగుపద్యములు చదువుడని.

శ్లో॥ ఉచ్చైర్ధర్మగతిసిన్ధుతి ధర్మతత్త్వే
త్తన్యవమాచవచనైః కృతకీర్తరైశ్చేత్ |
తేమాం ప్రకాశనదళాచ మహీసురైశ్చే
త్తానంతరేణ నివతే త్క్వసు ముత్పణామః | ౧౮ |

● శ్లో॥ వనభువి తమ మాత్రతాణ మాజ్ఞాపితంమే
సకలభువనభారః స్థాపితో వత్సమూర్ధ్ని |
తదిహ సుకరతాయా మావమో స్తర్కితాయాం
మయి పఠతి గరీయా నంబ తే వక్షసాత. | ౧౯ |

అను నీ రెండుపద్యములు చదివిరి. వానికి నరియయిన తెలుగు పద్యములు గ్రంథమునుండి చదువఁగా శాస్త్రిలుగారు మూలములోని యందము తెలుఁగులోనికి రాలేదని చెప్పి యంతనిలువక “మీయుత్తర రామచరితము శైలినాకునచ్చినది. ఈపద్యములుమీరు తెలిఁగింపుడు, ఎట్లుండునో చూత”మనిచెప్పి కొంతసేవటికి వెళ్లిరి. శాస్త్రిలుగారు చెప్పినప్రకారము నేను తెలుఁగుపద్యము లిల్లి మరుదినమో మూడవదినమో యాయన యొద్దకుఁబోయి విరిపింపఁగా నాపద్యములు బాగున్నవని యామోదించిరి. ఈపద్యములు రెంటిలో నొకటి బాల

కాండమునందు 2 వ పద్యముగను, ఒకటి అయోధ్యాకాండమునందు ౨౪ వ పద్యముగను ఈ గ్రంథము నందిమిషియున్నవి. “రఘునాయకు నుత్తరచరిత మిదివరలోఁ జెప్పియుంటిని. ఇప్పుడీ చంపూ కావ్యము తెనిగించినచో రామకథయుంతయుఁ జెప్పినట్లగు” ననునూహ నాకుఁబొడ కట్టి భోజచంపువు తెలిగింపవలయునను సంకల్పముదయించి క్రమము గా దృఢమయినది. రచన మారంభించి కొద్దిపాటి గ్రంథము తీసికొని వెళ్లి శాస్త్రులుగారికి వినిపింప “రచన బాగున్నది. తప్పక గ్రంథము పూర్తి చేయవలయు” నని వారుత్సాహము కలుగఁజేసిరి. తొలుత శాస్త్రులు గారు మాటవరుస కన్నమాట యువదేశమయి పట్టిచ్చి యీ గ్రంథ రచనమునకు మూలకారణంబయ్యెను. ఇందునకై వారిక సేక శతసాహస్ర సమస్కారంబు లర్పించుచున్నాఁడను. నాకుఁదోచినరీతి గ్రంథము పూర్తి చేసి ప్రకటించుచున్నాఁడను. ఇందలి గుణగుణములు రసజ్ఞులు విర్ణయింతురుగాక.

ప్రకటిత మగుదాఁక నె కృతి కర్త ధనము
పిదప నద్ది సారవిదుల ధనము
కన్నె యయిన శాంత కన్నవారల సొమ్ము
పెండ్లి యైన పిదపఁ బ్రియుని సొమ్ము.

ముక్తిశ్వరము.
యువసంపత్సర చైత్ర శు ౧ గురువారము. } జయంతి రామయ్య.

కృతి సమర్పణము.



చ. చరితముచేత ధర్మముల సర్వజనానికి బోధనేయ భా
స్కరకులమందురామనృపచంద్రముడై యవతార మొందిని
ర్భరకృప ధాత్రిఁబోచిన వరాత్పరుదివ్యచరిత కావ్యమా
వరమదయాంబురాశి వదవంక జనన్నిధిఁజేర్చి మొక్కెదన్॥

క. డెబ్బది యైదవ యేటను
దబ్బిబ్బలు రాకయుండఁ దగ నాచే నీ
కబ్బము రచియింపించెను
● జొబ్బిలువయతో రఘుపతి చోద్యముగాడే।

క. విరచించితి మును నుత్తర
చరితము రఘువీరు పూర్వచరితంబిపుడే
విరచింపఁగంటి నాహా
తరించితి భవాంబురాశి ధన్యుడనైతిన్।

అ వ తా రిక .



శా. శ్రీవాణీధరణీధరేంద్రతనయాస్త్రీరత్నముల్ నిత్యముఁ
శ్రీవత్సోముఖవామభాగముల సంసేవింప స్త్రీపుంసయో
గావిర్యభృతనమస్తలోకనముదాయాధారులై యొప్పు నా
శ్రీవత్సాంకపిరణ్యగర్భగిరిశుల్ ప్రేమన్ మమున్ బోవుతన్ . ౧

ఉ. పుట్టనుబుట్టినట్టి మునిపుంగవుఁడాదిగ సంస్కృతంబునన్
బట్టపురాణిగా వలచివచ్చిన భారతి నేలినాతనిఁ
దొట్టి తెనుంగునందుఁ గలదొడ్డ కవీంద్రులెల్ల పారమున్
ముట్టిన భక్తితోడుతను మొక్కి నుతించెద మాటిమాటిన్ . ౨

క. గద్యము కాంచనమూత్రము
పద్మంబులు మణిగణంబు పడివడిరెంటిన్
హృద్యంబుగఁ గూర్చిన నన
ఫద్యంబగు హారమాను బలుకుం జెలికిన్ . 3

ఉ. పంచశరున్ విరాళిగొలువంగల చేడలవాడి చూడ్కులన్
గొంచెము విచ్చు జాజిపువుగుత్తుల నంటినకమ్మతెమ్మెరన్
గాంచనగర్భరాణి కరకంజమునందలి చిల్కపల్కులన్
మించినఁగాక కోవిదులు మేలని యెన్నరు కావ్యమెన్నఁడు . ౪

క. భునుఁడా భోజుండీగతి
నొనరించిన కావ్యరాజ మొప్పుగ నాంధ్రం
బొనరించుట దుష్కరమై
నను నానేర చు తెఱంగునన్ దెలిఁగింతున్ . ౫

గీ. శబ్దములకంటె సర్థముల్ సమధికంబు
లర్థములకంటె భావంబు లధికమరయ

భావకలనచే బ్రభవించు భవ్యరసము
రసము కృతులకు జీవమయెసగు గాన.

౬

ఉ. దీటుగ సంస్కృతంబునకుఁ దెల్లొనరించెడువారు మూలమున్
దాటక భావమున్ రసము తప్పక వచ్చెడునట్లు లెంతయున్
దేలుగ వేటు మాటలును దెల్పిన బొల్పుగుఁగాక యెట్లులో
మాటకు మాటపెట్టి యొకమాడ్కిని మాడిన మెత్తురే బుధుఁ.

గీ. పలుకుబడి వేటు పదవరిపాటి వేటు
రీతులును వేటు యన్వయగీతి వేటు
భావభావకు ననుమాట భావమందుఁ
జేర్చి సంస్కృతమును దెల్లు సేయవలయు.

౭

క. తెలుఁగున నె వుట్టె నీకృతి
తొలుతన నెడు భావమార్త్య దోచెడుభంగి
జెలఁగిన యనువాదమ సర
సుల కింపొ గాకయున్న శోభింప నిలన్.

౮

చ. కృతిముఖంబున నన్మదీయవంశక్రమంబించుక నూచించెద.

తా. శత్యన్వర్థితమానినంస్తుత తపస్సంజాత భావ్యద్యతః
ప్రశ్నోతాంఘ కళావిహరసదన ప్రాయావ్తదిజ్యధ్యభా
గ్విశ్నోతాసరిత సంప్రపాతక తమోబీజైక సంవేద్యుఁడౌ
విశ్వామిత్రమునీంద్రచంద్రుఁడనియన్ విఖ్యాత తేజుండిలన్.

౧౦

గీ. వినుతకౌశిక గోత్రజ విప్రులందు
పలరువెలనాటి వారను సట్టిశాఖ
వెలయువెలనాటి శాఖలోపలజయంతి
వారునానొప్పు విఖ్యాతవంశ మొకటి.

౧౧

సీ. ప్రథితమైన జయంతివంశమందునఁ బుట్టె
సరసింహశాస్త్రి నాఁబరగు బుధుఁడ

నరసింహశాస్త్రికి నందనుండుదయించె
 దేవప్పనానొప్పు ధీయుతును
 దేవప్పక నె మహాదేవుండు రాజన్న
 ముత్తన్న యనునట్టి ముగ్గురు సుతుల
 ముత్తన్న గాంచెను ముగ్గురు తనయుల
 లక్ష్మీ శ్రీసమానయా లక్ష్మమాంబ

వలనఁజేరయ్య బుచ్చెన్న బహ్మనయన
 వెలయువారల వారిలోఁజెడయెన
 పేయార్జ్యంఁగు కాంచెను గౌరమాంబ
 యందు రామయ్య వెంకయ్య యనెనుసుతుల

౧౨

౧. రామార్జ్యండు సాధ్వీమణి
 సోమాంబికయొదిగువర సుతులన్ గనియెన్
 ధీమహితుఁ బేరయూర్జ్యని
 రామయనానొప్పు పేర రాజులు నన్నున్.

౧౩

౨. తండ్రి పినతండ్రి బుచ్చెన్న ధర్మవత్తి
 కామమాంబికతోఁగూడి ప్రేమమీఱ
 నన్నుఁబుత్త్ర భావమునఁగైకొన్న కతనఁ
 దనముఁడనయితి వారికి ధర్మయుక్తి.

౧౪

శ్రీరామ
శుభమస్తు.

చంపూ రామాయణము

బాలకాండము.



—* అవతారిక.*—

ఉ. శ్రీల నొసగు మాకు సరసీరుహచారువిలాసచోర మా
భీలతరాంత గాయనగభేదనశృచ్చతధారసార మా
మూలవిశుద్ధ వేదమయభూజశిఖాగచితపల్లవంబు శుం
డాలముఖాభిధానగణనాథపదద్వయ మెల్లవేళలక. ౧

ఉ. ధారుణిలోన సద్గతివిదానము ధర్మమయేని దాని కా
ధార మపౌరుషోక్తికలితం బగువేదమ యేని వేదము
న్నేరిచి యీధరాసలిని నిల్పెడువారలు పాటు లేని నా
పాటులఁ గాక యిరికఁ జెనెవారల నెవ్వరి జేరు మన్నతుల్. ౨

గీ. వాద్యకలిత మౌ గాత్రంపుఁబాట ఘోరె
గద్యయుక్తి మై నెలుఁగొందు పద్యసూక్తి
హృద్య మౌ గావ్యరసజుష్టహృదయులకును
గానఁ జంపూప్రబంధ మే గడఁగి కూర్చు. ౩

గీ. భ్యాతవత్మీకభవమానిగీతరామ
కర్తలేశాలి బుధులకుఁ గూర్చు ముదము
ఘనభగీరథానీతగంగాజలంబు
చేత జన మిట్లు పితృత్వప్తి చేయుఁగాదె. ౪

గీ. ప్రథమకవి యైనవత్మీకభవమహర్షి
నారదుఁడు చెప్పినది వీనులార వినుచుఁ

దివిరి మధ్యాహ్నానవనంబు తీర్పుపొంటెఁ
దమము నడఁపఁజాలెడు పుణ్యతమన కరిగె

౫

గీ. అరిగి యటఁ బంచశరవిధ మైనయట్టి
| కౌంచమిథునంబునం దొక్క ఖగము నట్టె
వ్యాధుఁ డొక్కఁడు వేధింప నధిక మైన
వగను జెందిన యమ్మానిమొగమునుండి.

౬

శ్లో. మా నిషాద ప్రతిష్ఠాం త్వ హగమ శ్శాశ్వతీ సృమాః
య త్రౌంచమిథుగా దేక మవధీః కామమోహితమ్.

గ. అనుభందోమయసరస్వతి వెలునడెను. వాల్మీకియు సమయోచి
తకృత్యంబుల నిర్వర్తించి నిజాశ్రమంబుచేరి యందుండ.

గీ. వివిధవిశ్వేంద్రజాలప్రవృత్తికార్య
ఘటక మైనట్టి పింఛంబుకిరణిఁ దనరు
శక్తి నొప్పెడు బ్రహ్మ యచ్చటకే వచ్చె
వాణి యొరుఁ గూడఁగా నైఁవలేని వగిది.

౭

గ. వచ్చి యమ్మహర్షి హర్షపూర్వకంబుగా నొనర్చుపూజ లందుకొని
“మధ్యమలోకంబునంగూడ నిజవృత్తంబుం బ్రకాశింపఁజేయు తి
లంపునం బోలె నిన్ననువర్తించి యున్న యిఁభారతి మూలంబున
రామచరితంబు యథాశ్రుతంబుగాఁ బ్రపంచింపు” మని చెప్పి పద్మ
యోని యంతర్ధానుం డయ్యె, నంత.

గీ. రాముచరితంబు కరబదరంబుగాఁగ
యోగదృష్టిఁ గని యజునియోగ మూని
రుచిర రామాయణంబుగా రచనచేసె
మధురకృతిమార్గదర్శి యశామానివరుఁడు.

౮

గ. ఈగతి రామాయణంబు రచించి “దీనిం బఠించునమరు లెవ్వరో”
యనిచింతించు చుండ.

గీ. వివిధనరపాలలక్షణోపేతు లఖిల
శాస్త్రవిదులు సుస్వరయుతు ల్సమసురూపు

లైనయట్టి కుశీలపు లప్పు డిద్ద
ఱుగుడెంచిరి కుశలపు లనెడువారు.

౯

గ. వారి నిద్దఱ శిష్యులుగాఁ జేకొని యమ్మహర్షి వారిచే నాగ్రంథం
బంతయుం బఠింపింప వా రద్వాని నేర్చి యక్కడక్కడ బాడుచు
రామధవనంబునకుం బోవ భ్రాతృపరివృత్తుం డై రఘువతి నిజ
చరిత్రంబెల్ల పఠంపుఁ డని నియోగింప.

ఆ. నె. పద్యవిద్య కెల్ల నాద్యుడౌ మునివర్యు
శిష్యులైన యల్ల శిషువు లిద్ద
ఱుఘవినాశక మగు రఘువీరుచరితంబు
పాడి రాదినుండి నరున నిట్లు.

౧౦

—* కథాప్రారంభము. *

గీ. తనరు భాసుర కోసల ధరణియందు
లనదయోధ్యాభిధానవిలాసధాని
చిండశాసనోత్పరితనకలవికలు
రాక్షసవిహారరఘువీర రాజధాని.

౧౧

గీ. అందు నివసించు బృందాఁ కారివిజయ
లబ్ధమందారమాల్యోపలబ్ధసురభి
వాసుఁ డమరాధిపార్షితార్ధాననుండు
దండివీరుల వీరుండు దశరథుండు.

౧౨

గ. ఆరాజు సంతానంబులేమికి మిగుల సంతాపంబు నొంది మంత్రు
లతో నాలోచించి పుత్రతార్థం బశ్వమేధయాగం బొనర్ప నిశ్చ
యించినంత సుమంత్రుండు వచ్చి పూర్వ మంగ దేశమం దవగ్ర
హముం బాపంగలిగినవిభగడకుసుతు ఋశ్యశృంగుని పసాదంబునం
దప్పక పుత్రోత్పత్తి యగు నని తొల్లి ననత్కు మారుండుచెప్పెనని
చెప్ప, భూమిశ్వరుండు చింతవీడి శాంతాజాని రావించి వసిష్ఠా
నుమతిని సరయూతీరంబునం దశ్వమేధం బొనర్ప సమకట్టి తొ
లుతఁ బుత్రీయేష్టి యొనర్పం దొడంగె. అంత నాక్రతువునందు
హవిర్యాగంబులం గొన భూభాగంబున కవతరించు శతమఖిలము

ఖగీర్వాణగణంబులు దశముఖప్రతాపగ్రీహ్మస్మ సంస్థాపణంబు
చతుర్ముఖున కావేరించి యాతిని గూడి శరణ్యం డగు శారథ
దుం జూడఁ బాలసముద్రముం జేరి యచ్చట.

—* సురలు నారాయణు దర్శించుట. *—

సీ. కరుణాప మై శారకార్ముకోపేత మై

లక్ష్మీతటిల్లతాలలిత మగుచు

మునిమనశ్చాతకామోద మై సకలజ

గత్తావసంహారకంబు నగుచు

నతసీసుమచ్ఛాయయుతచారుకాయ మై

వై కుంతనామసువ్యసీ మగుచు

గువలయానందంబు గురుపిరింబుగఁ జేయు

కాలాంబుదం బొచుఁ గ్రాలువాని

గాయరుచిచేత సంభోధిగర్భమునకుఁ

గువలయాద్వైతభావంబు గూర్చువాని

నిఖిలలోకరక్షణవినిర్మిదు డగుచు

భుజగశయనంబుపై నిద్రపోవువాని.

౧౩

చ. నరహరిరూప మై దనుజనాథునురమ్ముఁ దనూఁ నుమ్ములం

బరు దగునట్టి సర్వదితిజావళిదంభము నుక్కుఁగంబమున్

విరియఁగ నేకకాలమున భీన్న మొనర్పఁగ బద్ధదీక్షుఁడై

సురచిరదంతకాంతిని వసుంధరఁ దల్పొనరించు దేవునిన్.

౧౪

గ. కని.

క. నలినాయతలోచనునకు

నలినోద్భవజన్మ దేశనాభీపుటికిన్

బలివైభవహరునకు నం

జలియిదె నారాయణాఖ్యసర్వాత్మనకున్.

౧౫

గ. అనుచు బహుభంగుల నుతించు హరిహయప్రముఖాఖిలామరలో
కంబు నరవిందలోచనుం డరుణారవిందవిలాసచోరలోచనమరీచి.
అనయంబుచే నానందింపంజేసి.

గీ. కుశలమే మీకు సురలార కులిశకేళి
శమితదనుజాళిదంభమై యమరు నొక్కొక్క
దిషణధీజాతనీతిచేఁ ద్రవశనగరి
వఱునునొక్కొక్క యోగక్షేమవంత మగుచు. ౧౧

గీ. అని కుశలప్రశ్నం బానర్ప సమృతాసారసరసం బగునవ్వాక్యంబు
విని సంపూర్ణమనోరథు లయి సుర లాపరమాత్మున కిట్లని నివే
దించిరి.

“దేవ భవత్కృపావలంబనుల మగుమాకుఁ గుశలంబు గాక
యేమి? కాని —

గీ. నిర్జరాలంఘ్య మత్యంతదుర్జయంబు
లంక నా నొప్పు రాక్షసరాజధాని
భవనమణిగణరుచులచేఁ బగటిదీప
మటులఁ గావించుఁ దేజశ్రుయంబు పద్ది. ౧౨

గీ. శ్రీలు దనరారు నాపురం బేలు సాల
వృక్షసన్నిభభుజుతయక్షభర్త
జగము లవలీలగా గెల్వఁ జాలునట్టి
రక్కసులతోడఁ దానఁబం డక్కజండు. ౧౩

ఉ. ఆతతబాహురాసురసనాయిత హేతినివాతశాతధా
రాలతిచే గ్రసించు నలరక్కసి దిక్పతికీర్తిచంద్రనిక
ఖ్యాతతదీయసంగరముఖసితవైరిశరణ్యఁ డైనవాఁ
డీతపనాత్మజు నిస్పడిచి యెక్కడ లేఁ డొరుఁ డెంత చూచినన్. ౧౪

గీ. ఆతఁ డీజలజాతసంజాతుఁ గూర్చి
యరిదితపము గావించి యనన్యలభ్య
వరము సాధించి యద్ధానిబలముచేత
జగముఁ దనయాజ్ఞ కెల్ల లక్ష్యంబు చేసె. ౧౫

గీ. వానిమూలంబున మే మన్వతింతుల మైతిమి. ఆతిం డవరోధవధూ
జననహేతుం డై క్రీడాశైలశిఖరంబున సంచరించునప్పు డాత్మీయకర

ప్రసారం బుండేనేని నవరాధం బగు ననుభీతి నీసహస్రభానుండు
 సంకుచితభానుం డై శైలసానుప్రదేశంబుల న్నాశయించి యుండు,
 నీసుధాంశుండును నప్పొలస్త్వండు మృగయానాసపరిశ్రాంతి
 విశ్రాంతి కై నమజ్జనపరీవృతుం డై మజ్జన గృహంబుం జేర నందు
 శాతకుంభ స్తంభాగ్రకీలితస్పటికశిలాసాలభంజికాపుంజకరతల శశి
 కాంతమయ కలశపుంజంబునం దాత్మీయక రాభిమర్శంబున నచ్చా
 వచ్చిన్నధారాంబుధారాచయంబుం గల్పించి సునాసీరచిరకాం
 క్షిత ప్రసాదపిశునవింశతివీక్షణంబులకు క్షణమాత్రంబు పాత్రం
 బగు. మఱియు నారావణుండు సంక్రందననందనవనంబునుండి
 తెచ్చి తనయుద్యానవనంబున నాటించిన మందారాది బృందార
 కతరుబృందంబుల యాలవాలంబులు చెఱులో నున్నసురనారీజనం
 బులనయనేందీవరంబులనుండియుఁ గరారవిందకలితకనకకలశం
 బులనుండియు స్రవించుమంచోష్ఠాంబుధారలచేఁ బంకిలంబులుగా
 వానియందుఁ బచేళిమంబు లగుకుసుమంబులు పడు ననుభయంబు
 చే నీగంధవహుండు కదలుటకుం గూడ జంకుచున్నవాఁడు. ఇంతకు
 ముందు హుతవహాఘ్నులై పెంపొందిన యీగార్హ వత్యపురోగాగ్ను
 లిప్పు డాదశముఖునిట మహానసాధ్యక్షులై యున్నవారు. మాన
 వులవలనం దన కవమానంబు కలుగు నని తలంపక యానిలింప
 వైరి మానవేతరులచేఁ జావకుండునట్లు చతురాననుచే వరంబు
 నొంది సంప్రహారసమాకాంతదిగంతదంతావళదంతకుంతప్రణాణి
 స్థపుటితవక్షఃస్థలుం డై వనగజంబు స్థలకమలినిం బోలె ముల్లో
 కంబులం గాసించుచు మేము నీవారల మని కూడ నెఱుంగకున్న
 వాఁడు." ఇ ట్లని దేవతలు నివేదించ నాకర్ణించి.

ఆ. వె. నీలశైలమందు బాలేందుకళలీల

మొగమునందు లేతనగవు దోఁవఁ

దేనె లాలుకు తియ్యతియ్యనౌపలుకుల

సురల కి ట్లను మధుసూదనుండు.

౨౧

గ. "ఋమ్ము బాధించుచున్న యాయాతుధాను నిప్పుడే యశ్రమంబున
 సమయింపం దగు నయిన సరసిజాసనువరంబును బుత్రార్థి యైన

సుత్రామమిత్రదశరథమనోరథంబును సఫలంబు లగునటులు నేను మానుషవేషధారి నై వానిం ద్రుంపం దలంచితీ” నని చెప్పి యంత ధ్ధానుం డయ్యె. సురగణంబును హృషీకేశాదేశంబునం జతుర్దశ భువనంబులు నిర్దశాననంబులుం బ్రశమితదుర్దశంబులు నయ్యె నని పొంగి సుధాసాగరంబు వీడి నిజాగారంబులకుం జనియె. పితామహుం డాదేవతలతో “భూలోకంబునం దవతరింప నై యున్నలక్ష్మీ సహాయునకు సహాయంబుగా మీర లప్పరఃపభృతీ యువతుల యందు వానర భల్లూక గోవుచ్చాదిరూపంబులం బ్రథితప్రభావులైనకొడుకులం గనవలయు. తొల్లి యొక్కప్పుడు నే నావులించి నప్పు డుత్పన్నుం డైనజాంబవంతుం డిప్పుడు నున్నవాడగుదా!” యని చెప్పిన సుర లాప్రకారం బాచరించిరి. అంతఁ గంతకాలంబునకు సవనాగ్నికుండంబునుండి ప్రజాపతిప్రేషితుం డగు పురుషుం డొకం దుద్భవించి హేమపాత్రంబుతో నమృతప్రాయ పాయసంబు పుత్రార్థి యైనదశరథున కొసంగ.

గీ. అందు సగపాలు కౌసల్య కాది నిచ్చి
పిదప సగ మిచ్చెఁ గైకకుఁ బ్రీతి రాజు
వారు పతిభావ మెఱిగి సవత్ని కంత
సగ మొసంగిరి తమతమసగమునందు.

౨౨

గీ. అవభృథన్నాన మవసితం బగుడు నెల్ల
జనులుఁ దమతమయిండ్లకుఁ జసిరి దశర
థేశ్వరుండును సంతృప్తహృదయుఁ డగుచు
నమరపురిఁ బోలునిజపురి కరిగె నంత.

౨౩

గీ. రాజభార్యలు ముగురకుఁ గ్రమముగాను
గర్భచిహ్నముల్ వ్యక్తమై కాననయ్యెఁ
బొడమె నలసత హెచ్చయ్యె నొడలికాంతి
భార మయ్యెను మిగుల నాభరణచయము.

౨౪

క. విడివడె వళుల్ క్రమంబుగ
నడుమును గానంగ వచ్చె నాభియును బయల్

పడియెను గానల్యకు న

ష్పడు నిజనాథుండు మిగుల బొంగుచునుండన్ .

౨౪

గీ. సుదతియుదరంబు నటప్పలిసోదరితను

గ్రమముగా నీడి యుండియు గాంచె మౌల

దశముఖోగ నందమృతరణజనుల

మనుప విష్ణుండు గర్భ మై తనరు కతన .

౨౫

గీ. సూక్ష్మమై కానరాకుంట సుదవికాను

తొలుతి నాకాశసామ్యంబు కలిగి యుండె

జూలు గలుగుటచే నిపు స్థూల మయ్యు

విష్ణుపద మాట మిన్నె యై వెలసె మరల .

౨౬

—* క్రీరామజననము *

గ. అంత.

నీ. గ్రహపంచకం బుచ్చగళులయం దుండంగ

గురుడును ద్విమండల గూడియుండె

బూషుండు నెలకొని సేవంబునం దుండె

గర్భిణికాశ్యులగ్నంబు నెను

సక్లపక్షమునందు శుభపునర్వహనామ

నక్షత్రయుక్తి మూనవమియందు

మేధ్య మైనట్టియయోధ్యాభిధారణ

సవ్యయంబు నఖింపి మైనయట్టి

యట్టి దిట్టిది యనరాక యమరునట్టి

కడునపూర్వంబు బరమునై క్రాలునట్టి

తేజ మొక్కటి పొడసూపి తేజరిల్లె

ఖరపలాశసమి త్తతి గాల్చుపొంటె .

౨౭

క. అదికవీశ్వర కావ్యా

మోదము నా నొప్పురామమోహనరూపం

బాదరమున బూని మహిత

మా దయతో హరి రఘుకులమందు జనించెన్ .

౨౮

క. అన్ని సుగుణజాలంబుల

నన్నను బోలంగజాలు ననుజాలు మూపుర్

క్రన్నన నుద్భవమందిరి

పన్నగఁ ద్రేతాస్నదీప్తిఁ బరఁగెడువారల్.

30

క. వినయోజ్ఞులుఁ డగుభరతుం

డనఘండు జన్మించెఁ గేకయాతృజకుల

త్మణశత్రుఘ్నాభిధులౌ

ఘను లుదయించిరి సుమిత్రగర్భమునందుఁ.

31

క. లోకానందకరుం డగు

శ్రీకాంతాదయిత నాల్గుచేతులరీతిఁ

లోకక్షేమంకరతం

గైకొని వర్ధిల్లి రల్లనలువురు వీరుల్.

32

గ. అపరిమేయ మాయూభయాసక యుద్ధసముద్ధత దైత్యబలావస్కంధ

కాందిశీక బృందారకానీక పరివార్యమాణరథుం డగు పంక్తిరథుం

డట్లుఁ సంప్రాప్తమనోరథుండై యుండఁ గొంతకాలంబున కాలని

కడకుఁ దవఁవభావజనితా నేకాశ్చర్య నిదానుండును, త్రిశంకు

యాజకుండును, పద్యప్రబంధంబు వగిది దర్శితసర్గభేదుండును,

ప్రాకృతవ్యాకరణంబుకరణిఁ బ్రకటితవర్ణవ్యత్యాసుండును, బుధు

నివిధంబున సోమసుతుండు నగుకుశికసుతుండు వచ్చి యథావిధి

సత్కృతుండై యాతనితో “రాజా! శరాసనమాత్రమిత్రుండును,

సౌమిత్రమాత్రపరిజనుండును, వినయాభిరాముండు నగు నీ తన

యుండు రాముండు నేనొర్పంబూనిన క్రతువును రాక్షసులు

విఘ్నంబుచేయకుండ రక్షింపవలయునని యభిలషించుచున్నాడ”

నని పలుక నాకర్ణపరుషవాక్యమ్ము నాకర్ణించి యతిమాత్రపుత్ర

వాత్సల్యుండగు నా కౌసల్యాజాని సశల్యాంతఃకరణుండై కొడు

కులం బాయంజాలనని యెంత చెప్పినను గాధినందనుం డపరిహార్య

నిశ్చయుండై యుండంజూచి తపనకులపురోహితుండగు వసిష్ఠుండు,

క. లోకోత్తర భాగ్యుండౌ

నీకౌశికు గౌరవించి యిలలో దనుజా

నీకము నిర్మూలంబుం

బ్రాకటముగఁ జేయఁ బంపు రామునిఁ దమ్మున్, 33

గ. అని యనుకాసింప దశరథుండు ధైర్యం బవలంబించి సుతుల గాధి,
సుతుతో నంప నంగీకరించె నంత.

—* రామలక్ష్మణులు విశ్వమిత్రునితో ననుగట *—

క. యోగముచే సంసార వి

యోగముఁ గన్నట్టివార లొందఁగల మహా

భాగుఁడు రాముఁడు జనకు ని

యోగముచే గాఢసూను నొడఁగూడి చినెన్. 34

గీ. యజ్ఞరక్షకై రాముని ననుజఁ దోడు

కొని చనుచు మాని రాముతో ననియె నిట్లు

జలయు నతిజలయు నను రెం డలఘునిర్వ

లలరు నీ కిచ్చెదను వాని నందికొనుము. 35

గ. అని చెప్పి యాబలాతిబలావ్యలం బ్రసాదించి యంత నొక్క
ప్రదేశంబు మాచి విశ్వమిత్రుండు దశరథాగ్ర పుత్రునితో
నిట్లనియె.

గీ. తొల్లి యిచ్చోట నల రతివల్లభుండు

త్రిపురహరు ఘాలలోచనదీప్తియందు

మిదుతవలఁ బడి యంగంబు విడిచెఁ గాన

సంగసంజ్ఞచే నీదేశ మమరుచుండు. 36

గ. తదనంతరంబు మానససరఃప్రసృతంబగు సరయానది సత్కి
మించి వృద్ధశ్రవుండు వృత్రవధోత్పన్నంబగు మలముం దొలంచు
టచే మలదక్ష్మరూశంబులని పేర్వడ్డ ప్రదేశంబులం జేరి యమ్ముని
పతి దశరథసుతులతో నిట్లనియె.

—* కాటకా వృత్తాంతము *—

గీ. మును సుకేతుఁడన్యత్నుండు వనజభవుని

దయను చాటక నా నొప్పుతనయఁ భద్రసె

దాని సుందుండు సెండ్లియై దానియందు

సీచుండై నట్టి పుత్రు మారీచుఁగనియె.

32

గ. అంతఁ గొంతకాలంబునకు సుందుం డగన్యుచే నిహతుండగుడు
మారీచుం డాక్రోధంబున నకుఁభసంభవు నభిభవించి యమ్ము
నిశాపనమ్మున రాక్షసత్వమ్మునొందె. తాటకయు మనుష్యాశినియుఁ
జతుర్ముఖవరప్రభావంబున వేయిజగంబుల బలంబు గలదియునై
సీచుండగు మారీచునితోఁ గూడి లోకంబులకు శోకం బాపాదించు
చున్నయది కాన దానివధము సీకుఁ గర్తవ్యంబని రాముతోఁ
బెప్పి రామను సమయించు తెట్లని సంశయించుచున్న యాతని
సందేహముం దొల్లి పురండరుండు వసుంధరాపరాధ ధురంధరయ
గు మంధరను, వరశురామావతారుండగు జనార్దనుండు నిజజననిం
జంపిన వృత్తాంతకథనంబుచేఁ బరిహరించె.

గీ. అట్లు నృత్యంత మంతయు గాలకించి
తాటక వధంప గాముండు తలచె మదిని
నాతలంపునె యెల్లర కలసిధనువు
జ్యోరవం బనుమిడుచేతఁ జాటిచెప్పె.

33

గ. అంత.

గీ. జీవసంహార మెల్లఁ దాఁజేసి యమభ
టులకు విశ్రాంతిగావించు పొలసుఁదిండి
యసురనాశంబు సూనించు నట్టిసంభ్య
యనఁగి రుధిరాదుణాస్యయై యడ్డై మునిని.

34

గీ. కూశయైనట్టి తాటకగుణము రాము
చెవిని సోకిన యపుడ యా చెనటిఁజంపఁ
గోరి రాము శరాసనగుణము గూడ
శ్రీఘ్రముగ రిఘువీరుని చెవిని జేరె.

35

గీ. భావిభయదోగసంగ్రామ బద్ధదీక్షుఁ
డైన రాముని ఘనతీవ్రబాణమునకుఁ

దనదు ప్రాణవంచకమును దత్తణంబు
వీరప్రాణంబుగా నిచ్చె ఘోరదనుజ.

౪౧

గీ. ఘనభృశాశ్వుండు తొలుదొల్లఁ గన్నయట్టి
జృంభకాద్యస్త్రముల్ మునిజంభవైరి
జంభపిషునాశశాసన శాసనమునఁ
దాటకారాతి కొనఁగెను దయ దలిర్ప.

౪౨

గ. పిదప విరించిలోకప్రత్యాదేశంబగు నొక్కప్రదేశంబుం జూపి య
మ్మునివల్లభుం డిట్లనియె.

గీ. బ్రహ్మనిష్ఠమై భవభేదరాశిఁబాసి
నట్టిమునులు నేవించు నీయడవియందు
బలినియమననిమిత్తమై వామనుండు
బలినియమపరుండొచ్చు నివాసముండె.

౪౩

గీ. నిఖిలలోకైక భీక్షుండు నిర్జరాఱి
హర్తయును నైన వామనునాశ్రమ మిది
నీలతరుజాల మిట నిదె నింగి ముట్టెఁ
గువలయంబును స్వయముగాఁ గొలువ ననఁగ.

౪౪

గీ. అట్లు కౌశికముని చెప్పినట్టి పెక్కు
గతుల శ్రుతిహరపావన కథలచేత
దశరథావసీనాథుని తనయులకును
నడకచే గల్లు శ్రమ మింత యడఁగిపోయె.

౪౫

—* విశ్వామిత్రుడు సవనంబొసరించుట *—

గ. తదనంతరము సిద్ధాశ్రమంబు చేరి కౌశికుండు సత్ర మొనరింపం
దొడంగుటయు నంతక కింకరులుపైఱె నెంతయు భయంకరులగు
రాక్షసు లనేకు లంతరిక్షంబునుండి దిగి యెల్లడఁ దామయై యుం
డం గని భీతిల్లి యమ్మునిశిష్యులు చేత నున్నసమిత్కుశలఁ బాఱ
వైచుచు రఘునాథుం జేరి.

ఉ. ఆసురసంఘ మెల్లెడల నాడుచుఁ బాడుచు వెక్కిరించుచుఁ
జోసము చేయుచు నిరిశిఖాళిఁ బెకల్పుచు భేదరాళికిం

ద్రాస మొనర్చుచు స్రుధిర ధారల భూతల మెల్ల ముంచుచు
 స్వేసట యింతలేక కడువిక్కుచుఁ గ్రమ్మె దిగంతరాళమున్. ౪౬
 గ. అని విన్నవించినంత.

గీ. ప్రాప్తవర్ణాంతరుండైన యట్టిగాధి
 నూను సంపర్కపుణ్యంబుచే ననంగ
 నాదిఁ బిప్పలదండార్హుఁ డయ్యును రఘు
 పతి పలాశదండాదృతపాణి యయ్యె. ౪౭

గీ. నీచమతి యైన మారీచుఁ డేచిపోరి
 రామబాణంబు తన్నెగురంగఁగొట్ట
 నుదధిలోఁ బడి భీతిచే నొదిగి యుండె
 నీటిమానిసి పోలికి నివ్వటిల్. ౪౮

గీ. అఖిల మునిజనకంటకుడౌ సుబాహు
 వాహ పూన్మత్తుండై తెగి యాజ సల్పి
 దాశరథివృథు బాణ విదళితుఁడగుచు
 నంతకునకుఁ దా నంతట నతిధి యయ్యె. ౪౯

గీ. వంశజంబు మనోహారిఫలయుతంబు
 నగుచు రామేరితంబు స్నేహాన్వితంబు
 నైనశరముతో దనుజజీవాళి యేగె
 హృదయమును వీడి రక్తయా నింతివ్రాలె. ౫౦

మ. సురవైరిప్రకరంబులట్లు సమయక్షోణీహితంబౌనటుల్
 వరయాగంబు సమాప్తిచేసి పరమబ్రహ్మణ్యుఁడ మ్మాని సం
 గరజాతఁ జయలక్ష్మిఁ జేకొనిన యాకాకుత్స్థవర్యున్ సద
 ధ్వరసంభూతరమావర్ణ జలుప సంభావించె డెందంబునన్.

—+ కాళిక వంశపుత్రాంతము *—

•గ. పిమ్మట మిథిలానగరంబునకుం జనుచు రఘువరున కాసంయమి
 నరుండు నిజవంశవృత్తాంతం బిట్లు చెప్పందొడంగె:—

“తొల్లి సరసిజాసనాంశసంభూతుండగు కుశాభిధానరాజ
 యొక్కండుండె, నాతనికిఁ గౌశాంబీమహాదయ ధర్మారణ్య

గిరివజ్రాఖ్యపురీ నిర్మాతలగు కుశాంబప్రముఖులు నలువురు సుతులు
 లుద్భవించిరి. వారలలోఁ గుశనాభుం డను నాతండు ఘృతాచి
 యందు నూర్చురు కూతులం గనియె, నా కన్నెలు సన్నధయ్యావన
 లయి యుండఁ బడనుండు వారలఁ గామించి నిరాకృతుండై వారి
 ని వికారాకారలుగా శపించినం గుశనాభుం డది వినియు క్షమా
 న్వితుండై ప్రతిక్రియ చేయుట మాని యాకన్యల సోమదయను
 గంధర్వాంగనయందుఁ జాలి యను ముని గనిన బ్రహ్మదత్తుండను
 రాజున కిచ్చి వివాహంబొనర్ప వార లాజనపతిప్రభావంబుచే
 యథాపూర్వ రూపాన్విత లైరి. పిదప నాకుశనాభుండు పితృప్ర
 సాదంబున నాజనకు నగాధనత్తుండగుగాధిం గనియె”

దాశరథి యేతత్కౌత్సిత్యైత్తికథాశ్రవణంబుచే రాత్రిని
 నిమిష మాత్రంబుగాఁ గడపినంత బంధూక స్తబకబంధురం బగు
 సంధ్యారాగంబు పూర్వదిగంగనాముఖారుణతిలకంబై వెలుంగ
 శోణనదిలోఁ బ్రత్యూషకృత్యంబులు నిర్వర్తించి కృతనియముండగు
 సంయమివరుం గూడి గంగాతీరంబునకుం బోవుదారింబట్టి చనిచని.

గీ. చేరి యాజానపావన క్షీరయుతము

ఘననృపానందసంధాయకంబు నగుచు

శ్రుతిహితంబునై పాలుపొంది శుద్ధమాచు

నావుఁబోలిన యానది నతఁడుగనియె.

౫౨

గ. ఆభాగీరథీకథ వినం గోరు రాఘవునకుం గౌశికఁ డిట్లని చెప్పం
 దొడంగె.

సీ. పూర్వకాలమునందు భూధరో త్తముఁడైన

మేరుపుత్రనయ మనోరమయను

కాంత హిమాద్రికిఁ గాంతయై యొప్పారె

వారికిఁ బుట్టిరి వారిజాక్షు

లిరువురు గంగయు గిరిజయు ననువారు

వారిలో గంగ యన్పద్యనయన

నమరులు గొనిపోయి రమరలోకమునకుఁ

బార్వతి నిష్ఠతో వ్రతమునలిపి

పంచవదసునిభార్యయై పరిధవితై
నీలగళుడు సతియు మరుకేళిసల్పు
నపుడు వారివీర్యంబు దా నవనిఁ బడినఁ
బానఁకుడు తాల్చె నమరులప్రార్థనమున.

౫౩

గీ. పుత్రలాభంబు తన కట్టుపాలిసి పోవఁ
బుత్రలాభంబు లేకుండఁబో సురలకుఁ
బలువురకు బార్యగానుండ నసుమతికిని
గోపభారంబుచే గౌరి శాపమిచ్చె.

౫౪

గీ. అంత సేనానిఁ గాంక్షించి యబ్జజాది
సురలు ప్రార్థింప నగ్ని యా గిరిశువీర్య
మమరవాహినియుం దుంచె నదియు దానిఁ
దాల్చుఁ బాలక పడవైచె దర్భయందు.

౫౫

గీ. ఆశరవణమం దావేళ నల్లకృత్తి
కలకుఁ బ్రీతిగా నాటు మొగంబు లలర
వెడలె మాన్మాతురింబైన వెలుఁ గొకండు
తారకధ్వంత విధ్వంసకారి యగుచు.

౫౬

గ. హవ్యవాహనుండుం బోలెదివ్యవాహినియుఁ ద్రివిధం బదియెట్టులనిన.

సీ. కలఁ డొకనరపతి కమలాప్తనంశ్యుండు
సగరాభిధానుండు నజ్జనుండు
పాలించె భువి యతం యోలి నయోధ్యాభి
ధానపురము రాజధానిగాఁగఁ
గేళినీసుమతులక గృహిణులతోఁగూడి
తనయులకైతాను దవ మొనర్పఁ
ప్రీతుడైమునివతి భృగు విచ్చె వరమును
బలువురు కొడుకులు గలుగునట్లు

అంత వైదర్భి యైనట్టి యగ్రమహిషి
యనయు ననమంజుఁ డనువేరి తనయుఁ గనియె

బడవడిన్మపతిరెండవ భార్యయైన
సుమతి యటువది వేపుర సుతులఁ గనియె.

౫౭

క. అనమంజనచరితుండొ

నసమంజని వెడలఁగొట్టి హయమేధము నా
నెసఁగెడు సవనమ్ము నలుప
వసుధేశుఁడు హయము విడిచె వసుధం దిరుగఁ.

౫౮

క. సురవతి యాగుఱ్ఱము నా

సురవరరూపంబుదాల్చి సారిది హరింప
న్నరవరతనయులు వెడకుచు
ధరణీతల మెల్లఁ దిగి దానిం గనమిఁ.

౫౯

గీ. గోళ్లతోదుతఁ బుడమిని గ్రొచ్చి(గొచ్చి
యురగలోకంబు సొచ్చి యం దుగ్రతవము
నలుపుచున్నట్టి కపిలస్త్రీ యలుకయనెడు
మంటఁబడి మిడుతలమాడ్కి మాఁడిరపుడు.

౬౦

క. జనవతి యప్పుడు తన మను

మని నసమంజసుతు నంశుమంతునితో స
ప్తినిదెచ్చి సప్తతలతువు
కొనముట్టఁగఁ జేయవలయుఁ గుఱ్ఱనాకుఁ

౬౧

గీ. అనిస వాఁ డాబిలము వట్టి యరిగి యరిగి

మ్రందియున్నపితరుల భస్మంబుఁగాంచి
బాష్పజలనివాసాంజలి వదలి వదలి
యెట్టికేలకు గుఱ్ఱముం బట్టుకొనియె.

౬౨

చ. తురగముఁ దాత కచ్చుటకుఁ దోడ్కొనివచ్చెడు నంశుమంతుతో
మరణమునొందినట్టి నృపమాళికుమారులమేనమామయా
గరుడుఁడు వల్కెనిట్లనుచు గంగను నీ విటఁదెచ్చి ధూళిపైఁ
బఱపిన నీపితృవ్రతలకు భవ్యగతు ల్సమకూరు బాలకా.

౬౩

క. మనుమం డీగతిఁ దురగము

గొని వచ్చి యొసంగఁ గ్రతువు కొనముట్టంగ

నొనరిచి సగరుడు నిర్భర
తనయవియోగార్తిచేతఁ దనువుం దొఱుగెన్.

౬౪

గీ. అంశుమంతుండు చిరకాల మవని యేలి
సుతు దిలీపునిఁ బఠిఁజేసి సుస్థరమఠిఁ
దవము సలుప హిమాలయ తటముఁ జేరె
బడవడి దిలీపు డును దివ్యపదము నొందె.

౬౫

గీ. ధీరుడు దిలీపసుతుఁడు భగీరథుండు
వృత్తము నివిని మిన్నేటి నిలకుఁ దేరె
గడిఁదితపము సలిపె నంతఁ గరుణతోడ
గిరిఘఁడును గంగ మోయ నంగీకరించె.

౬౬

నీ. వీచీసమూహంబు వియదంతరాళంబుఁ
గకుబంతములుఁ గూడఁ గప్పికొనఁగఁ
జండుండు నక్షత్రజాలంబు నీటిలో
శంఖమాక్తికముల సరణిఁ దోవఁ
దరఁగలు రవిరథ తురగంబులను లాగి
యరుణ నెంతేని నాయానపెట్ట
నురువులు పైఁ గ్రమ్మ మఱుగుగా నున్నట్టి
వెలియెన్లు నిండుండు వెదకుచుండ
నందనద్రుమములు నడియేటిలోబడి
కొనలు గన్నడఁ గొట్టుకొనుచుఁ బోవ
నెల్లెడ సత్పథం బేకోదకం బొట
దిజ్మాఘంఁడై సూర్యదేవుఁడుండ
నావ ర్త గర్తంబులందు విమానము
లైవల పోలికఁ జేలుచుండ
శైవాలగతి నీలజలదాళి దిక్కుట
దేశముక హత్తుక తేజరిల్ల
సురసరిద్వర మావేళ సూటిగాను
గగనమగుదుండి యవ లేపగరిమ తోవఁ

బార్వతీజాని ఘనజటాపటలగహ్వ
రంబులోఁ బడెఁ బృథుల వేగంబుతోడ.

౬౭

క. సురనది యాపగిది మహే

శ్వరుజటలంబడుచుఁ జిక్కి బైటకురాఁగా
దెరువు గనక యట నుండెను

గఱికిపరకమీఁది మంచు కణమోయనఁగన్.

౬౮

క. శ్రమపడి తెచ్చిన నది యా

క్రమమున మటుమాయమైన క్షౌపతి విఫల

శ్రముఁడౌచుఁ గరము వందురి

ప్రమథాధీశ్వరు నుతించె బహుభంగులుగాన్.

౬౯

గీ. పొగడఁ బ్రీతుఁ డై శంభుఁ డాపగను విడువ

బిందుసరమందుఁ బడె నేడువిధము లౌచు

వానిలో మూఁడుసాయలు వాసవాశ

వైపు మఱి మూఁడు పదుమఱి వైపుఁ జనియె.

౭౦

క. మిగిలిన యేడవనది యా

భగీరథుని వెంబడించి భాగీరథినాఁ

దగి జహ్నుమాని సవనపు

జగతిని జట్టుకొనె గర్వసంరంభమునన్.

౭౧

క. మునిపతి దానిని బీలించి

జనపతి వేడంగ మరల శ్రవణద్వారం

బున విడిచిపెట్ట జాహ్నువి

యనుపేరను బరఁగె నద్వియానాడు మొదల్.

౭౨

గీ. జాహ్నువిం దోడుకొనుచు రసాతలంబుఁ

జేరి పితరులఁ ద్రిదివంబుఁ జేర్చి శ్రీతమ

నోరథుం డౌచు నవుడు భగీరథుండు

నిజనివాసంబునకు నేగెఁ బ్రజలు పొగడ.

౭౩

గ. దాశరథి యంత నాభాగీరథిందాఁటి చనుచు విశాలయను పురిం
గని యిది యెవ్వరి దని యడుగ గాధినందనుం డిట్లని వక్కాణించె.

పూర్వకాలమున నమృతంబునకై సురాసురులకుఁ బరస్పర
విరోధంబు ప్రాప్తింప విశ్వరూపుండగు విష్ణుండు జగన్మోహిని
రూపంబు దాల్చి వజ్రపాణిచే దైతేయనిధనం బొనర్పింపం దజ్జనని
యగు దితి యుత్కటకోపావేశయై నిజనాథుండగు కశ్యపుఁ వచ
నంబున శతమన్యు శాసింపం జాలుపుత్రుం బడయంగోరి కుశవ్రవం
బునందుఁ జిరతపం బొనర్చె. తత్కాలంబున నింద్రుం డాపెం జేరి
కైతవంబున శుశ్రూష యొనర్చుచు నొక్కనాఁ డాదైత్యజనని
పాదకలితకచకలాపయై నిదించుచుండ నస్త్రీటి నామె యపవిత్ర
యని యెఱింగి తజ్జరముంజొచ్చి గర్భంబు నేకు వ్రక్కలుగఁ
జీల్చి వెడలిపోయె. దితియు నాసప్తశకలంబుల సప్తమరుత్తులుగ
నింద్రుచేతన చేయించి త్రివిప్రపమునకేగె. పిదపఁ గొంతకాలంబున
కాకుశస్లవము ఖలమైపోవఁ దల్ స్రానంబున.

క. ఘనుఁ డిత్వాకుఁ డలంబున
యనియెడు సతియందుఁ గన్నయట్టి తనూజుం
డనఘుండు విశాలాఖ్యుండు
తన పేరను నీపురంబుఁ దనరఁగఁ జేసెన్.

౭౪

గ. అని విశాలాపురంబునృత్తాంతంబు సవిస్తరముగాఁ జెప్పుచు
నమ్మానివరుండు తత్పట్టనాధీశుండగు సుమతిచే నొనర్పంబడు
సత్కారంబుల నందుచు నారాత్రి యచ్చటఁ గడపి మఱునాఁడు
రాజపుత్రులం దోడ్కొని మిథిలాపురంబునకై పోవుచు మార్గ
మధ్యంబునం దాపసోత్తముండగు గౌతము నాశ్రమంబుంగని
యమ్మునిదారానుషక్తంబగుకథ యిట్లని చెప్పె.

గీ. తొల్లి యిచ్చోటఁ బూర్వదిగ్వల్లభుండు
గౌతమాంగనఁ గూడఁ దా గర్హ్యరీతి
ఋషియు వృషణహీనుండుగా నింద్రునకును
కైలి యగునట్లు భార్యకు శాపమిచ్చె.

౭౫

౪. సతి వేడఁగ సంయమి రఘు
పతి కా నిక్కాన కెపుడు వచ్చునో యపుడే

గతశాప వాడువీవని

హితముగఁ బల్కి తపమునకు హిమగిరి కేగె .

2 =

గీ. వాసవుఁడు పితృదేవతా ప్రాభవంబు
వలన మేషాండకోశంబు వడసె మరిల
రమ్యభవదీయపదయుగరజముచేతఁ
బూతయాసతి నేలుఁబో గౌతముండు.

22

క. అని యిటు లహల్యవృత్తం

బు నుడువుచు రఘుకులపుంగవుఁడు వెనువెంటం

జనఁగఁ జని గౌతమాశ్రమ

మును జేరెం గౌశికాఖ్య మునిపుంగవుఁడున్ .

23

గీ. రజముచేతను దొలుదొల్త రాయయ్యె

రామపదరజంబున నెండి రామయ్యెఁ

గావ దుఃఖంబునకును సుఖంబునకును

గౌతమాంగనకు రజమ హేతు వయ్యె.

24

గ. ఆయాశ్రమంబున నహల్యగౌతములచేఁ గృతసత్కారంజై
కౌశికుఁడు రామలక్ష్మణులతోఁ గూడి మిథిలాపురోవకంతంబున
జనకుని యజ్ఞవాటికం జేరి యానరపతి యొసంగిన సవర్యలం
గైకొనియుండ నిమికులపురోధసుండగు శతానందుండు రాము
నితో విశ్వామిత్రు వృత్తాంతంబుచెప్ప ని ట్లుప్లకమిచ్చె.

*— విశ్వామిత్రచరిత్రము. *—

సీ. వెనుక నీమునిపతి వినుతసత్త్రియ

వృత్తిమై నున్నట్టివేళయందుఁ

బద్మగర్భనిపట్టి వరససిష్ఠాహ్వయు

నాశ్రమంబునకేగి యతిధి యశాచు

వతులిత మైనట్టి యాతిధ్యమును బొంది

యదియెల్ల సురభి మాహాత్మ్యమునుచు

నెఱిగి నానినివేడ ఋషియ్యుకొనమిచ్చెఁ

బలిమి నాయావును బట్టి లాగ

నార్పుచున్నట్టి దానిదేహంబునుండి
ప్రబలబలములు పెక్కులు బయలువెడలి
తాఁకి తనతోడఁ బెనఁగఁగఁ దాళలేక
పాటిపోయెను నీముని బవర ముడిగి.

౮౦

౫. అట్లు పాటి పోయియు మరల మరల వచ్చి పెక్కుసారులు సమర
మొనర్చియుఁ దహోబంధులయిన తనదివ్యాస్త్రంబు లన్నియు
నవ్వసిష్టప్రయుక్తబ్రహ్మాదండంబుచే నిహతంబు లగుటచే విషా
దంబు నొంది ట్లాతబలంబుకఁటె బ్రహ్మతేజంబ యధికంబని నిశ్చ
యించి తత్తేజస్విన్ధ్యకై దక్షిణదిశయందుఁ దీవతపం బొనర్చె. అంత
సూర్యకులసంభవుండగుత్రిశంకునామనరపతి సశరీరంబుగా స్వర్గం
బునకుఁ బోవుటకై యజ్ఞం బొక్కటి చేయంబూని యాసవనంబుసే
యింపుమని వసిష్ఠుని వేడి ప్రత్యాఖ్యాతుండై తప్పకచేయింపవల
యునని యమ్మునివరుతనయుల న్బాధింప వారలిగి చండాలుండవు
గమ్మని శపించుడు నారా జంత నీకొశికు నాశ్రయించె. ఇమ్మునివ
రుం డాజనవరుచే సవనంబు చేయించుచుండ బ్రహ్మర్షులు పలువురు
వచ్చినను వసిష్ఠపుత్రులు రామింజేసి యలిగి వారల శ్వభక్షకులుగా
శపించి హవిర్భాగంబులం గొనుటకు దేవతలు రాకుండుటంజూచి.

గీ. ఆతతతపః పభావంబుచేత నితఁడు
రూఢనీలాంబరుండును గూఢరాజ
వేషుండునగుచు వారి కవేళనిసిని
బోలినప్రతిశంకు సురవర్షప్రౌలి కనిపె

౮౧

గీ. మన్యువేగంబుచే శతమన్యు వతని
స్వర్గముననుండి క్రిందికిఁ బడఁగఁగదోచె
నీతని నియోగశంకువు నూత గొంచు
నింగియందుఁ ద్రిశంకుండు నిలిచియుండె.

౮౨

౫. అంత నిమ్మునిరుం డమ్మునుజవరునిమిత్తంబు భువనాంతరంబు
నిర్మింపఁ గడంగియు గిర్వాణగణ ప్రార్థన విరమించి యాప్రదేశం
బునం దహోవిఘ్నం బగుటచేఁ బశ్చిమదిక్కునం బుష్కరక్షేత్రం

బునం బుష్కలంబుగఁ దపంబొనర్ప నారంభించె. అక్కలంబున నంబరీషుండనురాజు తానొనర్చు యజ్ఞంబులోని పశువు నష్టం బగునుఁ దత్ సానంబున నరపశువుగా ఋచీకుని మధ్యమపుత్రుం డగు శునశ్శేఫుని నేకశోవుల నిచ్చి విలిచి తెచ్చెనాశునశ్శేఫుండు భయకంపితుండై యీకాశికు శిరణంబువేడిన నీతండు హవిష్యం దాది నిజతనయులం దొక్కని వినిమయముచేసి ఋచీకపుత్రు బ్రతికింపం దలంప వారలందుల కీయ్యకొనమి వసిష్ఠపుత్రులంబలె వారల శపించి శునశ్శేఫగీతగాథాద్వయసంతుష్టులైన యింద్రో పేంద్రులచే నయ్యజమానుని బశువును గూడఁ గృతారులం జేయించె. తదనంతరము మేనకాసంగతిం జిరతపోభంగంబయ్యె. దానికిఁ బశ్చాత్తప్తుండై యిమ్మునివరుండు హిమవత్సర్వతము నందు గౌశికీతిరంబునం దపంబొనర్చుచుండ జంభారిప్రేరేత యై రంభ తపోవిఘ్నంబొనర్ప యత్నింప దానిం బాషాణమగు మని శపించి యచ్చోటు విడిచి తూర్పుదిక్కున కేగి నిరస్తవిశ్వా సుండై తపంబొనర్పఁ దత్తపోగ్నివేడిమి సహింపంజాలక యమ రగణసహితుండై యంభోజసంభవుండు ప్రత్యక్షంబై జితేంద్రి యత్వంబున బ్రహ్మర్షివైతివి, దీనికి వసిష్ఠుండు నంగీకరించు నని యానతిచ్చె.

గీ. శక్తిజనకుని నిర్దేశశక్తిచేత

నంత బ్రహ్మర్షిభావంబు నందె నితఁడు

ద్విజుఁ డుపనయనసంస్కార వృత్తిచేత

బ్రహ్మతేజంబుఁ దప్పక పడసినట్లు.

౮౩

చ. జనకపురోహితుం డటు ప్రశంస పదింబది చేయుచుండ నా

జనపతిపుత్రుల గలసి శర్వరి యంతయుఁ బుచ్చి వేకువ

మునిపతి భక్తితో నొసఁగెఁ బుష్పకుళాగ్రసమంచితార్ఘ్యము

న్వనరుహబంధుమూర్తికిఁ బ్రభామయమూర్తికి వేదమూర్తికి.

— మిథిలాపుర ప్రశశకు. —

గ. పిదప నమ్మునివరుండు శరవరకుమారులం దోడ్కొని తదీక్షణ

కాతుకవికచకువలయనిచయోపచీయమానమేచకమరీచిమల్లిముచ
పౌరనారీజనవిలోచనరోచిః కవచితరాజవధంబగుజనకరాజధానిం
బ్రవేశించి రాకొమరులతో “నీ పురంబునం దారబ్ధయజ్ఞం డగు
జనకుని భాగ్యవశంబున రత్నగర్భ సీతానామధేయం బగు కన్యా
రత్నంబుం గనియె.

గీ. అంబునిధి చీర కనకాద్రి యాసనంబు

సురతటిని హార మాదిమసూకరంబు

నంప్ర) యాటపట్టును నైన ధరణిసతిః

బురిటియిల్లయ్యెను మిథిలాపురవరంబు.

౮౫

గ. ఇంతకంటె నీ పురంబు వర్ణింపనేల.

గీ. తనయ వైవాహికార్థంబు జనకనృపతి

యమరులకుఁగూడ దుష్కరం బైనయట్టి

విల్లువంచుట పణము గావించె నిపుడు

వసుధఁ గలరాజు లాశలు వదలుకొనఁగ.”

౮౬

గ. అని చెప్పె.

గీ. అంత గాఢిన్మృతమహర్షి వెంటఁ

జాపమును జూచువేడ్క నచాపులొచు

నిండ్రనభఁ బోలు జనకనరేంద్రు సభకు

రామలక్ష్మణు లేగిరి రమ్యగతిని.

౮౭

గ. మునిపుంగవుండును నరపుంగవునిచేఁ బూజతుండై దశరథతనయ
వృత్తాంతం బంతయుఁ జెప్పె, నాజనకుండునుజాపంబొక్కటి చూపి
“యిది పూర్వ మింద్రాద్యమరులు మాకులంపుఁబెద్దయైన దేవ
రాతునకిచ్చిరి. సీతా శుల్కార్థమై యింతఁదాఁక దీనిని రక్షించి
యుంచితని” అని చెప్ప నా విల్లెక్కు పెట్టుమని గాఢినందనుండు
దశరథనందనున కాజ్ఞాపించె నంత.

—* శివధనుర్భంగము. *—

చ. ఇనకుల భర్త బాహుబల మించుక చూపుడుఁ జాపవంశమం
దును బ్రధితార్కవంశమున దొడ్డుగుణంబు చెలంగె శింజిని

బనివడి లాగ భూతనయ మానసము న్వడి లాగఁగాఁబడెన్
ధనువును శత్రురాజభుజదంభము భగ్నములయ్యె నేకతన్. ౮౮

శా. రామాకర్షణభగ్న కార్ముకమహారావంబు రంజిల్లె దృ
ప్తామిత్రాధిక్షీర్తి హంసతతికి న్నంభోదనాదంబుగా
భూమి స్వీరరమాగమంబుతటి నౌ పుణ్యాహఘోషంబుగా
క్షమామన్యాత్మజ మానవోత్సవమున న్మాంగల్యతూర్యంబుగాన్. ౮౯

ఉ. చాప విభంగనంజనితశబ్దము దిగ్గజ ఘోంకృతిఁ దశా
శాపరిపాలకావళికి స్వాగత మొప్పుఁగ నిచ్చుచున్ జగ
ద్వ్యాపన కౌతుకోచ్చలిత దాశరథీద్ధయశోంగనా ప్రయా
ణోపనతోరుదుందుభి రవోద్ధతిఁ జూపెను మింటియందునన్. ౯౦

గ. పదంపడి.

—* సీతాకల్యాణము *

మ. సురనంగీతపుగోష్ఠికిం దిలకమై శోభిల్లు నెవ్వని భా
న్వరనత్కీర్తి యెవండు కైటభరిపున్ సత్పుత్రుఁగాఁ గాంచెనో
ధయే పార్థివుపాలనంబు మహిమం దా నొప్పె రాజన్వతీ
వరనామంబున నెవ్వడిండుభయముం బాపంగఁ జాలెన్నదా.

గ. అట్టి దశరథుండు సీతావివాహకృత నిశ్చయుండైన జనకుం డం
పిన దూతలచే నాహూతుండై వసిష్ఠానుమతి నొంది మిథిలకు
విచ్చేసె. జనకుండును బూర్వము సుధన్వాను జయించి తత్ప
ట్టనంబగు సాంకాశ్యంబున స్థాపించియుంచిన తనతమ్ముర గుశ
ధ్వజ రప్పించి యిరువురం గూడి సపురోహితుండగు ధశరథుం
బూజించిరి. కోనలవతియుఁ బుత్రులకు గోదానమంగళంబు నడి
పించెనంత.

క. జనకునిదేశము చేకొని

జనకునిచేఁ గొనె రఘుపతి జానకి నామ్నా

యనిదేశముచేతను నా

యనలుండు యజమానుచేత సర్వంబోలెన్.

- చ. అనిమిష చాపమందు గుణ మల్లన శ్రియచక్ర పూర్వ గాఢినం
దనువచనంబు నూని రఘునాథుడు చేకొనె నీత సంతనా
తనియనుజుండు లక్ష్మణుడు తామరసాక్షిని సూర్యులం గొనా
జనకుని చిత్తమందు నిజసద్గుణరాజిని నిల్పి, చిత్రమా! ౯౩
- గ. పిదపఁ గుశధ్వజుండు మాండవీశుతకీర్తుల భరతశత్రుఘ్నులకుం
'బరిణయం బొనర్చె. ఇట్లు కృతవివాహులైన కొడుకులతోఁ గూడు
కొని దశరథుండు నిజరాజధానికిఁ బోవుచు మార్గమధ్యంబున
సంవర్తనమయ సముజ్జృంభితహుతవహదుస్సహ రోషభీషణుండును
దుర్వార పరాక్రమశ్చిత్రగర్వ పరిహారక పరశుధారాపరికల్పితరుధి
రథారాసుష్మిత పితృతర్పణుండును దర్పవద్రగేసగుండును నుదగ్రప్ర
తాపుండును దపస్సముచితవేషుండయ్యు వాసనావశంబున నన
ల్యయుద్ధశ్రద్ధుండునై రామభద్రు వెదకుచు వచ్చునట్టి భార్గవమునిం
జూచి భయాకుల చిత్తుండై సపర్యాపూర్వకంబుగా "నార్యశీలా!
కుశలమా!" యని ప్రశ్నించె.
- చ. క్షితిపతివాక్యము ల్చైవులఁ జేర్చక యుద్ధతి భార్గవుండు స
న్నతుండగు రాముతోననెఁ "బినాకము ప్రావిలు దానిఁద్రుంచియా
తతనుతి నొంది నాపరశుధార నెఱుంగని దోర్మదంబు వి
శ్రుతమగు నాశరాసమునఁజూపినఁ జూడఁగ వేరుకయ్యెడుక." ౯౪
- గీ. అనిన నాతని చాపంబు నల్లనఁ గొని
గుణము సంధించి బాణంబుఁ గూర్చి యతని
సంయమ ధనత మది నిల్పి చంపు టుడిగి
రణమునుండి తా విరమించె రాఘవుండు. ౯౫
- గీ. అనఘభృగు వంశ సంతాతులైన యట్టి
చాపదండంబు జమదగ్నిసంభవుండు
రాఘవార్పితగుణు లౌచుఁ బ్రహ్వభావ
మొంది యుద్ధతిని విడిచి యుండి రపుడు. ౯౬
- గీ. చాపమును భార్గవుండును సద్గుణంబు
నొక్కవేళ యుండే పొంది యుండిరైన

వక్రతను బూన సరళత వధలి ధనువు

వక్రతను వీడె సరళుఁడై భార్గవుండు.

౯౭

గ. తక్షణంబు రాఘవుం డమోఘంబైన బాణంబుం బ్రయోగించి
భార్గవు సద్గతికి భంగం బొనర్చె, నది యుక్తంబకాదె.

చ. భృగువతి రాఘవేంద్రుగతి కించుక విఘ్న మొనర్చి స్వీయమా
సుగతికిఁ జేటుఁ దెచ్చుకొనెఁ జూడఁగ నయ్యది యుక్తమే గదా
జగతి మహానుభావులకు సంకటపాటాదవింప దానికిం
దగిన ఫలంబు చొప్పడక తప్పనె యెంతటివారికేనియు? ౯౮

—*అయోధ్యాపుర ప్రవేశము*—

గ. సంకాంతభార్గవశక్తిసంపన్నుండును పన్నగరాజభోగభుజాభి
రాముండు నగురాము గాఢాలింగనం బొనర్చి శిరము మూర్ఛిని
దశరథుండు సరయాపరిఖయగు నయోధ్యంజేరి సదార రాజపుత్రా
లోకన కుతూహల పౌరపురంధ్రీలోక నీరంధ్రకటాక్ష పింఛాతమృతా
యమాణ శ్వేతాతపత్రుండై నిజమందిరంబుం బ్రవేశించె.

చ. ఘనమగు లజ్జచేత సుమకాండ వికార విచేష్ట లేవియుం
గనఁబటువంగ నోడునిజకాంతలఁగూడి తమి న్రమించు రా
ట్రనయుల నల్వరం బొదివి తత్పరత నృజియించె నట్లు యా
వనదశచిహ్నమై పరఁగు ప్రపథమంపు రసం బెసంగుచు. ౯౯

గీ. పృథివి నిగమాంత సంవేద్యవిద్య నొందు

దర్శి పత్రాగధీయతతద్జ్ఞాపగిది

నిమికులాదీశుతనయను నెమ్మిఁగూడి

రాముఁడు తమ మైనట్టి ప్రమద మొందె.

౧౦౦

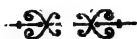
ఇది శ్రీమత్కౌశికగోత్రవిశ్ర జయంతివంశ

రత్నాకరసుధాకర రామయ నామధేయ

ప్రణీతాంధ చంపూరామాయణంబు

సండు బాలకాండము సంపూర్ణము.

అయోధ్యాకాండము.



క. ధరణీపాలన పరుఁడౌ

ధరణీపతి దశరథుడు తద్ద యు సుఖయై

వఱిలి భరత శత్రుఘ్నుల

నిరువురిఁ గేకయనరపతి యింటికి నంపెన్.

౧

—*దశరథుఁడు రామునకుఁ బట్టాభిషేకము చేయఁ దలంతుట*—

గీ. సకలలోకేఘఁడౌ రామచంద్ర విభుని

గోసలాధిపుఁ గావింపఁ గోరెఁ దల్లిడి

వృథివి మోయంగఁజాలిన వేల్పుగొండ

నింటినిట్రాడుగా నిల్ప నెంచినట్లు.

౨

గ. అనల్పం బగునీనంకల్పంబు పొడమ మంత్రివర్గంబుతోఁగూడి
యాలోచించి వృద్ధశ్రవఃపురోధస్సము లగు పౌరవృద్ధుల రావించి
పారలతో రా జిట్లనియె.

“మాపూర్వులు సత్సంకల్పులు, సన్మార్గప్రవర్తకులు, భూతద
యావిష్టమానసులు, మానధనులు, క్రిత్తికాములు, జనోపతాపని
పారకులు నయి వరమానందం బనుభవించి దేవభూతులయిరను
నది మీర లెఱింగిన విషయంబేకదా. వారిమార్గంబునే యనుస
రించి యింతకాలంబు నేఁ బ్రజాపరిపాలన మొనర్చితి ననుటకుఁ బ్ర
త్యక్షానుభవజ్ఞులైన మీరే ప్రమాణంబు. శాస్త్రతుల్యంబు లగు
భవద్వాక్యంబుల నతిక్రమింప నెవ్వరును సాహసించరు, కాన
మిమ్ము నే నొక్కటి ప్రార్థించెద.

చ. సురనరగీత పాత్రమయి శోభిలు మన్నిశితాసింధారల్

ధరణిని నాకమందుఁ బ్రథితంబగు మమ్మడ విక్రమంబుల

స్సరకును జేయకుండ జర నాతను వియ్యదె యాక్రమించె వి

స్సరదరవిందవండమును బూర్త సుధాంశుకరాళి పోలికన్.

3

గ. కాపున నమస్త క్షతవర్గ గర్వపాటన పటిష్ఠధార పరశ్వధ భరణ
భీషణవేష భార్గవ భంగకరణచణాపరిచ్ఛిన్నతర శౌర్యశాలియు,
సౌజన్యభాజనంబును జనానురాగ నిలయుండును నిర్మత్సరుండును
వత్సలుండు నగు నీవత్సయందుఁ జరకాలము నేధరించియున్న యీ
విశ్వవిశ్వంభరాభారంబు భవదనుమతిపురస్కంబుగా న్యాసంబు
గావించి విశ్రాంతిసుఖం బనుభవించ నభిలషించు చున్నవాడ”

అని దశరథుండు పలుక వర్షాకాల మేఘు గర్జనంబుల విను
టచే నిరతిశయానందభరితంబులగు నెమఱుల కేకారావంబునుం
బోలు జనానందనంజనితకలకలవంబుచే దిబ్బుఖంబులు ప్రతి
ధ్వను లీనమాయు.

గీ. భావిశుభవేళ రాముని ప్రభను జూడ
జనులు కనులఁ జక్కఁ గడిగొని రనంగ
నూరె నానంద బాష్పముల్ పారచక్షు
లందుఁ దమ్మిపూల మరంద బిందులట్లు.

౪

గ. నరపతియు భావి మహోత్సవ సందర్భ నారమై గుమిగూడు జనుల
నమ్మర్థంబువలనఁ గలుగఁబోవు ధూళి శరీరమునం బడకుండ రో
మాంచ మనుకంచుకంబుల ధరించిన పౌరజనుల మానాతీతానం
దముం గాంచుటగా ద్విగుణీకృతంబగు నాత్మానందంబు వ్యక్తంబు
గాకుండ లోన నిమిష్యింకొని సుమంత్రముఖ్య మంత్రివర్గంబుతో
నిట్లనియె.

గీ. అడవి కేగుట మాని యీపుడమిపాల
నమ్ము జలనతోఁ జేసెను మమ్ము విడిచి
బాలుఁ డైనట్టి మారామభద్రదుమీఁదఁ
బ్రజలయనురాగ మేరిత్రినాలెనొక్కొ?

౫

గ. అన విని మంత్రు లానియమితనిజమనోరథుం డగు దశరథునకు
నవినయంబుగ నిట్లని విన్నవించిరి.

గీ. మీర లుండగ జనతతి మీతమా
వలదు బనిమీఁది వింత మోసము పోక

దప్పిగొన్న చకోరంబు తమ్మివైరి

జేరుఁగాక సుధాంబుధిఁ జేరునొక్కొ?

౬

గ. అంతఁ దత్త్వవిద్యర్థిఁడగు వసిష్ఠునాజ్ఞచే మంత్రులును బౌరవ
ర్గంబు నభిషేకోపకరణాహరణంబునకై చత్వరంబున మూఁగి
నియుండి రప్పుడు.

గీ. రాజు వినయాభిరాముని రాముఁ బిలిచి

తివ్యయుక్త మాఁజేపటి దివసమందు

యుష్మదుత్త మాంగంబునం దుంతు మకుట

మనుచు నత్యంతహరంబు దనరఁ బలికె.

2

గ. పిమ్మట దశరథమనోరథంబుఁ గౌసల్యకు నివేదించి నిజభవనంబున
కేగుచున్న రామునకు సంజాత కౌతుకుండగు వసిష్ఠుండు కౌతుక
మంగళం బొనర్చె నప్పుడు.

గీ. తోరమైనట్టి మంగళతూర్యనాద

మఖల దిగ్గజ కర్ణంబులందుఁ దాఁడఁ

బౌరజనుల ప్రమోదం బపారమగుచు

వెలసె నెల్లెడ వర్ణింప నలవికాక.

౭

గ. ఆనమయంబున.

—* కైకేయి రెండువరములు వేడుట *—

గీ. సురభికాసారజలముఁ గానరి కలంచు

కరణిఁ గైకసుస్వాంతంబుఁ గలఁతపటిచి

కుటిలమతి మంథర దనుజ కులవినాశ

కార్యమున కయ్యెఁ దా నాదికారణంబు.

౮

గీ. చల్లనొ మేఘమండలిఁ జటులవాత

ఘట్టనంబున దంభోభి పుట్టునట్లు

భరతమాతృ హృదయమందుఁ బాపబుద్ధి

పాడుమంథర దుర్బోధవలనఁ గలిగె.

౧౦

గ. ఇట్లు మంథరాభిధానపితాచికావేళ పరవశయగు కైకేయి పూ
ర్వము దండకారణ్యమందు వైజయంతపుర వాస్తవ్య శంబరాసుర

నంగరంబునందు దైన్యంబు వాపుటచే నాథుండు తనకు రెండువరంబు లొనంగుట జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చి భరతునకుఁ బట్టాభిషేకం బొనర్చుట యొక్కవరంబుగను రామువనవాసంబున కంపుట రెండవవరంబుగను నిట్లావరంబుల రెంటిని జెల్లింపుమని వేడెను.

గీ. తద్వరయుగంబు చిరకాలతప్తమైన
నారసంబులగతి శ్రవణములఁ గాడి
సత్యహానికి జంకెడు క్షాతలేఖ
చిత్తమందునఁ బుటపాకవృత్తి నొప్పె.

౧౧

గీ. తనయవిరహంబువార్తచేఁ దప్తమైన
పంక్తిరథుచిత్తము స్వీడి పాటెఁ దెలివి
చండదావాగ్ని దరికొని మందుచుండఁ
బూదను విడనాడి హరిణంబు పోవునట్లు.

౧౨

గ. కొంతవడికిఁబుడమిఁజేడెట్టులో తెలివికొంది కైకేయితో నిట్లనియె.

ఉ. కౌతుక మూడ్చి రాముఁ డిదె కానకు నేగెడుఁగాక పౌరులుం
గౌతుకభంగ మెట్లు కడఁక స్ఫురియింతురుగాక నేనునుం
బాతికభీతిఁ బుత్రునెడఁబాటు నహింతును గాక నీ వహా
క్షాతలమందు నెన్నటికి మాయని దుర్యశ మెట్లుమోచెనో.

౧౩

గీ. రాము గుణధాము నయనాభిరాము వీడి
నిముస మైన నాచాణంబు నిలువ దకట
వజ్రహృదయ నీయుపశుమవై భవంబు
నాకు నిపు డయ్యె నుపయమనాయకంబు.

౧౪

గ. ఆమాటల మన్నింపక నిజమనోరథైక పరిపూణాకృతాదర యగు
కైకేయి సావహాసంబుగా రాజుతో నిట్లనియె.

గీ. పుత్రప్రేమాహంబు చేతను భూరిసత్య
హాని కంగీకరించి నీ వాశ్రుతంబు
నిష్ఫలంబు చేసెద వేని నిశ్చయముగ
నాశ్రుతంబున కే నిదే యంజలిడుదు.

౧౫

గీ. సత్యవంతులలోపలఁ జాలదొడ్డ

వాఁడు నానొప్పశిబి తొల్లిపాగువంబు

సినువు రక్షింపఁ దనమేని నసిని గోసి

శ్రేయమున కిచ్చె ననుమాట చెవినిఁడదె.

౧౬

గీ. ప్రాజ్ఞుఁ డత్యంత మహిమాను భావయుతుఁడు

నగునలర్కభూపతి తన్ను నాశ్రయించి

పట్టి బ్రాహ్మణునకుఁ డన యక్షియుగ్మ

మొనఁగి సత్యసంధుఁడనంగ నొప్పెఁగాదె.

౧౭

గీ. దనుజ సచురవేళా జాతదైన్య ముడువ

నిచ్చిన నరముల జరుఁవేని సత్య

సంధు లొనృపు ల్నిమాట జలలిపి యని

సర్వకాలంబు నెగతాళి సలువరొక్కొ.

౧౮

గీ. పలికెన పలుకు నిప్పుడు నిలుపుకొమ్ము

జరుగుచున్న యత్నం బుపసంహరింపు

కానిచోఁ జచ్చెదను విష మేనుమింగి

నవతి కౌసల్య విభవంబు సైఁపఁజాల.

౧౯

గ. ఇట్లాడుచున్న కైకేయితో నాథుండు మరల నిట్లనియె. “ఓసి! నిర్ద

యురాల! లోకమర్యాద నైనఁ బాటింపక ప్రేలుచున్నదానవు.

గీ. రాముఁడు జనకవంతులరాశిలోను

శీలవతులలో నీవును జేర రనయ

తనయసౌఖ్యంబు నా కింకఁ దక్క దెపుడు

భరతుఁడు నివాపజల మీయవలదు నాకు.

౨౦

గీ. నారచీరలు బట్టలైమీఱుఁగాక

చెట్టునీడయె భవన మై చెల్లుఁగాక

వత్స కకట నీమదికంటె వాఁడియెన

వట్టి తానేల శయనమై పరఁగు తెట్లు?”

౨౧

గీ. భర్త యిటులెంత వేడినఁ బడతి ఘనసు

కరఁగ దయ్యెను మంథరాక్రాంత మగుచు

ఘనలతాక్రాంత శశి కాంత ఘటితలము

నెఱ నుధానూతికిరణాలిఁ గరఁగనట్లు.

౨౨

—*కైకేయా శ్రీరామ సంవాదము*—

గ. క్షణమాత్రంబయిన రామముఖావలోకన సుఖానుభవ మందఁగోరి
కుమారుని దెమ్మని దశరథుండు సుమంత్రు నంపుటయు నతండ్రిట్లా
నర్ప రాముండుతండ్రియొద్దకు వచ్చియాతనిముఖవికాసంబుయథా
భూతంబుగాఁగాక విపరీతంబుగా నుంట పరికించి తత్తటం బంది యా
తం డట్లు లుండుటకుం గారణం బే మని కైకేయి నడుగ నాపాపా
త్మురాలు—“వత్స! తొల్లి నీతండ్రి నాకు రెండువరంబు లిచ్చెదనని
ప్రతిజ్ఞచేసి యిప్పుడు మునివృత్తితో జరించుటకై నిన్నడవికిఁ
బంపియు, భరతునిచే భూపరిపాలనంబు చేయించియు నావరం
బుల నెఱవేర్చుమని నేఁగోర నట్లునర్పంజాలక పుత్రవాత్సల్యం
బాకవంకకు నసత్యభయం బాకవంకకు హృదయంబును లాగు
చుండ నిప్పు డగాథశోక సాగర నిమగ్నుండై యున్నవాఁ” డని
చెప్పుటయు రాముండు సంతోషితస్వాంతృడై తల్లి కంజలి యొన
ర్చి యిట్లనియె.

చ. భరతుండు భూభరంబునకుఁ బావనమా ననవృత్తి కేసును
స్వఱతుమె తండ్రి కేల విలపింపగఁ దా సగ రాన్వవాయుండై
పరఁగుచు, జాహ్నువీజల నివాపము కంటెను నల్పమైన గూ
వరయుగభార మిర్విరముఁ బాపకయున్న నితండు పుత్రియే. ౨౩

చ. అడవిని బొట్టపోసికొని హాయిగనుండఁగ నన్నుఁ బంపి యీ
కడిదివసుంధరాభరణ కార్యభరమ్మును దమ్ము నెత్తిపై
నిడితివి మేలుగీళ్ల మది నించుక యారసి చూడ నీకు నా
యెడఁ గడుఁ బక్షపాతమని యెంతయుఁ దెల్లముగాదె తల్లిరో. ౨౪

గ. మఱియొక్కమాట.

గీ. వత్సవట్టాభిషేకోత్సవంబువార్త
తండ్రి యిప్పుడు నాతోడఁ దానె చెప్పి
మన్నమస్కారసంజ్ఞాతిమహితపూర్ణ
పాత్ర పాత్రంబు గా నేల వలవఁడొక్కో?

౨౫

గ. ఈవలుకులు చెవిసోకినంతన దశరథుండు తెలివిగప్పి కులిశహతం
బగు నైలంబు లీలఁగార్చిచ్చు దరికొన్న వనస్పతివడువున దివస్పతి
పదభ్రష్టుండైన నహుంబుని వహినినేలంగూలె, నంతఁ గేకయరాజ
పుత్రియు“వేటుతలపులు మానితండ్రియాజ్ఞను వెంటనే నెఱవేర్చ
వలయు” ననిరామున కాజ్ఞాపింప,

క. డీననీనిదేశ మప్పుడు
తనశిరమున మాలపోలెఁ దాలించి రాముం
డనఘాత్ముండు త్రిలోకా
వన మొసరింపంగఁ దలఁచి వనమున కేగె.

౨౬

—*కౌసల్యా లక్ష్మణులతో రాముని సంవాదము*—

గ. పోవుచు నాతండు తల్లికౌసల్యగృహంబున కేగి యామెకు మ్రొ
క్కి కైకేయీనిర్బంధమువలనఁ బట్టాభిషేకమాఁగిపోయినదనియుఁ
దా నడవికిఁ బోవుచున్నాడ ననియుఁజెప్ప నావలుకులు ములుకు
లైచెవుల నాట రాజోటి నేలపైఁ బడి యిట్లని విలపించె.

గీ. అరిదరాంబుజ చాచురేఖాకితంబు
నిఖిలలోక శంకరమునౌ నీకరమునఁ
గండమూలము ల్కాననమందుఁ ద్రవ్వ
మనుచుఁగట్టెఁ బో దొరంబు మునివిభుండు.

౨౭

గ. అపు డత్యంతకోపావిష్టుండై సౌమితి యాఖండలనమానుండగు
నన్నచు జేరి“ఆర్యా, వార్ధకముచే బుద్ధిక్షీణింప లోకగర్వణార్హయ
గుకైకేయి మాటలకు లొంగి కృత్యాకృత్యనిర్ణయంబు చేయింప
లని తండ్రిమాటలంబట్టి నీవడవికిఁబోనిశ్చయించుట యుచితంబుగా
దు. నీవడుగకుండఁగనే నాయనగారునీకురాజ్యం బిచ్చెద నని దానే
చెప్పెంగదా! ధర్మమార్గం బతిక్రమించియైనను వర్ణాశ్రమరక్ష
ణం బొనర్చుట శ్లోతధర్మము. దానివలన నిశ్చేయనంబును దవ్వక
లభించును. పౌరుషంబుచే దైవబలంబు నిరాకరించి ధీమండు పురు
షార్థంబుల సాధించుకొనును. కావున

చ. గొన యములాగ నాకరము కొంచెము పాటలమై చెలంగెడు
నవ్వునిని జరింప నీచరణపద్మము లెట్టువడంగ నేల, నా
ధనువ యొకింత నమ్రమగుఁ దన్విదురుక్తి విసముఁడైన యీ
జనకునిమాట కీ వమితనత్వుఁడ నమ్రతనొంద నేటికిఁ. ౨౮

౧. అని నొక్కి వక్కాణించు తమ్మునితో రాముండు “అబ్బాయి
అన్నికర్మములందును సూర్యవంశరాజులకుఁ బితృనిదేశమే యాచా
ర్యుండు. పూర్వకాలమందుఁ గండుపరశురామపూరు ప్రభృతులు
పితృతాజ్ఞాగౌరవంబుచే గోహత్య, మాతృవధ, తారుణ్యవినిమ
యంబు మొదలగు కార్యములు నిశ్చంకంబుగా నొనర్చి సదాచార
సంపన్నులలో నుత్తములుగా నిప్పటికిని గణింపబడుచున్నవారు.
కావుననాయనగారి యాజ్ఞాప్రకారము తప్పక నే వనమున కేగెద”
నని చెప్పి యాతని నొప్పించెను. అంతఁ బుత్రవాత్సల్యాతిశయం
బుచేఁ గౌసల్య తానును వనమునకు వచ్చెద నని పలుక రాఘవుం
డామెకుఁ బ్రణామం బొనర్చి.

గీ. కానకే నేగివట్టి దుఃఖంబుచేతఁ

గైక యాడెడు నట్టి యాకటకు నుదులఁ
దద్దయును డస్సిపోయెడు తండ్రి మేను
తల్లిలో నీ వుపేక్షింపఁ దగదుచుమ్ము. ౨౯

౧. అని ప్రారంభ నాయమ యాయుద్యమం బుజ్జగించి సకలదేవతా
సంకీర్తన పురస్కరంబుగాఁ గొడుకు నాశీర్వాదించె. రాముం డంబకు
ప్రొక్కి యచ్చటినుండి బయలుదేరి పట్టాభిషేకోత్సవైశ్చరిత
వేషభూషిత మైన సీతాగృహంబున కేగి,

గీ. ముకుటబంధంబువార్తచే ముదిత మైన
సతికి వనవాసకథచేత వెత నొనర్చె
ఘనరవంబును విని యుబ్బు వనమయూరిఁ
జ్యారవమ్ముచేఁ గలఁచు నిషాదు పగిది. 30

౧. సీత తనతోఁగూడ వనంబునకు వచ్చెద నని చెప్ప,

గీ. జనకపండిని లలితంబు సహజ పిత

లంబునైనట్టి నీశరీరంబు నకట
కూరమృగ స్థైర్యమైనట్టి ఘోరవిపిన
మందు నలంబుండ దలఁ తేల యిందువదన.

30

—* శ్రీరాముఁ డడవికిఁ బ్రయాణమగుట *—

X. ఇత్యాది ప్రతిహతవాక్యంబు లెన్నిచెప్పినను జనకువట్టి తనపట్టు
విడువకుండుటయు, సౌమిత్రకూడఁ దోడవచ్చు నుద్యమంబు మాన
కుండుటయు వారి యిరువురరాక కంగీకరించి రాఘవుం డశేష
భూషణ జాతంబును మేనమామ తన కిచ్చిన శత్రుంజయంబను
మదహస్తి సహితంబుగా వేయియేనుంగులను వసిష్ఠపుత్రుండగు
సుయజ్ఞునకును మహార్షులయినరత్నంబు లగస్త్యకౌశికులకు నమ
ర్పించి తొల్లి జనకనభలో వరుణుండు తనకుఁ బ్రసాదించినదనుజ
వీర్యభంజకంబు లగుధనువులను నిరపాయతాణకర్మము లగువర్మ
ములను, అక్షయసాయకంబులగు నిషంగంబులను నిర్వర్తిత వీర
పాణంబులగు కృపాణంబులను దమ్మునిచేతికిచ్చి పట్టుకొని తనమెంట
రమ్మని యాజ్ఞాపించె. పిదప జానకి తనయాభరణంబుల నన్నింటిని
సుయజ్ఞ భార్యకును లక్ష్మణుండు తనయావధనంబును గౌనల్య
పురోహితునకు నిచ్చివైచిరి. అంతఁ ద్రిదిగటుం డనునిటుపేదబ్రా
హ్మణుండు నకుటుంబంబుగా వచ్చి ధనము యాచింప నాతండు
చేయార విసరివైచిన కట్టపడినచోటువఱకువ్యాపించియున్నయావు
లమంద యాతనికిచ్చి మిగిలియున్న వివిధవిత్తంబులం గపింజలాది
బ్రాహ్మణబృందంబునకు రాముండు సమర్పించె. పిదప నాసీతా
రామలక్ష్మణులు శుద్ధాంతంబులు వీడి వనవాసోచితవేషధారులయి
నిష్కరిజనంబుగాఁ జొచ్చుచుండ వారిం జూచిన నిశ్వాసరఘుంఝాని
లచలదధరకినలయ పౌరనారీజనంబుల హృదయంబులు శోకపావ
కంబుచే ముండుచుండ బాష్పసలిలాసారంబు వారితనువులం దడిపె,
నప్పుడు

గీ. సురలు సైతిము నెన్నఁడుఁ జాడనట్టి
సుందరాంగిని మానవు ల్పూడ నేల

య నుచు బాష్పపూరంబుచే జనుల కనుల

గట్టిగాఁ గప్పె నప్పుడు కంజభవుఁడు.

32

గ. అంత.

గీ. వలదు వల దన్న మానక వచ్చు నీత

వదలకున్నాఁడు క్షణమైన వత్స నన్ను

ననుచు జనకునితోఁజెప్పి యడవి కరుగ

రాజునింటికి వెండియు రాముఁ డేగె.

33

గ. ఇదె రాముండు భవద్దర్శనార్థంబై వచ్చియున్నవాఁ డని సుమం
త్రుండువిన్నవించరాజు భూతావిష్టునిం బోలె భూమిపైఁబడివిలపిం
చుచుఁ దానును వనంబున కేగ నభిఁషించె. సుమంత్రుండు కైకే
యి నుద్దేశించి, దేవి “రామాభిషేక సమున్మిషితా హ్లాదాంకురావ
గ్రహంబగు నాగ్రహంబు వీడుము. తొల్లి వరప్రభావంబున
నకల ప్రాణిభావల వెలింగిన నీతండ్రి పర్యంకసమీపమం
దున్న పిఠీలికంబుల మాటలు విని నవ్వ నీతల్లి యట్లు నవ్వుటకుం
గారణం బేమని యడుగుటయుఁ గారణంబు చెప్పినచో నాకు మర
ణంబు తప్పక వచ్చు నని యాతండు నొక్కి చెప్పిన నది సరకునే
యక బహువిధంబుల నిర్బంధించి యాతనిచే నవమానితయయ్యె.
నీ వాదారిని బోకు” మని నొక్కి వక్కాణించె.

గీ. కైక యనమంజనిర్వాహకము జెప్పి

భర్త నంతయు నిర్బంధపఱిచె నపుడు

జనుల నేటిలోఁ బడఁ ద్రోసి చంప నట్లు

నగరుఁ డొనరించె నని యొక్కనదివుఁ డనియె.

34

గ. అంత దశరథుండు సపరిచ్ఛదుండ వై హమ్మని చెప్పినను రాముం
డు జోడునారచీరలు, గుద్దలియుఁదట్టయుమాత్రము చాలు నని
యవి పుచ్చుకొనియె.

గీ. దివ్యలావణ్య సంపత్తిఁ దేజరిల్లి

వరమసాఖ్యాదులై నట్టి వారి ముగూర

శాక్షణంబునందున వల్కులాంబరములఁ

గరుణ విడనాడి కఠినయై కైక యిచ్చె.

31

గీ. మంగళార్థాడుకూలము ల్మాని యవుడు
చన్నుగవమీదఁ బడి చిందు జనకతకయ
బాష్పవితతిచే మెత్తనో వల్కలములఁ
గట్టె రఘుకులనాథుగడు కైకయాజ్ఞ.

32

గ. ఇట్టలయ్యును నిర్వికారవదనలక్ష్మీకంఠై యున్న యిక్ష్వాకులూ
ధ్యక్షుం గనుటచే నాశ్చర్యమగులును శోకశంకువిధవృద్ధయులు
నగు పౌరజనుల యాననంబుల మాత్రము వికారంబు కన్పట్టె.

గీ. దాశరథి యిట్లు వల్కలధారి యగుడుఁ
గనులు మూసె వసిష్ఠుండు కనఁగఁజాల
కదియుఁ గాకుల్ సు యాథార్థ్య మరయఁ గోరు
నామహారికి సాధనంబై చెలంగె.

32

గీ. కలిత పీతాంబ రాభావకలనచే వి
కార మేమి రామునియందుఁ గానరామిఁ
బ్రత్యగార్థజ్ఞసన్మనివర్తమందు
బ్రథమఁ డమ్ముని మిగులఁ దా వగచు టడిగె.

33

గ. అమ్మునివర్తమందు జానకి నారచీరలు గట్టుట మాన్పె. అంతఁ
బ్రయాణోన్ముఖయై నీత తనకు మ్రొక్క సముత్పన్నపుత్రవాత్స
ల్యయగు కౌసల్య యామెను గాఁగిలించుకొని గద్గదస్వరంబుతో
ని ట్లనియె.

గీ. “మండు వేసవి కాలమం దెండలోన
వెచ్చవెచ్చనో కాంతారవీధులందు
నరుగు నినుఁ జూచి వనదేవతాళి వనరుఁ
దప్పక నిమేషభావంబ తమకులేమి.”

34

గ. రాఘవుం డంత నీతాలక్ష్మణయుతుండై తండ్రికిని దల్లులకును
బ్రదక్షిణపూర్వకంబుగాఁ బ్రణమిల్లి వెంట రాజోపుత్రహరణ
సంఘము నివారించి రాజభవనంబు వెడలి చనియె.

దశరథునాజ్ఞచే సుమంత్రుం డరదంబు నిద్దంబుచేసి తీసికొని
వచ్చుటయు.

గీ. గ్రహవిభునికంటె నానీలరథ్యరథము
ప్రథమమునఁ దానె యెక్కిడు ప్రభనుబోలి
దాశరథికంటఁ దానె యాత్రారథంబు
ముందుగా నెక్కి జానకి ముదముతోడ. ౪౦

గ. పిదప దాశరథులు నారథం బధిష్టించిరి.

గీ. పుడమిపుట్టు వయోధ్యు విడిచిపెట్టి
యడవి కేగఁగాఁ దమకించినట్టి యపుడ
లంక విడనాడి రాక్షసరాజులక్షిప్త
కదలిపోవ నుంకించె నుత్కంఠతోడ. ౪౧

గీ. పూని యాబాలవృద్ధంబుగా నయోధ్య
రాము వెన్నొన నేను మాత్రంబు మాన
నేల యనుచు వివిధమాచు నేల యపుడు
ధూళిరూపంబు గనుచు ముందుగనె చనియె ౪౨

గీ. విధివశంబున నృపసుఖ విముఖుడైన
యధిపు వెనువెంటఁ దనకూతు రరుగుచుండఁ
గంటఁ దడివెట్ట శుభదంబు కా దటంచుఁ
బ్రజలకన్నీరుధూళిచేఁ బాపె ధరణి. ౪౩

గీ. పౌరు లందఱు రామువెంటఁ జనంగ
భవనము లృత్వరంబులు పాడుపథిన
సూర్యకుల రాజధాని తా శూన్యమగుచుఁ
బాము విడిచిన కూసంబు పగిది నొప్పె. ౪౪

గ. దశరథుండు నింట నుండఁ జాలక యంతఃపురజనంబుతోఁ గూడి
పట్టనంబు వెలుపలకుం బోయి రాము నదియవనిగాఁ జూచుచు
సంత నాసుమంత్రాధిష్టితస్యందనంబు దృష్టివధంబు నతిక్రమింప
స్యందమానబాష్ప ప్రవాహుండును మోహవిష్టుండునై మహిం
బడి పరిజనకృతోప చారంబులం గొంతవడికి మూర్ఛ దేటి కాన

ల్యామందిరంబునకుం జనియె.

ఇట రాముండు నేను నే నని మూగికొన్న జనసమూహంబుం దప్పించుకొని పోవలసినచుటంజేసి రథము మెల్లగా నడిపించుకొని మోహతమముచే నకలజనవివేకకోకనదంబుల ముకుళింపంజేయుచు నెట్టకేలకుఁ దమనాతలముం జేరె. సహస్రదీధియు సీప్పుడే చరమగిరి తటంబు చేరిన వాడయ్యె.

గీ. రాముపాదము ల్విడలేక తాము నడవి

కరుగు కుండెడి జనులకు నల్లతమన

తటమునందలి తరుమూలతలము లపుడు

వర్ణశయనాళితో నిండవడి నొప్పె.

౪౫

౪. రాముండు నిశిధిసనమయంబున సుమంత్రునితో నాలోచించి కూడనచ్చిన పౌరజనంబునకుం దెలియకుండ నతివిసతానందనంబగు న్యందనం బెక్కి తొల్లి ముచు విక్ష్వాకున కొనంగినట్టి వేదశ్రుతి గోమతీనిష్యందికానామనదీత్రయాలం కృతంబగు దేశంబు నతిక్రమించి దట్టమగు నడవుల నట్టనడుముగా గగనగంగాలింగిత శృంగ శృంగిబేరపురాలంకారం బై గంగయొడ్డున నున్న యింగుదీపాదపంబుం జేరె నచ్చట.

—*గుహకు కిర్రాముని దప్పించుట*—

మ. జనినాహస్రకృతోగు పుణ్యకలనా సందృశ్యుడౌ రామునిం

గనుటకొ హరము తల్లియాజ్ఞ వనికేగం బూనినాఁ డంచుఁ దా

వినుటకొ శోకము నేకమై మనములోఁ బెల్లుబ్బి శీతోష్ణమై

కనుసీ రల్లనిపాదనాథు మొగముఁ గ్రమ్మె న్నితాంతంబుగాఁ. ౪౬

౪. ప్రియసుహృదుండగు నాగుహుండుదాశరథింజేరియంజలి యొసర్చి

“దేవా! దేవర పితృనియోగప్రవణాంతఃకరణు లని యెఱింగి

నను జానపదరీతి నెఱుంగని నాభారతి పలుకం బ్రేరేపించుచున్న

యది. అనివార్య వీర్యోద్భట భటదుర్గవర్గయుక్తంబు ననపాయభో

గ్యవస్తుజాతనమృద్ధంబు మంథ రాహృదయశల్యంబు నగునారాజ్యం

బు పరిగ్రహించి నన్ను భవత్పరిజనయోగ్యభాగ్యభాజనంబుగా

నొనర్చి విన్మయనీయానుభావమునిబృందం బగు నీదేశంబున మం
దాకినీనందర్శనంబుచే జననీవియోగదుఃఖంబు నించుక యవన
యి'చుచుఁ బితృనిదేశంబును దాటకయే పదునాలుగు సంవత్స
రంబులు గడవవలయు నని నామనవి" అని విన్నవించె.

గీ. ప్రీతిచే గుహుఁ డిటు లెంత వేడి కొన్న
నంబయాజ్ఞ వల్కలధారి యయిన నాదు
గ్రాత మర్హంబుగా దింక త్రాతవేష
ధృతికి నంచు వారించె నాక్షితివరుండు. ౪౭

౪. పిదప దాశరథులకు సమధువర్కంబగు నాతిభ్యం బొసంగనో
యన నరవిందబృందస్యంకమాన మకరందబిందు సందోహవాహి
యగు మందాకినీ వాహినీ మారుతంబు మందమందంబుగా వీచు
చుండఁ గాకుల్ సుకాననగమనావసం జూడం జాలకయో యన
దినకరుం డపరాధివెనుకకుం జన రాముండు చరమసంధ్యావంద
నం బాచరించి యాతరుమూలంబున సౌమిత్రికల్పితం బగుపర్ణ
తల్పంబుం జేరి విశ్రమించె.

గీ. లక్ష్మణుఁడు సౌవిదల్లుడై రక్షసేయ
నింతిలోఁ దరుమూలశుద్ధాంతమందు
నున్నరాముఁ జూచుచు నశ్రు లురలకుండ
బిగియఁ బట్టి గుహుఁడు నిద్ర వీడియుండ. ౪౮

౫. అంతఁ డెల్లవాటి దివాకరుండు పూర్వాద్విపైఁ దోప జటాబం
ధంబుల ధరించి రామలక్ష్మణులు భాగీరథీ తరంబున కరిగిరి. ప్ర
హృష్టాంతరంగుండై రాముండు సీతతో నిట్లనియె.

మ. నవనాశ్వంబును రోయుచున్ జనునెడన్ సంపాప్త మైనట్టిమా
నివ రేణ్యాగ్రహనామకోగరుజకున్ దివ్యోపధాకారమై
దివికిన్ చాతలఁ జేర్చిఁజాలిన మహాదృష్టంబునై యొప్పునీ
భవజాటాగ్రవినిస్సూతామరనదినీ భాగీరథినీ గొల్చెదన్. ౪౯

౬. తదంతరము సాంత్యవచనంబులచే సుమంత్రు నయోధ్యకుం బంపి
మంగళంబు లొసంగ నావియన్దంగను వేడు కొనుచున్న విశేష

రాజపుత్రియు సామిత్రియుం దోడ రా రఘూద్వహుండు గుహుం
దాయత్తంబుచేసిన నావ యెక్కి యాసురసరితూర్పురంబుఁ దూర్ణం
బుగా దాఁటి తోడ వచ్చెద నన్న గుహుని మానిపించి నన్యనం
వన్నమగు వత్సదేశంబు ప్రవేశించి యారాత్రి యొకానొక చెట్టు
క్రిందఁ గడపి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలంబున లేచి యరణ్య మా
ర్గంబున నరిగి ప్రయాగ క్షేత్రంబున హోమధూమ ప్రాగ్భారం
బగు భరద్వాజాశ్రమంబు నాశ్రయించి కొంతతడవుండి పిదప
నమందహర్షుండగు నామహారికి మ్రొక్కి తదాదిష్టమార్గంబున
నేగుచు నడుమ యమునానదీపూరంబును వెదురు పుట్టెల దాఁటి
యెట్టకేలకు శమధనజననన్నిధానశమితశాత్రవసకలసత్త్వచరిత్ర
విచిత్రంబగు చిత్రకూటముం జేరి,

గీ. సుదతితో నుంట సాకేత సుఖము నొంది

పంచమంబునఁ గోవెల ల్పాడుచుండ

ననుజరచిత వర్ణాగారహర్యమందుఁ

జరము రమియించె రాముఁ దాచిత్రశిఖరి.

౫౦

—*సుమంతుఁడు శూన్యరథంబుతో నయోధ్యకు వచ్చుట*

గ. సుమంతుండును వనవాసాయాసాసహసంబున నైన రాముండు న
న్నుఁ బిలిపింప కుండునాయనునాశతో నిషాదజనపతిసకాశంబునఁ
గొన్నిదినంబు లుండి యంత నిరాశుండై యుత్సాహరహితంబగు
నయోధ్య కరిగి దాశరథి లేకుండ సారథి యొక్కఁడే వచ్చి
నాఁ డని పారు లాకండించుచుండ నరదంబు మెల్లమెల్లగా నడు
పుకొనుచు రాజమందిరంబున కేగి ప్రయాణోన్ముఖుఁడగు
దశరథునకుఁ బ్రణమిల్లె. అతనింజూచి సంతనే విసంజ్ఞుండయి కొ
నల్య సుమిత్రలు నమాశ్వాసింపఁ గొంతవఱకునేదదేటి “రాముం
డెట్లు ప్రయాణము చేసె. నీత యే మనియె, లక్ష్మణుం డెట్లున్నాఁ”
డని దశరథుండు మఱిమఱి సుమంతు వడుగ నాతం డి ట్లనియె.

“దేవా, యే మని చెప్పవాడ. నే నెంతయుఁ గఠినహృదయుం

డంగదా.

గీ. రథమునకుఁ బొరజన మనోరథమునకును

దూరముగ నేగి జాహ్నువీరీరవనుల

సంచరించిరి నీసుతుల్ క్షాతలేంద్ర

ధరణి తనయకు నవసావిదల్లులగుచు.

౫౧

గ. మఱియు,

చ. ఒలయ వసిష్ఠమాని మకుటోత్సవమందున వేల్పుటావునా

లలఁడఁగ నోచలేని భవదాత్మజ కేశభరంబున న్నిమా

దులు గొని తెచ్చినట్టి వటదుగ్ధము లల్లనఁ జల్ల నక్కటా

యలవడఁ బెన్వడల్ క్షీతిజ యక్షుల న్రులు కాటుచుండఁగఁ. ౫౨

గీ. ప్రియునితోఁ గూడి చరయించు వృథ్విరతయ

కాలిగోళను లత్తుక కలుగకున్న

రక్తవర్ణంబు శ్రీఘమే వ్యక్తమయ్యె

వదనమందున వైవర్ణ్య మొదవలేదు.

౫౩

గీ. తలిరుసెజ్జ నన్నకుఁ గూర్చి ధనువుపట్టి

క్రూరనత్వము లాక్రికుండఁ దేటి కనుచుఁ

బుణ్యలభ్య రామచరణపూజ ననఁగ

నిద్రలేకుండె సామిల్లి నిశలయందు."

౫౪

—: దశరథుని కావ వృత్తాంతము :—

గ. అని యిట్లు సుమంతుండు వల్కుచుండ భాస్కరుండు చరమ

శిఖరి శిఖరంబు నలంకరించె, నప్పుడు దశరథుండు హృదయ

లగ్నకోకశల్యయగు కౌసల్య నోదార్చుచు-

“తొల్లి యొకప్పుడు నేను మృగయాలతృరుండనై నరయూ

నరితీరంబున సంచరించుచు దివన్పతి నిబిడవనస్పతిమండంబు

చాటున మూటువడి యుండ,

చ. మునియొకఁ డట్టివేళ ఘటము స్పృశయనానది నీట ముంప నా

ధ్వని విని యే గజం బనుచు బాణము నేయఁగ వాడు గూలె నా

తనిరలికొడు లంఘులటఁ దామును జచ్చుచుఁ గాంచె దీవునుం

డనయనియొ క్తిచేత మరణంబని పెట్టిరి నాకు కాపముఁ. ౫౫

గీ. వైష్ణవకు శ్రేను శూద్రయా వనితయందుఁ
బుట్టినాడను గావునఁ బొంద వీవు
బ్రహ్మహత్యచే నయ్యెడు పాప మనుచు
దుర్గతుండైన ముని యయ్యె స్వర్గతుండు.

౫౬

గ. కావున నే నవశ్యము మృత్యువశ్యుడనే." అని చెప్పి రామునకు
తలంచుచు నిర్వచనుండయ్యెను.

—♦ దశరథ మరణము. ♦—

గీ. అంత సనివార్య మైనట్టి యల్లకాప
వశముచేఁ బుట్టినట్టి విపత్తిచేతఁ
దడ పైకింతయు లేకయె దైవగతిని
దశమదశ నొందె దశరథధరణివిభుండు.

౫౭

చ. అరు లరికట్టలేదు దివిజాలయమున, దనుజారికాంతలం
జెఱలను జెట్టలేదు, పురిచెంతకు వాసపుదూతలేని రా
రరదము నెక్క లేదు, సచివాదులతోడను జెప్పలేదు, తా
నరిగె ధరాధినాథుఁ డమరాధిపువీటికి శోకవశ్యుడై.

౫౮

గ. అంత సంతఃపురవధూజనంబు దశరథుం బ్రశంసించుచుఁ గైక
యిందూఱుచు రాము గుణంబులం గణించుచు నేడ్చిన యేడ్పులచే
దిక్కులు ప్రతిధ్వను లిచ్చె.

గీ. గ్లానసద్గణంబు నరాజకంబునైన
గగవభాగంబుఁ దానెప్పు గనుటచేత
ననఁగ కాంతమై యొప్పుచు నవని యెల్ల
గ్లానసద్గణంబు నరాజకంబు నయ్యె.

౫౯

—♦ భరతుఁ డయోధ్యకు వచ్చుట. ♦—

గ. మఱునాఁడు ప్రభాతసమయంబున వసిష్ఠునాదేశంబుచే మంత్రులు
దశరథు శరీరంబు తైలద్రోణియందు భద్రపఱచి రాజవృత్తాంతం
జేమియుం జెప్పకుండ భరతుని శీఘ్రంబుగాఁ బిలిచికొని రం దని
దూతలం బంప వారును వాయువేగంబుగల గుఱ్ఱంబుల నెక్కి
యోధ్యవతిపురిం జేరి దుస్స్వప్న నిమిత్తంబునఁ బరిదూయమాన

మానసుండై యున్న భరతుం గాంచి గురునయోగంబునుదెల్పు
నాతండు మాతామహునివలనను మాతులుండైన యుధాజిత్తువల
నను వీడ్కోలువడసి యనిమిత్త సంపాతసాతంకుండై కొలది
దివంబులలో నయోధ్యం జేరి.

సీ. చనుచు వీధులయందు జనుల సంచారంబుఁ

గానక పురి తొంటి కరణిగాక

వేఱురీతిగ నుంట వికృతమనస్కుండై

పరిచరు ల్లోలువఁగా నరిగి యరిగి

పితృవనమును బోలు పితృభవనము సొచ్చి

తండ్రిఁ గానక మదిఁ దల్లడిల్లి

తల్లి యింటికి నేగి తగురీతిగా మ్రొక్కి

తండ్రి యేడి యనంగఁ దల్లి పలికె

“జనకు నాజ్ఞచే రాముండు వనికి నేగ

సేతయును లక్ష్మణుండును జేరి కొలువఁ

గాలధర్మంబు సేతండ్రి కనియె నంత

భయము వీడి యనుభవింపు వసుధ” యనుచు.

౬౦

క. వనమున మయూరికేకను

విని భీతిం దల్లడిల్లు పెనుఁబాముగర్తి

జననీ నిష్ఠుర వాక్యము

విని యాభరతుండు మిగుల విహ్వలుఁ డయ్యె.

౬౧

—* భరతుండు కైకేయిని దూఱుట. *

గ. భరతుం డంత విలపించి విలపించి విలువ్యమాన వివేకుండై
కైకేయి కిట్లనియె.

చ. “పరిణత ఘోరసాతక నివాసమహా నిను నెల్లవేళలగా

ధరణిని బుత్తులం గనిన తల్లులుఁ దద్దయు దూఱుచుండ నా

కఱకునుడు ల్విసం బాడము గాధతరార్తికిఁ గాక మాకు న

ల్పూరకును మాత వీ వనఁగఁ బోలదువ్రా యిక నాతి యెన్నఁడుగా”

గ. అని యామె ముఖమునుండి దృష్టిమరలించి తమ్మునితో నిట్లనియె.

చ. వనరుహబంధువంశ మిదె భస్మముసేయఁగఁ బూని తాపమున్
జనుల మనంబులందు నెదఁచల్లెడు నిమ్మహితాత్మ యుండఁగా
ననునవం బపావపురుషావళి పూజనభాజనాత్ముడౌ
ననలున కాశ్రయాశుఁ డను నాహ్వాయ మేగతిఁ గల్గెనోగదా.

గీ. పెక్కురాత్మజు ల్లలయట్టి వేల్పుటాపు
దున్నుచున్న దూడను జూచి దుఃఖవడియె
నేకపుత్రయా కాసల్య యెట్లు లోర్వఁ
గలుగుఁ బెద్దయా పుత్రశోకంబు చెపుమ.

౬౪

గీ. విధివశమున నరేంద్రుండు వీతమంత్రుఁ
డైన వరయుగరసనల నానెఁ బ్రాణ
వాయు విడి దీనిఁ బరగడఁ బాఱవైవ
వలయుఁ బుట్టలుండెడు పితృవనమునందు.

౬౫

గీ. హీనమతి యీపె యాత్మగుణానురూప
పితృభుక్కులవర్గము లెక్కు లుండఁ
బూజ్యకేకయకులమందుఁ బుట్ట నేల
లసితమాకండ వనమందు ముసిడి పూలె."

౬౬

క. జననీతివిహీన జనని

యనుచు న్నిరయంబు వీడి యరిగెడు గతినా

జననీలయంబు విడిచి

యనుజునితోఁగూడి భరతుఁ డవ్వడ చనియెన్.

౬౭

గ. చని యమాత్యులతోఁగూడి కాసల్యం జేరి యీపె పత్యనుగమ
నాభిలాష శపథశతంబుల మాన్చి నిత్యయజనశీలుండగు పంక్తిర
భునకు వసిష్ఠాదేశంబున యాయజ్ఞాకానుగుణం బగురీతి సంత్య
కర్మ మాచరించె. భరతుం డిట్లు కృతకృత్యుండై,

క. జనకుఁడు పితృవనమునకున్

జనఁగాఁ దా ప్రభాతృవనికిఁ జనియెడుతలఁపుల్

మనమున బొడసూపఁ బ్రకృతి

జనములఁ బ్రార్థించె నెల పునంగుడి యుంచున్.

౬౮

గ. తదవంతర మమాత్యవర్గం బనునయింపఁ గౌనల్యా సుమిత్రాద్య
వరోధజననహితుండై మందిరంబున కేగి యందుఁ దండ్రి యార్జ్య
దైహికక్రియలు యథావిధిగా నిర్వర్తించిన పిమ్మట మంత్రీవర్గం
బాతనిం జేరి పట్టాభిషిక్తుండవు గావలయు నని ప్రార్థనాపూర్వకం
బుగా నొక్కినొక్కిచెప్ప వారలతో నాతండు,

గీ. విపులమైనట్టి దండకావిపినమందుఁ
బర్ణశాలకుఁ దగుచోటు పడయనేని

మహిత సామిత్రివృత్తంబు మాని తలను

దాల్చు మకుటంబు మీమాట దాటనగునె.

౬౯

గ. అనుచు రామసేపై తొత్పకమానసుండై గృహంబునుండి వెడలె.
తత్కాలమంద.

ఆ. వె. నత్పథంబు పాంసు నక్తంబుగాఁ జేసి

సుజననయనసుఖము స్రుక్కఁజేసి

మహిపుగృహమునుండి మంథరానామక

చటులవాత్య వెడలెఁ గుటిలగతిని.

20

గీ. ఆవుడు రామానుజానుజుం డల్లకూళ

దాసికేశపాశంబు హస్తంబుచేతఁ

బట్టి దానిఁ దత్తణమ చంపంగఁజూడ

వలదు వల దంచుఁ గౌనల్య వదిలిపించె.

21

—* రాముని గన భరతుం డడవి కేగుట*—

గ. భరతుండు నంతఃపురజనంబుతోఁగూడి పురము వెలువడిపోవుచుఁ
బ్రవృత్తసరగజ తురగ చరణక్షుణ్ణితోఁగిరిల నముత్పన్నరేణు నికు
రుంబంబున నంబరగంగ జంబాలవంతంబు గావించుచు సుమంత్ర
ఫణితగుణనివహుండగు గుహుని యనుమతిని గంగ దాటి భర
ద్వాజాశ్రమంబు సమీపించి సేనను ద్వారమంద నిలిపి తా లోప
లకుం జని యమ్మునిపతి కభివందనంబొనర్చె. మానివద్యుండు
సంప్రీతమనస్కుండై భరతుని జననీ జనంబును సేవకు బ్రత్యేక
మాదరించి యాతిభ్యం బాహంగి,

గీ. భ్రుకుటి భటకల్ప దివిజాఁడౌ మునివరుండు
భరతుతోఁగూడివచ్చిన బలముకెల్ల
వృషసోపేతమానట్లు సలిపె విందు
నమరులకుఁ గూడ నోరూరునట్లుగాఁగ.

29

గ. అదిన మచ్చట నూఱుదినంబులుగాఁ గడపి మఱునాఁడు మునివరు
ననుజంగొని భరతుండు చిత్రికూటవనముం బ్రవేశించి సైన్యము
నొక్కచోట నిలిపి గుహునితోఁగూడి యన్నయున్నచో టన్వేషిం
చుచు హవ్యగంధబంధురుండగు గంధవహుండును హోమధూ
మంబును బాడందెలుపం జనిచని బెదురులేక నిర్భయముగా విహ
రించు మృగాళితోడను, అదృశ్యాకారతా వనదేవతలు వెదచ
లైదు బలికుసుమంబులచేతను, అశేషపిశితాశన పిశాచోచ్ఛాటన
మంత్రతాయమాణంబగు లక్ష్మణ చాపఘోష శ్రవణంబుచేతను,
నూతన పరికల్పిత వర్ణశాలావాస్తవ్య వైఖానసకుటుంబిని నివహం
బుతోడను, జెట్టుకొమ్మల కాఱంగట్టిన వల్కలాజినంబులతోడను
రాజిల్లుచు నొక్కచోట వియచ్చర కరవల్లవంబులనుండి రాలెడి
సురతరుకునుమ విసరంబుచే నర్చింపఁబడు జానకీనివాస తరు
మూలవేదికయు, నొక్కయేడ ఖడ్గకార్ముక నిషంగంబులును,
వేటాకతావున నతిధినంతర్పణార్థంబు సామిత్రి తెచ్చి యుంచిన
కండమూల ఫలనికరంబును, నెల్లెడ సాకేతపురశోభకంట నధి
కంబగుశోభ నాసాదించు జనకతనయాచరణసరసిజముద్రావిన్యా
సంబును గన్నుగవ కాతిభ్య మొసంగఁ గడునభిరామంబగు రామా
శ్రమంబుండేరి,

—* ఓరామ భరత సమావేశము *

'ఉ. శాంతినివాస మానరని సజ్జనగమ్యుని వల్కలాంబర
గాంతవినూతనాంబుధరకాయు నరోజదళాయతాక్షు న
త్యంత నిజద్ధ తాసుర జటాభరణ స్ఫురిరాజబాహు శ్రీ
మంతునిఁ గాంచె నంత వనమధ్యమునగా భరణీసుతాయతుఁ . 23

గీ. శాంచి చెంగటఁ గమలారికభయనంగ

నలరుదానినిఁ బద పంకజాంకతతుల
వనము సాకేతపురిసాటిఁ దనరఁజేయు
దాని జానకిఁ గాంచి వందన మొనర్చె.

28

గీ. పిదప నెవనికి సామితి వదముకంటె

మహిత రామానుజత్వంబె విహితమయ్యె
నెవని కన్గవ కీడగు నెపుడు మూఁత
గవని కమలయుగ్మ మతనిఁ గనియె నతఁడు.

29

గ. తదనంతర మతియాక్షంబగు నెడారిలో భీష్మంబగు గ్రీష్మంబున
నీర్వట్టుచే దస్సి తహతహవడు కృష్ణసారము భాగ్యవశంబునఁ
గంటఁబడ్డసుధారసమధురవాఃపూరితకమలాకరంబునకుఁ బాటు
పగిది భరతుండు రామునొద్దకుఁ బరుగునఁ బోయి యాతని
పాదంబులపైఁబడి యేడ్చి యేడ్చి యెట్టకేలకుఁ బితృవృత్తాంబుఁ
దెలువ నీతారామలక్ష్మణులు శోకవశ్యులై మూర్ఛిల్లిరి. జననీజ
నంబును నేలఁబడి కడుంగడు విలపించిరి.

గీ వారి శోకసాగర మంత మేఱమీఱి

పట్ట శక్యంబుగాక తాఁ బరిధవిల్ల
వల్ల సంరంభ మడఁపఁగా నాత్మవేది
యా వసిష్ఠుండు కుంభజండయ్యె నపుడు.

29

గీ. అంతఁ గొంతసేపటికి లబ్ధవంజుండై గురునిదేశంబుచే సురనరిద్య
రంబున నివాపకృత్యంబు యథావిధిగా నిర్వృత్తించి యున్న
యన్నం దిరిగి సాకేతపురంబునకుం గొనిపోవు నాకతో భర
తుండు వికర్తనకులానుకూలంబును, గుణగణానుగుణంబును,
యశోరూపానురూపంబును, నదాచారసముచితంబును, బ్రాచీన
భాగ్యయోగ్యంబును, శ్రుతపదృశంబును, లోకగర్వానందంబు
నగు రీతిం బ్రార్థించి ప్రార్థించి “క్షణభంగురలక్ష్మీ నమావేశ
లక్షణంబయి పలువురు రాజు లింతకుఁ బూర్వము ధరించి విడిచి
పట్టి ముకుటమ్ము నే ధరింపనొల్ల. మీరలు పాడుకలదే నన్నులంక

రింపుండని యుత్తమాంగంబు రాముపాదములం బ్రార్థించు
చున్నదోయను రీతి నాతనిపాదంబులపైఁ బడి లేవకయుండ,

- గీ. సత్యవాద్ధురీణుండైన జనకువంపు
నీవు నేనును గూడి చెల్లించవలయుఁ
గాదె యంచును ధర్మ్యంబుగాఁగఁ బలికి
భరితపాక్యంబు రాముండు పరిహరించె. 22
- గ. జాబాలిప్రార్థనంబుగూడ నటలె వ్యర్థంబుగాఁగ భరతుండు.

—* భరతుండు సందిగ్రామము చేరుట. *

- గీ. అన్నఁ బ్రార్థించి తత్పాదుకాఖ్యమహిత
మకుటయుగళంబు చేకొని ప్రకట వల్క
లాంబరుం డాచుఁ దమ్ముతో నరిగి యాత్మ
విషయమును జెందియు విషయవిముఖుడయ్యె. 23

- గ. నిజదేశంబుఁ జేరియు “నన్నగారు వనవాసంబునుండి వచ్చుదాఁక
నే నయోధ్యలో నివసించంజాల నాతం డవధిలోపల రాక తడవు
చేసెనేని నాశ్రయాశు నాశ్రయించి యయినఁ బ్రాణతర్పణం
బొనరించెద” నని నిశ్చయించి సందిగ్రామంబను నాశ్రమంబు
నాశ్రయించి యుండె. రాముండును యోగిజన బృందంబునకుఁ
బుణ్యజననందోహంబు లొనర్చుచున్న బాధల విని హానిని మాను
పం గాననగర్భంబుం బ్రవేశించి,

- గీ. మేఠ సైతము మాని నిర్భీతిగాఁగఁ
దివిరి కానన హరిణము త్రేటి చూడ
రాముఁ డత్తిమహర్షి యాశ్రమముఁ జేరి
యాతఁ డొనరించు నాతిధ్య మందుకొనియె. 24

- గ. ఆమహర్షి పత్ని యగు ననసూయ తనయాభరణంబుల సీత
కొనంగి సంతోషపెట్టె. తదనంతరము,

క. ధరణీ హృత్పంకజహేమ

కరులౌ నరుల న్నరింప గాతుత్సుఁడు న

త్వరముగఁ జొచ్చెను దండక

యరుణాంశుఁడె మబ్బులోని కరిగెడుభంగిఁగ.

౮౧.

ఇది క్రిష్ణత్కృతికగోత్రవిత్త్ర జయంతివంశ

రత్నాకరిసుధాకర రామయ సామధ్య

వ్రణీ కాంధ్రవంశారామాయణంబునం

వరదాశ్యాకాండము సంపూర్ణము.

అరణ్య కాండము.

చ. స్ఫరదురుకాననాంతరము సొచ్చి మహాబలయుక్తుఁ డౌచు నం
చరదతిసీలశైలగతి శక్రవిరోధిదవావలార్చులగా
శరముల నార్పఁబూని పెటుచావముఁ దాలించి సుధిలీఘఁడుగా
సురపథవర్తిసీరదము సొంపు వహించి చరించె నెల్లెడగా. ౧

—: విరాధ పథ :—

గ. ఇట్లు సంచరించుచుఁ దీఁట వాపుకొనంగ నడవి యేనుంగులు కణఁ
తలతో రాచికొంటచే నాలభూరుహంబుల నుండి కాటునిర్మాన
గంధంబును మాటువటుపంజాలు నాహుతి గంధంబుం బట్టి యీ
శ్రమభూముల కరిగి మానివరు లొసంగు నాతిభ్యంబుచే మార్గ
శ్రమం బవనయించుకొనుచు విహరించుచున్న యారామ లక్ష్మ
ణుల దారి కడ్డమువచ్చి వివిధమృగశవశతంబులు వృద్ధయంబున
వ్రేలాడుచుండ రోషభీషణవేషుడై శత్రుహదాతనయుండగు
విరాధాభిధానయాతుధానుండు సీతకు బలవంతంబుగా లాగి
కొని రామలక్ష్మణులతో. “తరుణవయస్కుల రగు మీ రెవ్వరు?
ఎక్కనుండి వచ్చితిరి? మీ యాచారము వామాచారముగాఁ
గాస్పించుచున్నది. మేన నారచీర, శిరస్సున జట, కరమునఁజండ
కోదండము. ఈ మీయాకల్ప మేడ? అల్పాభరణయయ్యుఁ గల్ప
లతా కల్పయగు నీ తరుణి యేడ?” అని పలుక రఘుకుల తిల
కుండు వానికిఁ దమవంకొది వృత్తాంతంబుం దెలిపి వాని యంకం
బుననుండి కంపించుచున్న జనకతనయం గాంచి నరోష చిత్తుం
డై వాని పక్షంబున శిలీముఖంబుల నాటె.

గీ. కమలగర్భుని వర మహాకవచమొవ్వ
రాక్షసాధముపైఁ బడ్డ రామభద్రు
విశిఖము ద్వీశిఖంబులై విచ్చిపోయె
బాడు క్రూరంబు నతనిపై నడినిఁ బటె.

గ. అంత నెంతయు శిరశిఖంబైన యట్టి
యసుర కూలము న్వను వెంట నసురరిపుల
హృదయ కూలముఁ ఖండించె విదిలముగను
క్షణములో రఘునాయకునాయకంబు. 3

గ. విరాధుండును గ్రుద్ధుండై గతినిరోధాపరాధ పరిహారంబుగా నన
దివాకరసుధాకరులం బ్రస్థంబునం దాల్చిన వింధాన్త్రది ప్రేరే
రామలక్ష్మణులం దన బుజములపైఁ బెట్టుకొని నడచుచుండె.
సామితి వానిం జంప నుంకివ వారించి రాముం డతని కిట్లనియె.

క. దనుజుండెగడు నదియే
మనమును బోవలసినట్టి మార్గము గానం
జననిమ్ము వాని స్వేచ్ఛను
దునుమంగా వలచు వాడు దుష్టుండైనఁ. ౪

గ. అంత.

క. నను మింగి వీరల విడువు
మని యతికరుణంబుగాఁగ నటచెడు నీతం
గని వారిరువురుఁ గత్తుల
వనుజ భుజంబుల నఱికిరి తత్తణ మందుఁ. ౫

గ. అట్లు చేతులు నఱికి తీళ్లు ప్రహరణంబుల వానివత్తుంబు గవాక్షం
బు వగిదిఁ గావించి బోరున రక్తము గాఱుచున్న వాని దేహ
ముం బూచ్చుటకై విశాలంబగు నవటంబుఁ ద్రవ్వచుండ నార
క్కసి లబ్ధసంజ్ఞుండై తాను గంధర్వవంశసంభవుండగుటయు రం
భం గాఁగిలింప నుంకించుటచేఁ గుబేరుం డలిగి రాక్షసహంబు
వచ్చునట్లు శపించుటయు రామునిచేఁ జచ్చుటయే యా శాపంబున
కవసానం బగుటయు దాశరథికిం దెల్పె. పిదప,

గీ. అసురభంజన మారంభమయ్యె ననుచు
దివిజలోకమునకు వీడు తెలుపునట్లు
ఋరగలోకంబునకు వీనియొడలు తెలుపుఁ
బోయెనుడు రాముఁ డదానిఁ బూడి వెచె.

— శరభంగమునిదర్శనము :—

గ. అక్కడనుండి రాముడు నాకలోక నివాసార్థ మాఖండలునిచే
సమాహూతుడైన శరభంగ మహర్షి యాశ్రమంబునకుం జనియె.

క. సుగపతి తనకంటికి గో

వరుడై యుండినను గూడ జనియించెను దా

శరభి సిషేవిష మనసిజ

శరభంజక వృత్తియైన శరభంగునకుక.

౬

గ. అమ్ముని రాము నాతిథ్యంబున నారాధించి తత్సాన్నిధ్యంబున
శుదంబయిన నిజ సేహంబును మంత్రపూతంబుగా నాహుతింబోలె
బ్రహ్మలించుచున్న హవ్యనాహనునందుఁ బడవైచి శాశ్వతపదం
బునందె. అటనుండి బయలుదేటి రాముండు తీక్షణతపుండగు
సుతీక్షణనాశ్రమంబునకుం జని యమ్ముని వర్య సందర్శించి తదను
మతి వడసి బయలుదేటి జలనిధిపానంబుచే జీవనాభావశంక
గలిగి శరణంబు వేడ వచ్చిన నీలాంబుదసందోహంబో యను
సందేహంబున కాస్పదంబై యున్ననానానోకహ నివహంబుచే మ
ఱుంగువడియున్న యగస్త్యాశ్రమంబుఁ జేరి రాముండు రామ కిట్ల
నియె.

— అగస్త్యుని ప్రశంస —

గీ. నదులకెల్లను నాథుడౌనుదధి యెవని
కరకమలమున మకరందనిరణి నొప్పె
నట్టి మహితానుభావ సంయమివరేణ్యు
నాశ్రమం బిద్ది చూడు మోయంబుబాక్షి.

౭

గీ. నమదగజహస్తభరముచే శాఖలెల్ల
వంగియున్న యీ నల్లకీపాదపమిదె
యిమ్ముని కరభరమ్ముచే నేపు తగ్గి
యడఁగి యున్నట్టి వింధ్యాద్రి నభినయించు.

౮

గీ. వనగజంబులు పెనుబాట యనెడుబుద్ధి
వకగిముఠఁ జొచ్చి తిరిగి వెలుండఁగలేక

ముదంబును, మందగించె. హృదయ కమలంబు లివముచే నిడియ
కండఁ గప్పటకో యన వక్షంబులపై జేతులు స్వస్తికముద్రా
కారంబుగఁ బట్టి శీతోచ్చారణమంత్రంబు జపించురీతిఁ బెదవులు
కదలుచుండఁ బండ్లు కొఱికికొనుచుఁ గరుణాకరుండగు సరసిజ
సంభవుం డొసంగిన కంబలి నా నొడ లగవడఁగండఁ బులక లలము
కొన భిక్షాటనం బొనర్చు నిరుపేదలపై లక్ష్మీ కటాక్షవీక్షణం
బొక పరియైనఁ బజువకున్న దను సనూయచేఁ దదావాసంబుం
గాలంబు భగ్నము చేయుచున్నదో యన సరసిజంబులు డంబటి
భగ్నంబులయ్యె. అంగజమతంగకరపుష్కరోతిత శీకరనికరా
కారంబులు, సతిపరుషస్మృతశరనిపాతప్రతప్త గగనాంగ స్రవ
త్స్వేదసదృక్షంబులు నగు హిమప్రసరంబులు పాంథహృదయ
మర్మంబుల భేదించె. పెక్కులేల.

గీ. కడిది విరహాగ్ని యుడుకునఁ గ్లాంతలైన
కాంత లెవ్వో సంతంబు గనఁగలేకు
నిశలకును దుస్సహంబైన వ్యసనములకు
నట్టి హేమంతకాలంబు మిట్టిపడియె.

౧౪

— రామలక్ష్మణులయొద్దక శూర్పణఖ వచ్చుట —

గ. అట్టితటి శూర్పణఖ పర్ణశాలలో నున్న రాముం జేరి.

చ. విరివిగ దిక్కుల న్నగనవీధిని నెల్లెడ మందు గ్రమ్మఁగా
గురుఁచ భారసుందరులఁ గూడనివారల నేచన త్తటి

స్వరునిగఁ గోరె నా యసురభామిని రాముని మాంసబుద్ధిచే
సంసిజగేహచేతిజలజంబును శ్యేనము గోరు తీరునన్.

౧౫

గ. రాముండు దానితో “నాకు భార్య యీజానకి గలదు. నాత
మ్ముండు మహాబలయుతుండు. అబలావియుక్తుడై యున్నవాఁడు.
నీ వాతని నాశ్రయింపు”మని పలుక నారక్కసి సామితికడ కేగి
తన యభిలాషం దెలుప నాతండు “భద్రదా! యిది యుచితంబు
గాదు. నే నాయన దాసుండను. సత్కులప్రసూతులగు నారలు
దాసభార్యలుగా నుండఁదగదుగదా! కావున నీవు తిరుగ నేగి యా
యననే భజింపుము. క్రూరమృగంబులతో నిండియున్న యధర్మ

బులో నంచరింపఁజాలని జానకి న్విడిచిపెట్టి ని న్నాతండు పరిగ్రహించు"నని చెప్ప నది యది హితం బని తలంచి యట్లానరె.

గీ. ఉభయకూలనమస్థితి నొప్పు శాద్య
లములఁ గన్నగోవువగిది లలితమూర్తు
ల్గయిన యన్నదమ్ములఁ గని యసురవనితి
బ్రమసి యిటునటుఁ దిరుగాడఁ బాలుపోక.

౧౬

గీ. శూర్పకారాతిబాధితశూర్పణఖర
యసురనాథుసోదరి వృషస్యంతి యగుచుఁ
బృథువృషస్కంధు రఘువీరు వెంబడించి
యదియె వని గాఁగఁ దిరుగుచు వదలకుండె.

౧౭

గ. ఇట్లు తిరుగుచు ననన్యయువతిసామాన్యం బగు జానకిభాగ్యం
బును, రాముని రూపాతిశయంబును బరికించి యిట్లని వితర్కించె.

ఉ. ఈనలినాక్షిపోలికగ నేల నృజంపకపోయె ధాత న
న్నీ నవపుష్పబాణమది కెక్కడునట్టుల నేల యిచ్చెనో
తాను మమత్వము న్విడిచి తాపనవృత్తిఁ జరించు వీనికిం
గానను గాచినట్టి నెఱకొముదిపోలిక నిట్టి యందమున్.

౧౮

ఉ. కోరఁగరానిదాని మదిఁ గోరి ధరాత్మజ నాహరింపఁగాఁ
గోరెడు రావణానుజను గొబ్బునఁ బట్టి సుమిత్రవట్టి సా
కారములైన శ్రోధమును గామము నాఁ దగుదానిశ్వాస ల
వ్వారిగ నంచరింపఁ దరవారిని దారి నొనరెఁ బెద్దగాన్.

౧౯

గ. అంత శూర్పణఖ శీఘ్రంబుగా జవస్థానంబుం దున్న తనయన్న
ఖరునియొద్దకుం బోయి తనపరిధవంబును జెప్పి చూప నాతండు
చతుర్దశాధ్యక్షరక్షితంబును జతుర్దశనహస్రనంఖ్యాకంబును నగు
రాక్షసబలంబును రామలక్ష్మణులను బట్టి తెం దని వంపె. శూర్ప
ణఖ చూపినదారి ననుసరించి వచ్చుచున్నయారాక్షససేనను జూచి
నిపురుగప్పిన నిప్పుం బోలియున్న యాదాశరథి సీతను గాచి
యుండఁ దమ్ముని నియోగించి తా నాయాకుఁధానుల నందఱు

బరిమార్చె. తదనంతరము జటాయునిదేశంబున దనుజశవంబుల నవలకుం గొనిపోయి తపోధనాధ్వబు శుద్ధిచేయ దేశాంతరంబు లనుండి వచ్చెనో యన నసంఖ్యాకంబు లగుకంక కాకప్రాచీకాది పక్షినివహంబు మూగికొని రామశరంబులచే శకలీకృతంబు లయిన యానిశాచరశరీరావయవంబుల నెత్తికొని ప్రతియుటజం బునకుం జని యివి తపోధనుల వధించినకరంబు లివి యెప్పుడుఁ బరుషభాషణంబు లాడుచుండినతాళువు లివి సిగ్గుమాలి పరదారల నీక్షించుచుండినకన్నులు అని చూపుచు నిరవకాశంబుగా నాకా శంబు నాక్రమించె. త్రిశిరస్కుశిరస్సులు ఖండితమయ్యె. చచ్చియు దూషణుండు శరీరమునుండి కాటుచున్ననసాప్రోతంబుచే నాశ్రమవాసులఁ బీడించుచుండె. ఇది యెల్లఁ గాంచి రోషభీషణ వీక్షణుండై ఖరుండు రాఘవు నాహవంబునకుం బిలిచె. అప్పు డా యిరువురకు ననిమిషులుసైత మెఱుంగని శరసంధానమోక్షణీతు లతో నొప్పి జయాపజయంబులు కోదండవిద్యాశౌండుఁకుఁ గూడఁ గానరాకుండ నభూతపూర్వం బగు ద్వంద్వయుద్ధం బయ్యె. ఖరుండు శరాసనంబు చేపట్టి వైష్ణవచాపంబును జేతఁ బట్టింపనో యన రాముచేత నున్నచాపము నిమేషములో నఱికి వైవ నాతండు కోపాగ్నిచే మొగము జేవురింపఁ గుంభసంభవుం డొసంగిన శరా ననంబుఁ బూనె.

క. ఖరకరకులాధినాథుఁడు

ఖరవర్షశరాసనంబు కరమునఁ బట్టె

ఖరరఘువీరులనమరము

ఖరసఖిరాయుధసమరము కరణి నడంగె.

౨౦

కం. ఖరవధముచేత దండక

పరిశుద్ధం బొట మునులు పరిపరి దీనిం

చిరి ముందర మంథర నటు

తనవాత గుణాభ్యు లైవదశరథసుతులగా.

౨౧

మంథర యనంగ మఱి రాజమహిషి యనంగ
వరయుగం బన నరపాలువలు కనంగ
రామవనవాసకథ నాంగ రాజులుడు

లేనిజగముల సాభాగ్యరేఖ లివ్వి.

౨౨

పిమ్మట శూర్పణఖ కాకుత్స్థునిచే జనస్థానంబునుంబోలే లంకను
గూడ విజనస్థానంబును గావింప దశకంఠుమాల కేగి కృత్వా
కృతి నేలం బడి రామలక్ష్మణులవృత్తాంతంబును నీత సాందర్యం
బును ఖరప్రముఖసహితంబుగాఁ జతుర్దశసహస్రసంఖ్యాకం బగు
సేన పంచత్వంబు నొందుటయుఁ దన్నిమి త్తం బైనదనయవమానం
బును విన్నవించె.

దండకారణ్యమం దట్లు దండనంబు

గన్నతనచెల్లెలి నెదుటఁ గాంచి రాము

చరిత మఖిలంబు విని యంతఁ జాలఁ గినిసెఁ

బ్రథితబలుఁ డైనరాక్షసపార్థివుండు.

౨౩

కినిసి జనస్థానంరక్షణార్థం బెనమండ్రు రాక్షసుల వంపి నప్తనీతి
యశునానిశాచరవతి తాటకేయహాటకమృగంబును దీముగాఁ బెట్టి
సీతాహ్వయం బగుహరిణంబుం బట్లం దలంచి మారీచునింటికిం
బోయి తన యుద్దేశముఁ దెలిపి వాఁ డెంత వేడికొన్నను బట్టివ
పట్టు విడువకున్న మారీచుండును జేయునది లేక సుబాహుభాగ్య
ముం గొనియాడుచు జాతరూపమయమృగరూపంబు చాల్చి వైడే
హిని వంచింపం బంచవటిం బ్రవేశించె. దశకంఠుండును రథంబు
జలధరపథంబున నుంచి రామలక్ష్మణులయెడఁబాటునకై యెదురు
చూచుచుండె నంత.

—* రాముండు మాయలేడిని వెంటదించుట *—

: వన మటు సొచ్చి యెల్లెడలఁ బాటుచుఁ గేరుచు నచ్చటచ్చట
దనుజకపాలరాశిఁ గని తద్దయు బాష్పము లూర నేడ్చుచు
సునిశితబాణజాల మనుచొప్పున నొప్పుకళాగ్రణములే
తినియెడునట్లు తోచువగిది నివహరించె మృగంబు దంబునగా. ౨౪

గీ. దయిత వేడంగ నప్పుడు దానిఁబట్ట
వెంటఁ జనుదెంచె రాముండు విల్లువట్టి
మానిమఖవేళ మిగిలినవీనిఁ దుగ్గింప
నిదియ తఱి యంచు నేతెంచె మృత్యు వటకు. ౨౫.

గీ. ఆశ వుట్టించి కడుదూర మల్లఁ దిగిచి
రామశరవిద్దుడై రామురవముఁ బోలు
ధ్వని నకట చచ్చినాడ నే ననుచు నటచి
పైడిలేడి వేషము వీడి వాడు చచ్చె. ౨౬

—* లక్ష్మణుఁడు సీతను వీడి రామనాద్దకుఁ బోవుట *—

గ. అయ్యార్పు విని సీత విదీర్ఘహృదయయై కర్తవ్యాకర్తవ్యంబు
లెఱుంగక “మీయన్న యున్నస్థితి కనుంగొని ర” మ్మని సామిత్రి
నాజ్ఞాపింప నతండు “అమ్మా! అట్లు చేయందగదు. దైవదుర్విపాకం
బుచే మిథ్యాప్రవీతి నమ్మి నీవు మోసపోవుచున్నదానవు. తిభు
వనైకధనుర్ధరుఁడును శౌర్యరాశియు నగుమాయన్నగారు రాక్షస
కీటకంబుచే విపత్తిం బొందు నని యెవ్వరు నమ్ముదురు.” అని
యెంత చెప్పినను వినక హృదయమర్మచ్ఛేదకంబు లగుమాట
లాడి మోహవిహ్వల యగుజానకి యాతనిం దర్జింప నతం
డామెతో.

గీ. మును సుమిత్రవై యత్యంతమదము గలుగఁ
జేసితివి నాకు విభిదుష్టచేష్ట నిపుడు
తానివలు కిటు పలికిన కఠిన నీవు
మధ్యమాంబ వైతి వనుచు మదినిఁ దలఁతు. ౨౭

—* సన్యాసివేషమున రావణుఁడు సీతను గొనిపోవుట *—

గ. అని పలికి యన్నయొద్ద కేగ. అదను వెదకుచున్నదశవదనుం డది
నందు చేసికొని రథము వీడి నేలకు దిగి యంతఃకరణంబున నిం
డుకొన్న యత్యంతాసురాగముం బ్రకటించురీతిఁ గాషాయవస్త్రం
బులు ధరించి కవటసన్యాసి వేషంబునం బర్ణశాలం జేరి.

గీ. లక్ష్మణుడు లేమి రామునాశ్రమము నుండి
చవలదనుజుండు జానకి నవహరించె
బలల మనుబుద్ధిని నలర్క మలరుదండ
జనులు లేకటి గుడినుండి కొనెడుభంగి.

29

సీ. హా నాథ నీ విట్టు లాలస్య మొనరింపఁ
గత మేమి యెయ్యెడఁ గల వటంచుఁ
గన్నీరు చక్షుల మున్నీరుగాఁ గాఱ
దిక్కులు చూచుచు దిగులుగొన్న
దశరథుకోడలి విశదంబుగాఁ జూచి

యోరీనిశాచర యోరితులువ

విలపించుసాధ్యిని విడువుమీ యనుచును
ధర్మించి రావణుదారి నడ్డఁ

బక్షిరా జౌ జటాయువు పటిమతోడ
వారి కిరువుర కపు డయ్యె ఘోరనమర
ముగ్ధకోపంబుతో వారి లుద్ధవిడినిఁ
దాడి రొండొరులను గడు దర్పమునను.

30

గీ. అంత వశకంఠుఁ డేసిన యాయుధములఁ
బక్షములచేత వారిచి తత్తణుంబ
రథ్యముల వెనువెంట సారథిని బంపి
యసురయందంబు విడిచె జటాయు వేచి.

30

గీ. అసురయనిచేత క్షతుఁ డౌచు నాక్షణంబ
వడియెఁ బుడమిపైఁ బతగరాడ్వల్లభుండు
జనకజననాథులనయ్యపైఁ దనకుఁ గల్గ
వక్షపాతంబుచేఁ బక్షపాత మొంది.

31

గ. దశకంఠుం డంత వేఱురధంబుపై నీత నిడుకొని పోవుచుండ నా
జనకభూపాలపుత్రి సుగ్రీవాధీనం బైన దశగ్రీవుప్రతాపానలంబుం
బోలె వాలినాశపిశునం బగు మహోల్కాపాతంబువగిది రామునకు
సాహాయ్య మొనర్పం బుత్తుని బోత్సహింప నవని కవతరించె

వతంగబింబం బన పెలింగెడినిజాభరణజాలంబుఁ జీరచేటంగున
 మూట గట్టి శృంగనంగతపంచప్లవంగమై పంచచూడుఁ దగు
 శ్మాధరకుమారుంబోలు నొక్కశ్మాధరంబువైఁ బడవైచె. ఆ
 పాపాత్ముండు తనపాటునుంబోలె నామూటపాటును బాటింపక
 చని మైథిలిని లంకాలంకారం బగు నశోకవనముం జేర్చె.

గీ. అసురకాంతలు తనచుట్టు నలమికోవంగ
 జనకరాజపుత్రి యశోకవనముఁ జేరె
 నాంజనేయుని వాలంపుటగ్గిచేత
 మండకుండఁగ రక్షించు మందనంగ.

32

శా. పాపానీకముఁ ద్రుంచురామధరణీపాలుండు లంకేశ్వరా
 జ్ఞాపాశావృతతాటకేయమృగముఁ శార్దులవిక్రీడితం
 బేసారం దునుమాడి లక్ష్మణుండు దా వృత్తాంతముఁ దెల్పుఁగా
 భూపుత్రిం గనఁ బర్ణశాల కరిగెఁ బొంగారునుత్కంఠతోఁ. 33

—♦ సీతను గానక రాముండు విలపించుట ♦—

గీ. ఏమి యయ్యెడునో కద యీతఁ డింక
 ననుచు వనదేవత ల్సాస లౌచుఁ జూడ
 నుటజముదున సీత లే కుంట చూచి
 తద్ద విలపించె రాముండు తాల్మి దూలి.

34

ఉ. అక్కట సీత లే దిచట హా యెటు లేగెనో యేమి యయ్యెనో
 యిక్కడఁ గాన నొ నివిగొ యింతివదాంకము లల్లలేడిఁ దే
 కొక్కడ నేను రాఁ గినుక నూసనభంగి ముహూర్తమాత్ర మీ
 చిక్కనిచెట్లచాటునను జేడియ డాఁగె నటంచు నంచెదఁ. 35

ఉ. మానక సీదుకోర్కులు సమగ్రముగా నెఱవేర్చుచుంట కేఁ
 బూనికతోడ నుండఁ బరిపూర్ణసుధాకరబింబవక్త్ర నా
 పై నిపు డిట్లు లీ వలుగఁ బాడియె వేళయె యిద్ది యమ్మకుఁ
 జానకఁ బొసి రాముఁ డొకజామును సైచి వసింప నేర్చునే. 36

గీ. అరిదిహరిణంబువై సీతు నాస్థయేని
 నిందునం దున్న లేడినే నిపుడ తెత్తు

నద్ది నీయొద్ద నుండినయంతకాల

మతఁడు నీమోము సామ్యంబు నందుచుండు.

32

గీ. బ్రతికియున్నచో సీత కస్పడకయున్నె

క్రూరమృగములు చంపిన రుధిర మెద్ది

పోదు రాముండు లేకుండఁ బులినములకు

రక్కసులు మింగియుందురు నిక్కముగను.

33

మ. పరలోకంబున నున్నమామకు నతు ల్భక్తి న్రచింపంగ నీ

వరుగంబోలును సాధ్య తత్సమయమర్యాద ని్యలంఘించి య

న్నరసాధోత్తముతోడఁ జెప్పి యటకు నృప్సింపు నన్ను న్వడిగ

భరతుఁ బట్టము గట్టెడు న్భువికి నీప్రాజ్ఞుండు సామిత్రియున్. 34

గ. అని విలపించుచు,

శా. ఎట్టున్ జానకిఁ గానలేమి ధృతి యెంతేఁ దూలి కంఠంబు నీ

రవ్వట్టుం జెందఁగఁ దద్ద యేడ్చి రపు డారాముండు సామిత్రియుం

గట్టా! యట్టివిలాపము న్సరవిగాఁ గఠోక్తి వర్ణించె నా

పుట్టంబుట్టినమాని చూతనిమనంబుం బోల్పఁ దా నెట్టిదో. 35

— సీతావృత్తాంతము జటాయువు రామున కెఱిగించుట —

గ. ఈరీతిగ విలపించుచు నిటు నటు నై దేహిని వెదకుచున్న దాశర

థులం గని జటాయువు రామునితో “అయుష్మంతుఁడా! రావణుం

డు తెక్కలు నటికి నన్నుం గూల నేసి జానకిం గొనిపోయె.

చ. అనుచు వచించి తత్త ణమ యాపతగేంద్రుఁడు వీరజీవుఁడై

మును శరభంగనామమునిముఖ్యుఁడు పోయినదారిఁ దానుఁ బో

యె నలరఘూద్వహుండు రచియించెను వానికిఁ దండ్రీకై నఁదా

నొనరుపలేని బాష్పభరయుక్తజలాంజలి తర్పణంబులన్. 36

— క బ ం ధ వ థ —

గ. దాశరథు లంత దక్షిణారణ్యమార్గంబునం బోవుచుండ నయో

ముఖ యనునొక్కరక్కసి కామాంధయై సామిత్రిని బాధింప

నతండు దానిన్ శూర్పణఖుం జేసినట్లు చేసె. అచ్చటనుండి క్రాంతా

రణ్యంబుదారిని బోవుచుండ వారిని స్థూలశిరస్కుం ధనుముని

కాపంబున నిశాచరత్వంబు గాంచినకబంధుం డనుయథార్థనా
ముం డొక్కరుండు ఫణిపతిభోగభీషణంబు లగుబాహువులచే బం
ధింప వా రాచేతుల నరటిదూటలంబోలె గత్తులతో నటికి
వైచిరి.

చ. దనుజుడు వేడ భీమ మగుతత్తత్రువు దహనంబుచేసి రా
యినకులరత్నదీపము లహీనకృపక గిరిగహ్వరంబునన్
ఘనతరకాపమోక్షణమున న్మృదమొంది సురారి పల్కె నీ
వినసుతుమైత్రిచే బడసె దింతిని వెండియు నంచు రాముతోఁ ౪౨

గ. స్వర్గంబున కేగుచు నాదుర్గతుం డుపదేశించిన మార్గంబును బట్టి
ఋశ్యమూకంబున కరుగుచుం జని చని మతంగాశ్రమమందు
శబరి యొసంగిననవర్యలం బరిగ్రహించి తదనుజ్ఞచే సామిత్రిసమే
తుండై రాముండు మనోజ్ఞవివిధవిహగకూజితంబును మృగగణవి
హరణమనోహరంబు నగుపనముం బ్రవేశించి విచ్చినతామరలం
దాడి తావిగొని వన దేవతలలతాడోలల నూచుచుఁ గూలంబున
లీలావరవశంబులై విహరించుమత్తగజంబుల మదాంబువుం బీల్చి
యొడ్డున నున్నతియ్యమామిడిగున్నల పూగుత్తులనుండి కాటుతేనె
తుంపరలం దలఁదాల్చి తీవియ లనునాటక త్రియల కాట నేర్పుచు
లతానదనంబుల మదనకదనకేళతత్పరలై విహరించుచెంచుగుబ్బె
తలకొప్పులనుండి జాటుమల్లిపూలతావిచే బరువెక్కి మల్లికార్జున
క్షుణ్ణోభంబుచే బయలుదేటుచున్ననీటి తుంపురుల బత్తెంబుగాఁ
గొని తటవనంబునం బ్రసరించుపవనంబున కుల్లంబు తల్లడిల్లి
మెల్లమెల్లనఁ బంచానరోవరంబు తీరంబు చేరె.

ఇది ఋష్యాశ్రమగోత్రపవిత్ర జయంతిపంశ

రక్షాకరసుధాకర రామయ నామధేయ

ప్రసీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు

నందు అరణ్యకాండము సంపూర్ణము.

కిష్కింధాకాండము.



- గీ. సాధుహృదయంబుపోలె బ్రసన్నమైన
పంపఁ గని వియోగజ్వరకంపితుఁ డయి
సకలలోకనివేశిత ప్రకటనత్య
కర్త రఘుకులాధీశ్వరుం డార్తి జెంది. ౧
- గ. అంత నిరంతరతరువండ మండితం బగు తటవనంబున నిభృతే
తరభ్రమణ వరభృతవ్రాతచంచూనుయవివంచీ సముదంచిత
పంచమాంచితంబును సంతతాకుంచిత పంచశరశరాసన శరాసార
వంచిత పథికజనసంచార ప్రపంచంబును, బ్రమదభరభరితచంచ
రీకకులకంచుకితమాధవియు నగు మాధవీవిభూతి విజృంభించె.
- క. పురుషులఁ గూడి రమించెడు
సరసీజాయతనయనల చక్కనితనువుల్
విరహిణు లగువారిమనము
లరుదుగ నవ్వేళ నూఁగులాడుచు నుండెన్. ౨
- క. సుమసాయకు నుద్ధతికిన్
సమయం బగునట్టివేళ శయములచేతన్
సుమనంచయమున్ జూడ్కులఁ
గమనులమనముల్ తిగిచిరి కంజదళాక్షుల్. 3
- గ. అసమశరసమరసమయం బగునవ్వేళ హృదయేశ్వరి హృదయం
బునం బొడకట్టఁ దరణికులచంద్రుండు తమ్మునితో నిట్లవియె.
- గీ. అధి నాషధి, కేళి వయస్య, యజన
సమయమునఁ బల్కి, రణమున శ్రుతియాణి
యార్తి బంధువు, గుర్వర్చయందు శిష్యు
యైనవై దేహి కాఫలోఁ గానరాడు. ౪

చ. మరుఁ డనుమావటిఁడు తఱుమం బథికావళిఁ దాఁకి బాధలం
బఱపెడు నవ్యశైలభవమారుతమ త్తగజంబు శైత్యన
త్పరిమళగాఢమాంద్య బలన త్రివిధాగ్మిక దానజప్తమై
బరిపెడు వప్రకేళి యనిశంబు మదీయమనంబునం గటా. ౫

గ. ఈగతి దుస్సహం బగువియోగానలంబున డెందింబు గంద నూన్మి
శావిభు నూఱడింపుంబలుకులచే నించుక ధైర్యమూని యున్న
యారాముం గని వాలి పంపినచారుం డని తలంచి సుగ్రీవుండు
దూరంబుగాఁ జోయి మంత్రులతో మంతనం బుండి యాతనియా
శయం బెఱింగి రా నాంజనేయు నంపె,

—* అంజనేయుఁడు నన్యాసివేషముతో దాశరథుల యొద్దకు వచ్చుట. *

గీ. పుట్టువున వాయుపుత్రుండు భూరివిద్య
నర్కపుత్రుండు శక్రదత్తాంకుఁడు దశ
కంఠకీర్తిండుచరమపక్షస్వరూపుఁ
డాంజనేయుండు రాఘవు నవుడు గదిసె. ౬

గ. నన్నాస్యసివేష మూని వ్రభంజనపుత్రుం డట దాశరథులం జేరి
యి ట్లనియె.

“సుందరాకారు లగుమీర లెవ్వరు? కాంతారంబున నిటు
నంచరించుటకుం గారణం బేమి? మీరు చిత్రతరజివ్వుకోడండమం
డితు లయ్యు నిది దుర్దినంబు గాకుంటచే జీమూతంబులు గా రనియు
జటావల్కలధారు లయ్యు జంగము లగుటచేఁ గల్పవృక్షంబులు
గా రనియుఁ దమోహరు లయ్యు నిరువురు నేకకాలమందె వ్రకా
శించుచుండుటచేఁ బుష్పవంతులు గా రనియు నెంచెద.

గీ. సంయమాకల్పలైన మీచక్కఁదనము
తనరుఁ గుశనముదూతమా తావి పగిదిఁ
జెవులు మీవా ర్త యనుసుధచేతఁ గన్న
తనిని నాజిహ్వా తానును గనఁగఁ గోరు. ౭

గ. అన్న కోడి ఋశ్యమూశంబు నాశ్రయించుకొని యున్న సుగ్రీవుం
డనువానరవతి మీతో నఖ్యంబు చేసికొనం గోరి పంప భిక్షువే

వంబు ధరించి నే నిటకు వచ్చినాడ. నాపేరు హనుమంతుడు ప్రభంజనువలన నంజన ముండు జన్మించినవాడ ”

అని వలుక న్నానోపమానంబు లగు నావలుకులు విని హనుమంతుఁ గాఁగిలించుకొని యాతనిపెంట నేగి తరణికులతిలకుండు తరణితనయుతో నకలభువనసౌఖ్యకరం బగునఖ్యం బొనర్చె.

—♦ రాముఁడు సుగ్రీవునితో నఖ్యం బొనర్చుట ♦—

గీ. పరఁగ వైవస్వతుఁడు సమవర్తియు నగు
హరిని రాముతోఁ గూర్పఁగా హనుమ దలఁవఁ
బరఁగ వైవస్వతుఁడు సమవర్తియు నగు
హరిని వాలితోఁ గూర్ప నియతి దలంచె. ౮

గ. సఖ్యం బొదవినంతన యన్వోన్యవిప్రసంభం బుదయింప వాలిని
దప్పక కూలెద నని రాముండు ప్రతిపదేసె. సుగ్రీవుండును దశ
గ్రీవుండు తీసికొనిపోవుచుండ జనకతనయ క్రిందఁబడవైచిన యాభ
రణంబుల వియోగవ్యథామథితహృదయుం డగు మైథిలీనాథున
కర్పించె.

గీ. కపికులేశ్వరుఁ డిచ్చిన కాంత భూష
ణంబు లెల్ల సంస్కారహీనంబు లగుచు
మాసియుండుట గాంచి యమ్మనుకులుండు
కంటిసీటిచే వానిని గడిగె నపుడు. ౯

గ. సౌమిత్రియుపలాలనవాక్యంబుల నించుక ధైర్యం బవలంబించి
రాముండు వాలివైరకారణం బే మని యడుగ భానునూనుం డి
ట్లని చెప్పం దొడంగె.

—♦ వాలి సుగ్రీవుల వైర కారణము ♦—

“తొల్లి దుందుభియన్న మాయావి యనురాక్షసుండు నిఖిలరిపు
కులతిమిరనిచయమరీచిమాలి యగువాలితోఁ బోరి యొడి పాతా
ళగుహలోఁ జొచ్చె. వాలియు వానిం బట్ట నాకువారంబుం బ్రవే
శించుచుఁ దద్వారంబు కాచియుండ నన్ను నియోగించె. వాలి

శ్రుత్యాగమనంబునకై యెదురుచూచుచు నే నచటఁ జరకాలం
బుండ నొకప్పు డాకందరంబునుండి ఘనమాంసమిశ్రితం బగు
నస్పక్ష్పారంబు బైలు పెడల నాయన్న చచ్చె నని భావించి యత
నిఁ నివాపం బొసంగి గుహముఖంబునకుం బెద్దరాయి యొకటి
దాపి శోకాంధుండనై కిష్కింధం జేర మంత్రు లందఱుం గూడి
నాకుఁ బట్టంబు గట్టిరి. అంత వాని యామాయావిని జంపి చిలంబు
నకు నే నడ్డుపెట్టినరాతిని భుజబలంబుచేఁ దప్పించికొని నగరంబు
నకు వచ్చి యతిరోపావిష్టుండై యధార్థముంజెప్పి నే నెంత వేడి
కొన్నను నామాట నరకునేయక నగరంబునుండి నన్ను పెడలం
గొట్టుడుఁ బాటి వచ్చి. నే నీవర్వతమం దప్పటినుండి నిర్భయం
బుగా నున్నవాఁడ. పూర్వమందు బలాయకాయం డగుదుందుభి
పాలితోఁ జోరి నివాతి నొంద వాలి వానిక లేబరంబు బలావలేపం
బునఁ దూలంబువగిది నెత్తి విసర నది యీ మతంగాశ్రమంబునం
బడియె.

గీ. వాలి యారీతి డమ్మిన కూళదనుజు
తనువునుండి పెడలిన తక్తంబుచేత
నవ్వనంబును వాడి యశానలుక చే ము
నీశువదనంబు నెంతయు నెఱ్ఱవారె.

౧౦

గ. వృద్ధుం డగునమ్మతంగముని యొసంగినకావబలంబున వాలి
యిటకు రా ననువుగ మి యెఱింగి పురనివాససౌఖ్యంబుల మఱచి
నీఋశ్యమూకపర్వతం బాశ్రయించి యున్నవాఁడ.

గీ. జేవ నిను శత్రు నని యెంచి తేజ ముడిగి
యున్ననా కితం దానంద మొదవఁ జేసె
నంబుదముఁ గాంచి దవధూమ ముని తలంచి
సోలునెమిలికిఁ జలిసిటిగాలి పూలె.

౧౧

గ. అని సుగ్రీవుండు పలుక నమ్మాటలు విని రాముం డాతనితో
క్షీప్రంబుగా నే నావలీముఖుని యనువుల నాశిలీముఖంబునం
బాసెద నని ప్రతిపదేసి తత్ప్రత్యయార్థంబు దుందుభిఁ లేజుకం బం

గుమ్మంబుచే జమ్మ. అట్లు చిమ్మినను సమ్మకము లేక యాభాను నూనుండు పార్థింప సప్తభువనస్తంభాకృతి నున్న సప్తసాలంబుల లక్ష్మించి యవిధేయయాతుధానకులవధవిధాయకం బగుసాయకం బుం బ్రయోగింప నది యావృక్షంబులఁ తత్త్వణంబ నటికి నికటం బున నున్నగిరితటంబులం గూడఁ బగులఁగొట్టె.

గీ. సాలకటక మే నటికినలీల నీవు

పంక్తిముఖసాలకటకంబు పగులఁ గొట్టు
మనుచుఁ గపివీరుతో రామునమ్ము వలికె
రాయిఁ దాఁ దాఁకఁ బుట్టినరవముచేత.

౧౨

— వా లి వ క ము —

గ. వృక్షచ్ఛేదకారణంబున సముత్పన్నం బైనప్రత్యయంబుచే నిన తనయుం డింద్రతనయుం గయ్యంబునకుఁ బిలువ వారల కప్పుడు ఘోరం బగుముష్టియుద్ధం బయ్యె. నిర్విశేషరూపకర్మ లగు వారిరువురలో భేదం బరయం జాలక యాకృతిచే సుజనదుర్జనభేదం బుం గానలేక నభలో మాన మూని యున్నవాగ్మివిధంబున రాముండు బాణంబుం బ్రయోగింపకుండఁ. వాలిబలంబున తోడి భానుసూనుండు వదాన్యకై వడి మార్గణాగమనంబుం బ్రతీక్షించి తదభావంబున ధృతి దూలి దైన్యం బొంది పాటిపోయె. విషణ్ణ హృదయండ్లై పలుకు లుడిగి కూలఁబడి యున్నయంశుమాలి పుత్రుం గని త్రైలోక్యైకధన్వయు సదయుండు నగు నామైథిలీ హృదయేశుం డాతనిమెడలో బాణనివారణనిర్ధావధంబు నా నొప్పు నొక్కమాల వైచి యిప్పుడు పోయి తిరుగ వానిని యుద్ధం బున కాహ్వానింపు మని యాజ్ఞాపించె. సుగ్రీవుండు సట్లానర్ప వాలి తారహితవాక్యంబులం బాటింపక నియతి నతిక్రమింపం జాలక జలధరంబు పోలిక గర్జించుచు వచ్చి తమ్మునితోఁ జోర దాకరధినిశితరకరళకలితవక్షుండై నేలం గూలె.

పతి నిహతుం డగుట విని కన్నీరు మున్నీరుగాఁ గాటుచుండఁ బార నగరంబు వెల్వడి వచ్చి కట్టిపట్టినమత్తగజంబుంబోలె. క్షుగ్రి

వుండు నిర్భయంబుగఁ జూచుచుండ నేలం గూలి యుండియు
మొడ యెత్తుకొని రక్త మొడ లెల్లడ స్రవించుచుండ శరాసన
శిఖరవ్యస్తహస్తుం డగు కాకుల్ స్థుతో సల్లాపంబుచేయుచు నాడం
బరవిహీనం బగునంబుధివగిది సస్తోన్ముఖుం డగుమయాఖమూలి
లీల నున్న వాలిం జూచి కౌగిలించికొని తచ్చిరంబు నంకతలంబు
నం దిడికొని రాఘవుతో ని ట్లనియె.

—* కా రా వి లా ప ము *—

గీ. చంద్రుకైత్యంబుపోలిక శ్రమహరంబు
నహజమును నైన భవదీయమహితకరుణ
నెట్లు విడిచితో మత్పాపహేతువునను
రఘుకులాధీశ చెవుమ యోరమ్యకీర్తి. ౧౩

గీ. ప్రియుండు పోయినఁ బ్రాణము ల్విడువకున్న
దనుజ నని నన్ను నిప్పుడు దునుము మయ్య
తాటకారాతి న న్నిట్లు దయతుతోడఁ
జేర్చువుణ్యంబుచే నీకు శ్రేయ మొదవు. ౧౪

గీ. నృపుల కిల వేట సామాన్యవృత్తి యనుచు
నభను నీవె చెప్పితి కాదె సత్యవాది
వనచరిని నన్నుఁ జంపుము బాణ మేసి
మృగులఁ గరుణించు మృగయుండు జగతి గలఁడె. ౧౫

జ.వె. ఇతని కోడి నీకు హితుఁడై యితఁడు ఋశ్య
మూకమదు భయము లేకయున్న
క్రియ మదీయహృదయగిరిదుర్గమందు నా
భర్తయున్నవాఁడు పదిలముగను. ౧౬

కీ. కాను సుకేతుకూతురను గాను వనస్థి సప్తసాలియుగా
మానితనత్వుఁడైనశతమన్యుసుతుండను గాను వజ్రముం
బాని కశోరచి త్తమును బూనిన తారను గాని నేను నీ
వీనశూలంపకే జనకజేష్వర ధన్విని యెట్లు లయ్యెదో. ౧౭

చ. ధర సిరితో జనించు వసుధావరనూనుల కెల్ల సాజమై
వరఁగఁగ నోపు మాగ్ధ్యము నపారవరాక్రమ మట్లు కానిచో
వరుఁ డిదె నామనంబున శుభస్థితి నుండఁగ నీవు వానికై
కరమునఁ జావనూని యిటు కాచుకయుండఁగ నేలరాఘవా.౧౮

గ. తార పరి దేవనరవంబుచేతను దద్బాష్పాంబుశిశిరం బగునక్షీణని
శ్వాసానిలసంవర్కంబునను నేద దేతినరీతి లబ్ధసంజ్ఞుండై వందను
సంగదు రఘునందనున కొప్పగించి తన కంతంబున నున్నకాంచ
నమాలను శోకావనతగ్రీవుం డగు సుగ్రీవుమెడలో వైచి నిజభుజ
బలప్రశాంతాసురుం డగునవ్వాలి ప్రశాంతాసుం డయ్యె. వానరు
లాక శేబరంబుం జేరి “హావాలీ! సకలభువనబహుమతబాహుబల
శాలి! గోలభగంధర్వగంధసింధురవంచతాకరణవంచాననుండవు,
దశముఖభుజభుజంగ భోగనిరోధాహితుండికాయితవాలవలయుండ
వు నగు నీ కేదురవస్థ తుద క బై నే” యని విలపించుచు రాము
నాజ్ఞ యథావిధిగాఁ బ్రేతకృత్యం బొనర్చిరి. జాంబవత్ప్రముఖు
లావెనుక నినకులాధీశుని దేశంబున సుగ్రీవునిఁ గాంచనకలశోదకం
బుల నభిషిక్తుం గావించిరి.

గీ. రామనీలవయోదంబు రాజ్యమునకుఁ
జెలిని సుగ్రీవు నభిషిక్తుఁ జేసి నవుడు
పుడమి నభిషిక్తుఁ జేయఁగాఁ బూనె మేఘ
మాల కడఁగితోడుత రాజమహిషిఁ బోలె.

౧౯

ఆ. పె. ఆర్య వేదకఁ బంప నవనరం బగు దాఁక
మీరు నాపురంబు చేరియుండ
వలయు నన్నయినజప్తార్థనంబు భరతు
ప్రార్థనంబువగిది వ్యర్థమయ్యె.

౨౦

—* వనాకాల విలాసము. *

గీ. అర్జునవికాసకరణ సహాయకంబు
ధార్తరాష్ట్రనిరసనవిధాయకంబు

నగుచు జేవకీనందను ననుకరించె

సాంద్రజీమూతసంఘాతసమయ మవుడు.

౨౧

చ. తనుకుచిచే నితండు మముఁ దద్దయు ధిక్కృతి చేసి యంతతోఁ
దనియక మావిభు స్ఫులవిదారిని గూడ నిరాకరించి త

త్తనయుని జంపె నంచుఁ బగఁ దాలించె నా జలదాళి గ్రమ్మి గ
ర్జన మొనరించుచుఁ దిశల రాఘవునాహవకార్య ముడుచుకొ. ౨౨

గీ. శమితతాపంబు నంచితనత్పథంబు

నువచితోరుజీవనధార మూర్జితంబు

నైనమేఘాళి భూపాళియట్లు మిగులఁ

గలఁగెఁ బారస్త్వఁడొమహాబలునివలన.

౨౩

గ. వరాకాలవికాసంబు నతిశయించె. పాకశాసనశరాసంబునందలి
చిత్రపర్ణంబులు నక్షత్రమార్గం బావరించె. మేఘగర్జనంబులచే
దిక్కులు పిక్కుటిల్లె. కదంబవనంబుల వెలువడిననాలిగాలిసోకునఁ
గాదంబకదంబంబుడంబు డిందె. అంబుధరంబు లంబరం బెల్లెడ
నల్లుకొనియె. శిలీంధ్రంబులచే వసుంధర బంధురం బయ్యె. మిక్కు
టంబుగా వికసించినకుటజంబు లటవికి మైమఱుపు లేఱంగున మెఱ
యుచుండె. అవ్యాసకారుతీరుం జూచి ప్రవృద్ధమన్యుండై మనుకు
లాధీశుండు సామితితో నిట్లనియె.

—♦ రాముని విరహవేదన ♦—

శా. నీలగ్రీవగళాభ మై నెగడు నీనీరంధ్రమేఘాళి తా

వాలాయమ్మును యావనోద్ధతజన స్వాంతంబులక వేఁపెడుం

జాల స్వీచెడువారిధారలజడిక శైత్యంబు సంధిల్ల నా

భీలం బావననం బహో విరహము న్వేదాఁటు పెట్లో గడే! ౨౪

మ. స్మరసంయత్తిశునోగ్రకాహళచయస్యానాకృతిఁ దిక్కులన్

బరపెన్ గేకులు భూరినాదము ఘనవ్యాప్తిన్ నితాంతంబు దు

ర్భరమై యొప్పెడి యిట్టివేళ విరహప్రాగ్భర*సంతాపపుం

భరమున్ సైచెడువార లేరియనుచున్ వాపోవుచందంబునకొ. ౨౫

* సాకాంతరము.....సంతాపసాగర మొడం గలపూరుషుల నకులు
కే, కాని యిట్లు చందమునకొ,

5. ఉసుతరసాంధ్రసీలజలదోదరనిర్గతపారిభారల

న్యైజవడిఁ దాఁకి వీచెడునమిద్ధమహాబలుఁ డేచి చివ్వుఁగాఁ

బరిమళవీచికానిచయభారవహత్కుటజప్రసూనముల్

తెఱపి యొకింతయేనియును లేక నభం బిదె క్రక్కొఁ జూచితే. ౨౬

6. స్థునవిసీలపత్ర మయినగగనపటము

నుండి జాటు నుదకభార లూడలట్లు;

తీరతరువువ్వుయుతము లౌ నేఱులందు

నంతకంతకు జలపూర మతిశయిల్లె.

౨౭

7. జలధిలోనుండి జలదాళి జలముతోడ

నౌర్వళిఖిళిఖాజాలంబు నట్టె పీల్చి

కడుపులో నద్ది తద్దయు నుడుకు నేయఁ

గ్రక్కుచున్నది విద్యుదాకారమానను.

౨౮

8. అట్టి వర్షాకాలంబు రాముం డెట్టులో గడపె నంత నాతనితను

కాంత ననుకరించెనో యన మేమఘండలంబు పొందురం బయ్యె.

అద్ది రామశరాననవ్యాపారంబున కవనరం బగుటంచేసి పాకశాన

నశరాననం బంతర్హితం బయ్యె.

9. జానకీపతిజ్యాఘోషనమయ మిద్ది

యనుచు నుద్భటఘనఘటాస్తనిత ముడిగె

నతనిశ్లీననంబునకు నోడి యఖిలకుసుమ

గంధవహుఁ డైనవవనుండు గానఁ జెందె.

౨౯

10. ఉష్ణశమనంబు నటియించి యుర్విఁ దనిసి

వృష్టినటి నభోరంగంబు విడిచి చనియె

జలదవాద్యంబు శాంతించె సర్వ మపుడ

యాతెను మెఱుంగుదీపంబు లాక్షణంబ.

30

11. భావివాసరవాహినీపూర్తికి నులికి యో యన వాహినీజాతంబు

క్రమక్రమంబుగా క్షీణించె. దుర్దినావసానం బగుదులంకయందును

రాజహారన శిశ్యులకనుదారంబు కలుగు ననికాఁబోలు రాజహంస

నిశ్చిత నరహారం బవనియందుఁ బ్రవర్తెల్లె. విరహిజనన్దైర్యహారం

బగువరదు వీగతి గతింప.

—* లక్ష్మణుడు కష్టించిన కేసులు *—

చ. అసమశ రేషుభిన్నహృదయస్థితరంధ్రమువెంట నెయ్యపు
ననము దొరంగ న్నాశుతభరంబు భరింప నశక్తుడైవసూ
ర్యసుతు మనోజమాఢ్య మపహార మొనర్ప మహోగకోవుడై
వెనఁ జనుదెంచె లక్ష్మణుడు విప్లుతదైర్యుడు రాముఁడంపగఁ.

గ. లక్ష్మణుండు మిగుల రోషావిష్టండ్ల చనుదెంచె ననియంగదుండు
తెలిపినను రతివృశమముచే మేల్కననిస్సగ్రీవుండు రామానుజదర్శ
నమాత్రంబున భయకంపితులైన ప్లవగుల కిలకలశబ్దంబులు దెలి
వివచ్చి ప్లక్షవభావనాములగునదివుల యనునయంపువాక్యంబు
లఁ జిత్తంబు కుదురుపఱుచుకొని రాఘవరోషకారణం బేమైయుం
డు ననియోజించుచుండ లక్ష్మణునిజ్యాఘోషంబు ముఖరితదిష్టుఖం
బయ్యె.

చ. వనచరయూథనాయకుఁ డవారితభూరిశరాసఘోషము
న్విని పటుతాపవారకనవీనపయోధరగర్జ మాలకిం
చినభుజగంబులీల ధృతి చేడ్పడి చిత్తము తత్తటిల్ల నా
ననము తటాలున న్విడిచి చయ్యన లేచె మొగంబు వాల్చుచుఁ.

గ. కుపితుండైన యన్నగారు పంపఁ బ్రతిశ్రుతకార్య మొనర్ప నిన్నుఁ
బ్రోత్సహింప సామిత్రి వచ్చె నని హనూమంతుండు దెల్పు నించుక
డైర్య మూని యూర్మిశాకాంతు శాంతుం జేముఁ దారాకాంత ని
యోగించె.

గీ. వారుణీయోగగతరాజ్యవైభవంబు
విగతతమము నిర్గతతార మగుచునత్ప
థసమిత్రుండు పూర్వాశఁ దారసిల్ల
నక్కజనిశాంత మపుడు నిశాంత మయ్యె.

33.

గ. తార యారఘువీరుతో నిట్లనియె.

చ. సురపతి నూనుజాత మగుశోకము మాన్పెను దొల్లి సాలములో
వజ్జకిన రాముసాయకము నాపతి కప్పు, డుపేంద్రనూనుఁ డా

మరునిశీరంబులం బూడ మె మానని పెన్వ్యసనంబు దాని నీ
వరుదుగఁ బాపినాడవు శరాసనఘోషముచేత లక్ష్మణా. 3౪
గ. అమ్మాటల సౌమిత్రకోపం బుడుగ నాతనివెంట సుగ్రీవుండు సవి
సయంబుగా రాముపాలికిం జని మ్రొక్కి “దేవ! సకలకులాచలంబుల
నుండు కపిబలంబు నెల్ల ననిలతనయుం డొక్కచో సమకూర్చె-
వులోఁమజావహారి యగుననుష్ఠాదు నిండుండుపోలె రావణుని నీవు
తప్పక పరిమార్చెద”వని పలికి.

—* నీకను వెదక సుగ్రీవుండు వానరులఁ బంపుట *—

గీ. వినతుఁ దూర్పునకుఁ బవనతనయు డండ
ధరునివైపునకు సుషేణు వరుణదిశకు
ధనదునాశకు శతవలి యనెడువాని
వానరేంద్రుఁ డనిపె రామువనిత వెదక. 3౫

గ. పూర్వశ్చిమోత్తరదిశల కేగిన వానరబలంబులు తిరిగి తిరిగి
జానకిం గానక గడువు దాటినం జండశాసనుం డగు సుగ్రీవుండు
దండించు ననుభయంబున మరలి వచ్చిరి. మారుతి జాంబవదంగద
నీలాధిష్ఠితంబై దక్కినపుదిక్కున కేగినయక్కపినేన సుతుమరణం
బుకతంబున నతికపితుండైన కండుమునిశాపమూలంబున నిర్మూలి
తచరాచరజాలం బగుదర్శమారణ్యంబు మార్గంబునం జని యొక్క
కాంతారంబున నిశాచరు నొక్కనిం గాంచి రావణుం డనుబుద్ధిచే
యుద్ధనన్నద్ధు లైరి.

గీ. నిశిచరాధిపుఁ డని మది నిశ్చయించి
పిడుగులను బోలు గ్రుద్దులఁ బొడిచి పొడిచి
యసురహితుఁ డైనయసురుని యసులువాపి
సురహిత మొనరించెను వాలినూనుఁ డవుడు. 3౬

గ. పదపడి యవ్వనరులు దప్పిచే గడుం డస్సి నీటికై వెదకుచు
జలచరపతంగంబుల పతనోత్పతనంబుల నచ్చట జలాశయం బుం
డనోవు నని యూహించి యొక్కటకుఁబూరింపు నొక్కటకుఁబూరింపు మయ
మాయానిర్మితం బైనయట్టియుఁ దప్పింపరాదుకాని యగు సే

మానామసురాంగన కరవిదసంభవుః తోసంగివట్టియు, మేరుసా
వర్జితనూజ యుగ స్యయంప్రభ కావాడుచున్నట్టియు, గాఢచనమ
యవనంబుం బ్రవేశించి స్వయంప్రభాదత్తాతిథ్యంబుం గొని
తదంగనా ప్రభావంబున బిలంబు వెలువడి వచ్చి సమయాతిపా
తం బగుడు సుగ్రీవుండు తప్పక దండించు ననుభయింబునం
బ్రాయోపవిష్టులై యుండ నవ్వానరుల పరిదేవనకథాప్రసంగంబున
జటాయువు విగతాయు వైనట్లెఱింగి వివిధ్యకుహారంబు వెడలి
వచ్చి సంపాతి యనుగృధరాజు.

చ. కనలి మదీయపక్షములఁ గాలించినట్టిమహాగ్రదీధితిం

దను పనిపింపఁ జాలినయుదగ్రదవాగ్నివిభీషణోక్తి నా

యనుజ మహాబలాన్విత జటాయువు చావును దెల్పి నాచెవుల్

కనకన మండునట్లు కడు గాసి యొనర్చిన మీర లెవ్వరో. 32

—*సీత లంకయం దుండుట వానరులు సంపాతివలన నెఱుంగుట*

గ. అని యడిగి వారలవలన వృత్తాంతం బంతయు నెఱింగి ప్రోషి

తాయు వగుజటాయువునకు నివాసాంజలి యొసంగి తొల్లి తన

తనయుం డగు సుపార్శ్వం డాహారార్థంబై తిరుగుచు దానవా

ధీశుండు గొనిపోవుచుండ ధారణీతనయ విలపింప వింటి నని

చెప్పినమాట మనంబున నాటికొని యుండుటచే నూత్మచక్షుం

డగు నాపక్షిరాజు వారలతో “ఈయదైర్యం బేల? సీత యాతు

ధానరాజధాని యైనలంకయం దున్నది. మీర లటకుం జనుండు.

గీ. దినకరప్రోవజనితార్తిఁ దీర్చి వైచి

నాకు మీరాక దెలిపె నిశాకరాఖ్య

మునివరుం డద్రిధృతులార క్షణములోనఁ

గనియెదరుచుండు శ్రీరామకాంత మీరు”. 33

33

గ. అనుచుఁ బలుకునంపాతిఁ బరావరజ్ఞ

హితుని నెంతయు సంతృప్తహృదయులౌచు

వీక్షకొని భూమిజాతను వెదకుకొఱకుఁ

బృథుబలాధ్యులౌ వానరు ల్వడలి రవుడు.

34

ఆ. వె. వాసేరేంద్రునాజ్ఞ బత్తెరిబుగ్గా గొని
యసురనాథుమూర్త మరయుపొంతు
హృచ్చచిత్తు లగుచు నేగెడుకపులకు
నుదధి తోచె గంటి కెదురు గాఁగ.

౪౦

ఆ. వె. వజ్రసూనువైరి పటుశీలీముఖములఁ
బీరహీన మైనవారరాశిఁ
దలఁచి తలఁచి కపులు తలలు వ్రాలఁగవైచి
వలుక కుండి రేమి పాలుపోక.

౪౧

గ. అప్పుడు వారలతో సంగదుం డిట్టు లనియె.

ఉ. “మానము నుజ్జగించి యీట మానము దాలించి యుండ నేల నో
వానరులార! యీనగర పార్థివకల్పితవల్వలంబునే
పూని తరింప లేనిమిముఖోటు లిఁ కెట్టులు దాట నేర్తురో
ద్రోణజపీత మై చెడని దుర్యశ మన్నయపారవారిధి”. ౪౨

గ. అంత వానరనాయకులు పారావారంబు దాటుటకుం దమకుం
గలకక్తి నొక్కొక్కరే యుగ్గడించుచుండఁ బ్రభంజనపుత్రుం
డగునాంజనేయు నుద్దేశించి జాంబవంతుం డిట్టు లనియె.

చ. “వనచరవీరులార! యిటు వ్యర్థముగా బలతారతమ్యము
ల్లణనలు నేయనేల మన కార్యము దుర్లుట మాచునుండ నీ
యనిలసుతుండు భానుసుతునాజ్ఞ దలంచి తరింపఁ బూనిన
స్వనధికి గోష్పదంబునకు వార యొకింతయుఁ గల్గ నేర్చునే. ౪౩

ఆ. వె. బాల్యమం దితండు పం డనుభ్రాంతిచే
నుదయభాను మ్రింగఁ గదిసె సంత,
దాడమీఁదఁ గొట్టి దంభోళిచే వజ్ర
యజుఁడు వర మొసంగె ననిలుఁ డుబ్బ”.

౪౪

గీ. తజ్ఞుఁ డౌజాంబవంతుండు తనదుప్రజ్ఞ
యిట్లు తెలుపఁ ద్రివిక్రము నట్లు మేను

వెంచి గిరి యెక్కి తనవారి వీడుకొనుచు
నబ్బి దాటంగ నుండించె ననిలసుతుఁడు.

౪౫

ఇది త్రిమక్కాళికగోత్రపవిత్ర జయంతివంశ
రత్నాకరసుధాకర రామయ నామధేయ
ప్రణీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు
నందు కిష్కింధాకాండము సంపూర్ణము.



సుందరకాండము.



—: హనుమంతుడు సముద్రము దాటుట :—

- గీ. ఛేలగి దశకంఠనీత యశా నీత పెదక
మారుతి యలమహేంద్రాద్రిమస్తకంబు
నుండి బలిమిమై నుంకించి యుదధి దాట
గరుడవేగంబుతో బాటె ఖచగవీధి. ౧
- గ. ప్రభంజననందనుం డీగతి వనధి యుల్లంఘింప నుంకించి బలిమిమై
బాదతలంబులం దట్టింప నాఘట్టనంబుచే వనము మిగుల దుర
వస్థం జెందె.
- చ. అనిలజః డేగువేగమున నాతనివెంబడిఁ జోయి వృక్షము
ల్వననిధి నచ్చటచ్చటను వ్రాలి మునింగియ యుండ నీటిపైఁ
గనఁబడు వానియగ్రములు కానఁగనయ్యెను సేతుమార్గనూ
చనముగ నాటినట్టి యల శంకులచాలాకొనఁగఁ జోల్పఁగఁ. ౨
- గీ. వీర శృంగము ల్నాకంబుఁ దాఁకుచుండఁ
బక్షహతిచేత క్షుభితమా వనధి పెడలి
వచ్చె నప్పుడు మైనాకపర్వతంబు
గాలిపట్టికి విశ్రాంతి గలుగఁజేయ. 3
- గ. ప్రయాణంబున కంతరాయంబు గలిగె ననుబుద్ధి నాంజనేయుం
డాశ్మధరంబును వక్షంబుచే దాకి క్రిందఁ బడవైచి పోవుడం
డ మైనాకుం డాతని కిట్లనియె.
- ఆ. వె. “బాట్రశమమునీకుఁ బాఁగృతజ్ఞఁ డా
సాగరుండు పంపె సౌమ్య నన్ను
నట్లుగాన నంజనానందవర్ధన
కొంచె మిచట విశ్రమించి చనుము. ౪
- ఆ. వె. వజ్రవలనిభయము వాపి నీజనకుండు
కాచఁ దొల్లి నన్నుఁ గరుణతోడఁ

గనుక నే వివక్షుడను గాక యున్నాడ
నను సవక్షుడఁ గయికొనుము నీవు".

౫

.గ ఈగతిఁ బ్రార్థించిన యాహిరణ్యనాభుని సన్మానించి హనుమం
తుండు కార్యగతి నేగె.

క. మైనాకుం డటు లప్పుడు

కానంగఁబడినను వ్రజ గాసింతుట తా

మానె నతని వాఁ డలపన

మానాత్మజునకుఁ జలిపిన మన్ననచేతకా.

౬

గ. లంకాముఖంబుగ మాయత వేగంబునం బోవుచున్న యామారుతి
మార్గంబును సురసయనుసురగమాత తరణిసరణిని వింధ్యద్విబోలె
నడ్డగింప.

ఆ. వె. పూని సురసఁ జంప మేను వెంచిన యట్టి

వవవపుత్తుకాళ్లు వనధి నుండె

శిరము వేల్పుటేటి శీకరక్షోదంపు

టలరుదండ చాల్చి యలరుచుండె.

౭

ఆ. వె. ఆంజనేయుఁ డంత నంగంబు గుదియించి

సురసకడుపుఁ జొచ్చి తిరిగి వెడలి

మిన్నుముట్టునట్టు మెయి వెంచి యల్లతి

వికమావతారువిధము చూపె.

౮

గీ. అంత సింహికానామ ఛాయాన్వరూప

రాక్షసాంగన తన కడ్డు రాఁగ వాడి

యైనగోళతో వేగంబు దానిఁజేల్చి

వైచి సరహరికృత్యంబు వ్యక్తపటిచె.

౯

గ. ఇట్టేగి పారావారంబు నవ్వలి తీరంబున నున్నలంబగిరియందు

వ్రాలి సూక్ష్మశరీరముం దాల్చి క్రమంబుగా లంకా పురో త్తర

గోపుర ద్వారంబుఁజేరి మారుతి యిట్లని వితర్కింపఁజొచ్చె. "హన

రసేన యంతరాయంబుల నన్నింటిం దప్పించుకొని యతివితరంబగు

నీనమ్మదంబు చాటు పెట్లు? చాటులతో రాక్షస రాజభానిం జేరు

ఁట్లు? ఏట్లుచూచిననుదాశరథి విఫలమనోరథుం డగునట్లుతోచుచున్నది. నేనీపారావారంబును లంఘించు ఁతయు వ్యర్థంబయ్యె. జానకి జీవించి యున్నదో లేదో? అది కూడఁ దెలియకున్నది". ఇట్లని విచారించుచు మారుతి ప్రచ్ఛన్నసంచారుండై సీతను వెదకుటకై సూర్యాస్తమయంబు నిరీక్షించియుండె నంత నగస్త్యుని యొద్ద దాచియుంచిన శతమఖిగనుస్సనకుం బ్రయోజనసమయ మాసన్న మయ్యె నని వరుణునకుం దెలుపుటకో యన భగవంతుం డగు భాస్వంతుం డవరదిక్కుం జేరుటయుఁ బొడుపుగుబ్బలియుం దడవిలోఁ బెచ్చు పెరిగి మండుచున్న కార్చిచ్చుమంటలో కాక పతంగరశ్మలు తమ్ముఁ జుట్టి బిగియం బట్టఁ దవనోపలంబు లుమి యుచున్న పావకజ్వాలాపటలమో యదియుం గాక యభ్యాగతుం డైనమిత్రున కర్హ్య మొనంగఁ బ్రాచేతసుం డంబుధిగర్భంబు ననుండి తెచ్చినమాణిక్యకిరణంబులో మఱి యదియును గాక సురతరంగిణీనలిలంబు సైతము పీల్చుటకై విజృంభించి చరమసాగరగర్భంబు వెడలి వచ్చుచున్న యార్యాగ్నికీలలో యన సందేహంబున కాకరంబై సంఘాతాగం బాకనంబు నలమె. సరసీరుహశ్రేణులు పత్రపుటకవాటపిఠానంబు లగుటచే మకరందభిక్షార్థంబై మధువ్రతద్విజబృందంబు కుముదభవనంబుల కేగుచుండె. సాయంతనవనంబు వికచకువలయసంవర్కంబున సురభిశం బయ్యె. చీకటి వ్యాపించుటచే దిక్పాలపుర గోపురంబు లపైఁ గాలాగ్గురుధూపంబుపర్విన ట్లయ్యె. కమలాకరంబులం దెల్లెడల వియోగవేదనావిప్లవంబులైన చక్రవాకంబుల యాక్రందనంబులు విననయ్యె. గగనమాతంగంబు నక్షత్రమాలాలంకృతంబయ్యె. అత్తఱి.

—* ఖనుమంతుడు లంకాపురమందు సీతను వెదకుట *—

ఉ. భూరితరాంధకారదుచిపూరతమాలకుతారధార శృం
గారరనన్వయాప మనఁగా శశిమండల మంతఁ దోచెనా

- తూరువుగొండపైఁ దమముతోఁ బెనఁగొన్న తదీయదీధితు
 స్త్రీతెను నాచుతోఁ గలిసి మించు బిసాంకురసన్నిభంబులై. ౧౦
- చ. అసురపురప్రవేశమహితాద్భుతనాటకనూత్రధారుడై
 యసురకులేంద్రకీర్తినిచయప్రతిసీరఁ దొలంగఁదోచి తా
 నసమముదంబు సర్వవిబుధావళికి న్నమకూడునట్లుగా
 శ్వసనతనూభవుం డలసిశాముఖమందునఁ దోచె నచ్చటన్. ౧౧
౧. తదనంతరము యువతీరూపంబుఁ దాల్చి దారి కడ్డమై తన్నుఁ
 దరించెడు లంకాధిదేవతను నిర్జించి భవన్నిలయవిలయంబు వా
 నర రచితావజ్ఞోపజ్జంబగునని తొల్లి నరసిజానీనుండు పలికె నని
 పలికి యాదేవత తన కనుమతి యొసంగుడు ననిలజుండు జనకజ
 న్నెదకుచు నవ్యాహతంబుగా సంచరించుచు నెట్టకేల కసురనా
 యకప్రానాదంబుం జేర.
- ఉ. రాక్షససైన్యగుప్త మగు రావణుపట్టన మిద్ది యిద్ది యా
 రాక్షసభర్తసౌధము హిరణ్మయశృంగము పుష్పకం బిడ
 యక్షవిభున్ జయించి కొనినట్టిది యంచు మరుత్తనూజుతో
 నాక్షప చెప్పి చూపె గుముదాప్తకరామలకాంతివెల్లునన్. ౧౨
- చ. తనయుఁడు రాఘవేంద్రునకుఁ దద్దయు సాయ మొనర్చుచుంటచే
 నిఘఁడు కృతార్థతం బొరయు నేను నపారయశోభరంబు చే
 కొనియెడఁగాక యంచు మదిఁగోరి సుధాంశుఁడు రాముదూత పా
 వనితెరు వెల్లచో వెలుఁగు పర్వఁగఁజేసెఁ బ్రదీపికాకృతిన్. ౧౩
౧. పవనపుతుండు పంక్తికంఠ భవనంబుం బ్రవేశించి నిద్రయందుఁ
 గూడ సౌందర్యంబున నవ్వప్పుసుందరుల మించి వేశ్యయువతీజన
 పరివృత్తలై శయనించి యున్నయవరోధవధూజనంబుం జూచి జా
 నకినందుఁగానక బహువిధచింతావశుండు యశోకవనంబున పెదక
 ద నని యిష్టదేవతా ప్రణామం బొనర్చి ప్రాకారంబునుండి యెగిరి.
- * హనుమంతుఁడు అశోకవనము ప్రవేశించుట *
- గీ. ఎల్లెడల సీత నారసి యెట్టకేల
 కగిలించు ఘనాశోకవనముఁ జేరె

సూర్యగతిఁ గోరు శమధనుం డొండుగతిని
వదలి వేదమార్గంబును బట్టినట్లు.

గ. చేరి వివిధతరునివహపరివృతం బైన యావనంబునం దెల్లెడలఁ దిరిగి
తుడకు న్నభ్రంకవవిటవనిబిడితగగనప్రపంచం బగు నొకకాం
చనమయశింశుపావృక్షంబుపై వ్రాలె.

క. తరువృత్తంబులచాటునఁ
బరులకుఁ గానంగరాక వవనజుఁ డుండెం
బరమాత్ముఁడు వటవత్తో
దరమునఁ బవలించువిధము తనరుచునుండఁ.

౧౫

ఉ. మామిడితోఁట నున్న నవమల్లిక భిల్లుఁడు కంచఁ జెట్టిన
ట్లామిషబుద్ధిఁ గుక్క గుడియందలిమాల శృశానవాటికా
భూమినిఁ జేర్చిన ట్లసురపుంగవుఁ డాశ్రమభూమినుండి పే
రామునఁ దెచ్చి యుంచిన నిరాభరణం గనె నీత నచ్చటఁ.

౧౬

గ. కాంది.

గీ. “వెన్నెలను వీడి చంద్రుండు వెలయుఁ గాక
ఛాయ లేకుండ నినుఁ డుండఁ జాలుఁగాక
యీమె నిట్టులు విడనాడి రాముఁ డెట్లు
ధీరుఁడై యుండఁ గల్గెనో తెలియరాను”.

౧౭

గ. అని విత్కొంచుచు నారాత్రి యెట్టులో గడపె. రజనికరుండును
జరమగిరిశిఖరోపకంఠసేఖాత్కంఠం డయ్యె. అప్పుడు దశకంఠం
డు మేల్కొని నిద్రచాలమిని మదనబాణప్రహరంబులను గన్ను
లెట్టవార సరసహరిచందనచర్చచేతను జానకీనందర్శనోత్కంఠ
చేతను రాగముం బ్రకటించుచు వైకృతమాలచేతను బలె మకుట
రత్నప్రభచేతను నక్షత్రమాలను దిరస్కరించుచు మెల్లమెల్లగా
సశోకవనముం జేరె.

క. సురవైరి వారవనితల

కరముల వెలుఁగొందు దీపికానిచయరుచిం

బటివ్రాయినతమ మంత్రయు

సురరిపుహృదయంబునందు నూటిగఁ జొచ్చెన్.

౧౮

గీ. అట్లు మదమత్తుఁ డైనపాపాసుగుండు

రామునతిఁ జేరెఁ గేవలరామ యనుచుఁ

బల్లవిత నల్లకి యనెడుభ్రాంతివలనఁ

గరి నవనశిఖిశిఖఁ బట్టఁ గడఁగినట్లు.

౧౯

—: సీత రావణునకు హిలోపదేశము చేయుట :—

గ. దశకంఠం జూచినమాత్రాన వడఁకుచు నాతనిదుప్పిలాపంబుల
కుఁ గుండె లవియ గడ్డివరక నొకదాని నడ్డుగ నుంచి సీత యా
తని కి ట్లనియె.

“ ఓరీ! సకలసదాచారప్రతిష్ఠానిష్ఠం డగుపరమేష్ఠివంశంబున
జన్మించిన నీవరకశత్రాభిలాషరూపకదుప్పివర్తనంబు కులము
వారి కెల్ల సిగ్గు గావించునుగదా! దారితప్పి విపద్దశలో నున్ననావ
ననుకూలవాయువు దరిఁ జేర్చినట్లు నీవు నన్నుఁ దిరిగి పంచవటీప
రినరంబుఁ జేర్చెదవేని నాజీవితేళుండును సాక్షాజ్ఞీవితేళుండును
గూడ నిన్నుఁ దప్పక కరుణింతురు. అజయ్య మగుదాశరథిమైత్రికిఁ
గూడ నీవు పాత్రుండ వగుదువు. అట్లొనరింపనిచో ఖరాదిరా
క్షసబలంబును విలయంబు నొందించి నప్పు డార్యపుత్రుశిలీము
ఖముఖంబున దట్టంబుగా నంటుకొన్నకొవ్వను దనహృదయంబు
నుండి కాటురుధిరధారచేఁ గడిగి తొలంగించువాఁడు నీవు దక్క
మటి యెవ్వఁ డుండును? అదియునుం గాక జనస్థానసమరం బాది
నేటివఱకు సమరంబు కలు వగుటచే దప్పి గొనియున్నసౌమిత్రి
సాయకంబు లను చాతకంబులు నీరక్త మనుజలముం ద్రావకుండ
వారించువాఁ డుండునె?” అని విరమించె.

గీ. సీతపలుకుల నొకఁడైనఁ జేరదయ్యెఁ

బంచశరభిన్న మైనరావణుని మదినిఁ

బంచవక్త్రాహిదవృణ్ణా వాని కిందు

నొక్కొ మృత్యు వానన్నమై యుండ మందు.

౨౦

గ. మైథిలీవాక్యంబులు చెవులకు ముటుక్కులై తాఁగ రోషవరాజ్ముఖం
డై దశముఖుం డాపెం జుట్టుకొనియున్న రాక్షసాంగనలతో “మీ
రీయువిదం జతురుపాయంబులచే నాకు వశ్యం జేయుఁడు అందున
కనుకూలింపకున్నం బ్రాతరాశంబునకై మహానసంబునకుం దెం”
డని యాజ్ఞాపించి యంత నిశాంతం బాసన్నం బగుడు నిజనిలయం
బున కేగె. అంత శాపబలంబున మర్త్యలోకంబున జన్మించిన
యనిమిషాంగనవగిది నున్నయాజనకనందన కర్కశలగు నారక్కసి
మెలఁతల భీషణభాషణవీక్షణంబుల డెందంబు గండ వ్యాఘ్రంబు
లనడుచుఁ జిక్కియున్నసారంగిభంగియై యిట్లని చింతించె.

క. “ఇటు కే వచ్చుట తెలిసిన
జటాయువతగేంద్రుఁ డకట చచ్చినకతనఁ
బటుధీరుం డగువతి యే
నిట నుండట యెఱుంగఁ డంచు నెంచెద మదిలోక. ౨౧

గ. కాక రాక్షసమాయచే స్వభానము మాటి కాకుల్ స్థునకు నాయం
దనాదరంబు కలిగియుండనోవు.

గీ. నన్నుమాత్రమే కాక నానాధు సహజ
కృపనుగూడ నీకూరాత్ముఁ డపహరించె
గాకయున్న సదయుఁడు లోకైకవీరుఁ
డతఁ డుపేక్షించి యుండునే యకట నన్ను”. ౨౨

గ. ఇట్లు విలపించుచు రఘువుంగవునే సంతతంబుఁ దలంచుచు జానకీ
మూర్ఛలైయె.

గీ. చేరి దనుజలు నిరవద్యశీల యైన
దాశరథికాంత నెంతయుఁ గాసిఁజెట్ట
వారి వారింది తాఁ గన్నవాఁడికలను
ద్రుజట వినిపించె దేవతల్ ప్రీతి నొంద. ౨౩

గీ. అండఁ దరువు లేకుంటచే నవని వ్రాలి
పొరలుచుండెడు తీవ్యకరణి దోహ

గరము న క్తంచరీముఖ కర్చిత యగు

సీత కప్పుడు త్రిజట తా నూత్ర యయ్యె.

౨౪

—* హనుమంతుఁడు జానకితో సంభాషించుట *

గ. రాక్షసాంగనలు పెట్టినబాధలు సహింపఁజాలక ప్రాణత్యాగంబు చేయఁగి దలంచుచుండ నింక నుపేక్షింపం దగ దని మారుతి యా దేవి సమీపంబునకుం జని.

గీ. దశముఖోగ్రవాక్యకులిశదారితంబు

తైన జానకి చెవులగాయముల మాన్పు

రఘుకులస్తోత్ర పూర్వక రామచంద్ర

చరిత్రకీర్తనామృత మల్లఁ జల్లె నతఁడు.

౨౫

గ. అవలుకు లాలకించి సీత కన్నులు తెరిచి శాఖవై నున్న శాఖామృ గంబుం గని పాడుకలఁ గంటి ననుకొని రామలక్ష్మణులక్షేమముం గోరుచునంత “నిద్రయే లేని నాకు స్వప్న మెట్లు కలుగును? ఇతఁడు మాయవేషము పూని వచ్చిన దశకంఠుండు గాని య న్ముందు కా”డని తలంచి యత్యంతత్రాసంబు నొందె. అది కని వట్టి పావని చెట్టు దిగి వైదేహి యెదుట నిలిచి బహువిధంబుల నద్దేవికి నమ్మిక పుట్టం బలికి కృతాంజలి యై యిట్లనియె.

ఆ. వె. “నిన్నుఁ బాసి యుండ నిముస మైనను చాళఁ

జాలకుండ మిగులఁ దూలి యున్న

రామచంద్రు దూత నోమాన్యచరిత నీ

వన్యుఁగాఁ దలంప కమ్మ నన్ను.

౨౬

క. హృదయము సీతో నాతని

వదలి చనగా రాత్రి చక్రవాకముభంగిగా

మదిఁ గుందుచుఁ బతి నీ విటఁ

బదిలముగా నుంట నరయఁ బంపెను నన్నుగా.

౨౭

క. సౌమిత్రి సీకు మ్రొక్కెను

నేమంబున దనశిర మవనీతల మంటగా

శ్రీమంతుడు కపివతి నీ
క్షేమం బడిగెను విసమ్రచిత్తుండగుచు".

౨౮

—*హనుమంతుడు రామాంగుళీయకంబును సీత కొనంగుట*—

గ. ఆమాటలు విని కొంత నమ్మకము కలిగి “ఆర్య పుత్తునకు
స్థుగ్రీవునితోఁ జెలిమి యెట్లు కలిగె”నని జనకతనయ ప్రశ్నింప మా
రుతియాకథ యంతయుం జెప్పి ప్రాచేతనదిత్తంబుపోలిక సంతత
సన్నిహితరామనామమంగళం బగు నంగుళీయకం బొసంగె.

ఉ. భూరిసుఖావహం బగుచుఁ బొల్పెనలారెడు రామముద్రిక
ధీరత సంజనాసుతుడు తెచ్చి యొసంగిన యల్లనాటిలో
నూటవయంశ మాటకును నోచకపోయెను దొల్లి రాము నిం
పారగఁ దా వివాహ మయినట్టి శుభాహము వారిజాక్షికి. ౨౯

గ. ఇ ట్లత్యంతానందభరిత యై భూపుత్రి వాయుపుత్తునితో
నిట్లనియె.

“మహాభాగ! దురాత్ముండగు రావణునకు మృత్యు వాసన్నమై
యున్నయది. విభీషణునికూతురు అనల తల్లి పంపఁ దానిటకు వచ్చి
యట్లే చెప్పినది. తురీయోపాయంబుచేతఁ గాని యనార్యశీలుం
డగు సీతం డార్యపుత్తునకు నన్ను సమర్పింపఁడు. అదినిశ్చయము.
నేను నొకమాసంబుకంటెఁ బ్రాణంబులు ధరియించి యుండఁజాల
ను.” ఇట్లనుడుఁ బావని “మహానుభావురాలా! భయపడకుము. నిన్ను
నే నివృణ్ణి యెత్తుకొనిపోయి సముద్రము దాటి రఘువీర చరణనర
సింజనమీపంబునకుం గొనిపోయెద. నే నట్లనర్పం జాలి నని
యొచవలదు”.

ఆ. వె. అనుచు మేను వెంచి యంజనాతనయుండు
మహితపర్వతంబుమాడ్కి యయ్యె
నల్లయాకృతిఁ గని నట్టివారల కెల్ల
జలధి వల్వలంబు నరణిఁ దోచె.

30

చ. అది గని మోదమంది జనకాత్మజ యిట్లను “సాగరంబు గో
ప్పదగతి దాట జాలిన యపారబలుండవు నీ కసాధ్యమై

నది యింక నెందుఁ గల్గు నటులయ్య ననుం గొనిపోవువేళ నీ
పదవికిఁ జాల సంకటము వాటిలు నంచుఁ దలంతుఁ బావనీ. 30

గ. అదియునుం గాక.

చ. దిలిజాధీశ్వరు హీను నే నివుడు పాతివ్రత్యనప్తార్చి కా
హుతి నీయం జెడురామబాణమునకుఁ యోగ్యాశనం బంతఁ ద
త్పితకీర్తీందుడు ప్లానతం బొరసి సంక్షీణించు నాయాత్ర యీ
పతితు న్నాపతి కూల్చినప్పుడ గదా భావిన సార్థం బగున్". 31

గ. అనిపలుకు వైదేహిపలుకులు విని వివతుండై పవనతనయుండు
జనకతనయ కి ట్లనియె.

గీ. “కపటమృగముచే వంచనగన్ననీవు
విటపమృగముచేఁ జెఱ వీడి వెడలఁ గూడ
దద్ది జగతిలో వ్యాపించి నట్టులైన
రామబాణంబు ప్రఖ్యాతి ప్రయ్యకు న్నె.

33

గ. పెక్కు మాట లేల నీమాటలు చరితము నిశ్చయము నివి యన్ని
యు శ్రుతియానికి సదాచార సంపన్నకు రాముపత్నికీం దగిన
ట్లున్నవి. రామలక్ష్మణులు తప్పక యీలంకకు వచ్చి రని నమ్ము
ము. తిరిగి పోవుటకు నా కనుజ్ఞ యిమ్ము. రాఘవేంద్రున కాన
వా లే దయిన నిమ్ము” అనిపలుక, జానకి నిట్టూర్పు నిగిడించి మా
రుతి కి ట్లనియె. “తొల్లి యొకప్పుడు చిత్రకూటతటవనంబున రఘు
నందనుండు నాయొడిలోఁ దల యిడి నిద్రించుచుండ ధారాధరం
బనుకాకి నాపయోధరంబులవరిసరంబున జీర రఘుపతి చూచి.

గీ. కుశము బ్రహ్మాస్త్రముం జేసి కూళకాకి
పైఁ బ్రయోగింప నద్ది యావాయసంబు
క న్నొకటిమాత్రము హరించి కాచి విడిచె
నాడుమొదలది చిరజీవినామ మొందె.”

34

గ. అని పూర్వపరిచితకథను జెప్పి చూడామణిం గూడ నానవాలు
గా నొనంగె.

చ. దనుజకృతావరాధజనితస్ఫుకదుగ్రహుషాగ్నికీల నాఁ
దనరెడు నాయన ర్హృషణిఁ దన్వి మరుత్సుతు శేతఁ బెట్టఁ జే
కొని మణిగర్భితాస్యఘనకుండలినన్నిభ బాహుఁ డాచు భూ
తనయకు మ్రొక్కి విమకొని ధన్యుడ నైతి నటంచు నెంచుచున్.

—* మా ను మం తుఁ డ శో క వ న భం గం బా న రిం చు ట *—

క. పలలాశికిఁ దనరాకను

దెలుపంగాఁ గోరి వినుతధీరుండు మహా

బలసుతుఁ డుత్సాహముతోఁ

బాలియంగాఁ జేసె నల్ల భూరివనంబున్.

36

గీ. కడఁగి శాఖావనతిచేసి పెడ తెరువులఁ

దిరుగుచు సుమనోభంగంబు కర మొనర్చి

శ్రుతిమనోహరవాగ్ద్విజ్రవతతి నొంచి

యనిలపుతుండు దళకంఠు నతిశయించె.

37

గ. ప్రమదవనభంగంబు కావలివాండ్రచే విని కుపితుండై దళకంఠుం
డు ప్రహస్తపుతుం డగుజంబుమాలితోఁగూడఁ గృతాంతకింకరు
లం బోలు కింకరనికరంబుం బంపఁ బవనజండు వారలనెల్లం జం
పి చైత్యతోరణముపై వ్రాలె. నప్తమం తిపుతులతోఁగూడననేకు
లు రక్కసులు చచ్చి రని విని కుపితుండై రావణుం డావలీముఖు
జేవగ్రహంబుగాఁ బట్టితెండని సింహపరాక్రములైన ప్రభుసప్రము
ఖసేనాపతుల నైదుగురం బంపె. వారలం గూడఁ బరిమార్చి దాశ
రథిదూతను నే నని మాటిమాటికిం బాటుచున్న యామారుతిం
బట్టి కొని రా నకలరాక్షససేనాధ్యక్షుం డగు నక్షకుమారుం బంప

శా. వక్షశ్చూర్ణితహేమభిత్తికరజోవ్రాతంబు పైఁ గ్రమ్ముటన్

నక్షత్రాధ్వ మకాలలోహితరుచిన్ దట్టంబుగాఁ దాల్చుగా

రక్షశ్శరము లుర్వియస్పలుకపైఁ బ్రాశీం బడన్ నైచుచున్

అక్షక్రీడ యొనర్చె వాయుజుండు లంకాశిందభాంగంబునా.

38

గ. అట్లు రాక్షసులెల్లరుం జూచుచుండ నక్షయం జంపిచైత్య పాసాద
స్తంభంబులం బెఱికి యందుద్భవంబగు పావకంబుచే నెల్ల దహిం

చి మాదుతిమరలఁ దోరణంబుంజేరె. ఈవృత్తాంతం బంతయు విని
యతికుపితుండు కన్ను లిరువదియు నొక్కుమ్మడి నింద్రజిత్తుపై
నిలిపి.

చ. అని యొసరించువేళనిను నల్లనఁ జూడగఁ జాలువార లా
యనిమిషలోకమందునను నాకసమందున భూతలంబునం
గనుఁగొనఁ జాలమంచు నొడికంబుగ సంస్తుతిచేసి, పోయి యా
వనచరుఁ దెమ్మటంచు సుతుఁబంపె సురాధిపవైరి యత్తటి ౩౯

చ. దనుజవరూధినుల్పమయ దానవభర్త విషాద మొందఁగా
దనుజనితంబినీజనము తద్దయు శోకమునొంది కుండఁగఁ
దినకరుఁడు న్విధుండు సొరనేరనిలంక శిఖిన్విశుద్ధమై
తనరఁ బెనంగిరయ్యెడల దానవపుత్రుఁడు వాయుపుత్రుఁడు ౪౦

గీ. ఘనతరోగ్రసంగ్రామ దుద్దినమునందుఁ
దఱచుగా శరవర్షంబు గురియుచుండ
మేఘనాదముచే నెమ్మి మిగులనలరు
నట్లు మేఘనాదువలన నలరె హనుమ.

౪౦

—* రాక్షసులు హనుమంతుని గట్టి రావణునొద్దకుఁ గొనిపోవుట *

గ. ఆనమరంబున నిశాచరవీరులనేకులు చచ్చుటయు నితరాస్త్రంబు
లు వితథంబు లగుటయుం గని యింద్రజిత్తు బ్రహ్మాస్త్రంబుం
బ్రయోగించి విజయశ్రీసంగంధుండగు గంధవహనందను బంధింపఁ
దక్కినరక్కసులు జనువనారత్రాశ్శచే నాతని యొడలంతయు
బిగియంగట్టిరి.

గీ. అసురులారీతి మాదుతి నంటఁగట్టి
నట్టికట్టు లెల్లను బూర్వమందు దనుజ
భర్త చెఱలఁబెట్టిన సురవనముఖుల
కట్లు విడిపింపఁగా నయ్యెఁగారణంబు.

౪౧

గ. ఈతీం గదియంగట్టి హనుమంగొనిపోయి యనిమిషవత్తివై రి తనజన
కుని యెదుటం బెట్ట.

సీ. అంధకారాతిలీలాద్రితోలనచణ

ప్రఖ్యాతి వింశతి బాహుబలుని

బందీకృతామరవారవధూధూత

చామరమాదుతచలితపటుని

బాటలాధరపుటభాసురదంతాగ్ర

రుచితారవిగ్రహమచిని దనరి

సంధ్యాంబుదాంతర చరదిందురేఖచే

బాలుపొందు నీలాద్రిఃఖోలువాని

సంగ్రామకేళినాశాదంతి దంతముల్

విఠిగి వక్షంబున నిఠికి కొనఁగఁ

దరగలనెల్లడ మెరసెడిఛాయాత్మ

విధుతోడి యుదధినా వెలయువానిఁ

గైవల్యపదవినిఁ గడఁగి నిరోధింపఁ

బావము ల్లాల్చినరూపమనఁగ

నూర్యేందుపావక సురుచిరకాంతులం

దవముచే గల్చిన తమమనంగఁ

దనరువానిని దశకంఠుఁగనియె నతఁడు

నతనిఁగనుఁగొని వెఱఁగంది యాత్మఁ దలఁచె

వెండికొండను దానెత్త మండి శాప

మిచ్చిన . యలనందీశుండు వచ్చెననుచు.

౪౩

—: హనుమంతుఁడు రావణునితో సంభాషించుట :—

౧. ప్రహస్తుం డడుగు ప్రశ్నంబు లన్నింటికి నుత్తరంబుగాఁ బావని రావణునకిట్లునియె “నేనుపితృనియోగంబున వనవాసవ్రతంబూని శూర్పణఖావైరూప్యంబున కలిగియడరిన ఖరాదిఖిలవలాళ వలాల జాలంబునకుం గల్పాంతానలుండై కవటహరిణముంజంపనేగిన నమ యంబునం బ్రియురాలిం గోలుపోయి వెదకుచుండు తఱి నుగ్రీవు నితో సంఖ్యం బొనర్చి వాలియనుకంటకు నుత్థాతంబుగావించి దుర్వృత్తక్షత్రియవంశవనదహనుండగుకామదగ్నుస్థ భుజాబలంబవ

లీలం దూలంబు గావించిన సత్యసంధుండగు దశరథనేందను దూ
తను. జానకిజాడనరయ నివతనయుం డంపిన వానరులలోనొక్కం
డ. వారాళి దాటివచ్చి భవదువవనవాటిక భూపుత్రింగాంచి
మొక్కి మరలిపోవుచు నారాక నీకెఱింగింపఁ బ్రమదవనంబుం
గూల్చి నిశాచరకృతంబగు కేవలలూతాతంతుబంధనంబు నినుఁ
జూచుతమి వంగీకరించి నీయొద్దకు వచ్చినాడ.

ఉ. నాకముదాఁక సజ్జనమనంబుల కెక్కిన సచ్చరిత్ర ని
శ్వాకకులూవతంసు కులభామినిఁ గట్టఁ దలంచె డేలొకో
ప్రాకటయజ్ఞవేదిఁ బ్రభవంబునుగన్న శిఖ సృదాంధుఁడై
కోకను మూటగట్ట మదిఁ గోరెడుమూర్ఖుని రీతి దుర్మతీ. ౪౪

చ. ఘనపిఠాశఁ బైదిరుగు గ్రద్దలమూఁకయ యాతవ్రతమై
యనిమొనలక్ష్మణేషుహతమై భువి సీమెయి వ్రాలకుండఁగా
వనితల బాష్పవారియ నివాపజలాంజలి యాచు నొప్పఁగ
న్విసుతపులస్త్యసత్కులము నీవలనం జెడకుండఁ జూడుమీ. ౪౫

చ. పరనతు లెందఱుం దివిరి పట్టినఁ బట్టెడుగాకనీవు భా
స్కరకులవార్ధిసోము కులకాంతను బట్టఁ దలంపఁబోకుమీ
యరగకులాధినాథుఁ డనిలొదనుడ న్దననేనటంచుఁ దా
గరుడునిశ్వాసమారుతముఁగ్రక్కునఁ గ్రోలఁ దలంపఁబోలునే. ౪౬

గీ. బాహువనెడు చందనపాదవంబునందుఁ
దూణ మనుకోటరమునుండి తూర్ణముగను
బాటి వచ్చెడి రామశరోరగంబు
గ్రక్కునను గ్రోలు నీప్రాణగంధవహుని. ౪౭

చ. పలుకులు వేయునేల కులపాంసన మాయమృగంబుపాటులం
దలఁచినఁ దోఁకతోడనిను దక్షతఁ గట్టిన వాలిపాలులం
దలఁచిన రాఘవేశ్వరు శితప్రదరాళికి భక్తిమొక్కుట
త్యైలిగ నమోఘమైనయది వేఱు తనుత్రము లేదు నీకెటక. ౪౮

చ. అనుచు వచించునట్టి వవనాత్మజవల్కులు వించుఁగ్రద్ధుఁడై
యనయతఁ జంక్రికంకుడు భటావళితోడ వధింపుఁ డీర లి

వనచరునేంచుఁ బల్కు విని పావనధీయుతుఁ డావిభీషణుం
డనయము మాన్చె దూతలు వధార్హులుగా రనుధర్మమూఁతగఁ.

గ. దశవదనుండు విభీషణ భాషణంబు లంగీకరించి పావనిం జంపుట
డిగి వ్రవంగుల యంగంబుల వాలంబే వరం బగుట వీనితోఁకకుం
బట్టలు చుట్టి మంటనంటించి కొట్టుచు సాటించి పురంజెల్ల నూరే
సింపుం డని రాక్షసుల కాజ్ఞాపింప వారును నట్లానర్చిరప్పుడు.

గీ. పావకుం డంతకంతకుఁ బ్రజ్వరిల్లి
వాయునూనుని యాయత వాలమందుఁ
గర్జి కారగుళుచ్చంబు కరణినమరె
నమరు లత్యంత మోదంబు నందుచుండ. ౫౦

గ. ఈవృత్తాంతంబు రాక్షసాంగనలవలన విని దూయమానమాన
సయై జానకి పావకు నుపాసించి హనుమంతుని వాలంబునఁ జల్లని
వాడ వగు మని ప్రార్థింప.

గీ. ఉగ్రశీతాతపోమయ హుతవహునకు
నింధనంబాదు నేనని హెచ్చుభీతి
ననలుఁ డెంతయుఁ జల్లనై యనిలపుత్రు
వాలమందున మణిదీపభాతిఁ దనరె. ౫౧

గ. పవనతనయుండు “చీకటిమూలమున నీపురమును జక్కఁగాఁ
జూడనైతి. అనలైక సాక్షికంబుగా నిప్పుడు విశదంబుగాఁ జూతుం
గాక” యని చుట్టియున్న రాక్షసగణంబును దోరణవరిఘంబుచేఁ
గొట్టి చంపె నప్పుడు.

గీ. నీత యనులక్ష్మిఁ బ్రభుతోడఁ జేర్చుపాంతు
సైన్యవీచియాలంకాఖ్య సాగరమును
వేధ మధియించె బాళాహివేష్టితమగు
పవనపుత్రాఖ్యమంధర పర్వతమున. ౫౨

—* లంకా పుర దహనము. *

గ. అంతలంక కాలంజొచ్చె.

మ. ధరనా నౌపైడు నమ్మికిన్ జలదమై, దైత్యాంగనాస్యాజ్ఞశ్చ
 ర్వరియై, రావణకీర్తిహంసతతికి స్వర్ణాహమై, తత్పురీ
 వరమైనోచితవేషనంభృత జటాభారంబునై, నీతకు
 స్వరమిత్రత్రిజటాభమై దశదిశల్ వ్యాపించె నాధూమముల్. ౫౩.

ఉ. మారుతివిక్రమంబునకు మానకక్రమైదు హర్షబాష్పముల్
 క్రూరనిశాచరాధిపుని కోపభరంబునకల్కి దావఁగఁ
 గోరువియచ్చరాళికి నకుంతితహర్షముఁగూర్చె నశ్రువు
 ల్కాటుటకున్నెవం బొకటి కల్పన చేయుచు ధూమమత్తతీన్.

గీ. ఘననీలధూమ మాగతి

వినువీడిని బర్వచుండ వేలుపుటింతుల్

మనమున విన్మయ మందిరి

కననయ్యెను యమున మననగరమం దనుచున్.

౫౪

చ. ఘనమగుధూమ మత్తతీని గ్రాలఁగఁజొచ్చె దిగంగనాళికిన్
 ఘనకటి నీలవస్త్రముయి కౌనున గారుడరత్న కాంచియై
 స్తనతటిఁ బ్రతభంగమయి చారుగళంబున నీలమాలయై
 కనుఁగవయందు మెత్తనగు కాటుకయైవిలసిల్లి యెల్లడన్.

మ. సురనారీ వదనారవిందతతికి న్సంపారు నీరాజనో
 త్కరమై యంబుధియందు నౌర్వశిఖయై కాదంబిసీహీనపు
 మ్మరమందుఁ జవలాలతానిచయమై చల్లాటుటల్లక వా
 నరవాలానలకీల లేది వెలిఁగెన్నాల్నాళ్ళు హేలాగతిన్.

౫౫

గీ. పవనపుత్రకవాలాగ్నివలన లంక

కనలి యంగారశేషంబుగాఁగ మండ

నిజగృహంబులమంటఁ గన్నీటిజడిని

నార్పి రాకాశముననుండి యసురలపుడు.

౫౬

చ. అసురవిభుండు తోడయినయప్పుడుఁ జూపఁగలేని విక్రమం
 బసురకులేంద్రపుత్రకుని యాజ్ఞ సురారులు చూపినట్టులన్
 శ్వసనవహాయుండైనపుడుఁ జల్పఁగఁ జాలని దాహకర్మమున్
 శ్వసనతనూజునంగతినిఁ జక్కనొనర్పఁగఁ గల్గె నగ్నియున్.

చ. సమరకుతూహలుండగు నిశాచరనాథుఁ డవార్యబాహువీ
ర్యమున హరించినట్టి యమరాధిపరాజ్య సరోజగేహదా
నమితజవాఙ్మమారుతిమహారణినంభవ వహ్నిశుద్ధయై
నమితసురారియైన నిజనాథునిఁ గూడఁ దలంచె వెండియున్.

గీ. పెక్కుమాటలఁ బనియేమి యక్కజముగ
రేవణభుజగు ప్రమయిన లంకయందు
మొనసి శ్రీరాముదూత తాముందుఁజొచ్చి
దండధరునిదూతలు రాఁగ దారిచేసె.

౬౧

ఉ. మారుతినాఁగ నొప్పుచుజమానుఁడు నేమముతోఁబలాశవి
స్తారసమాహ్వయోగునమిధల్ నిజవాలగతాగ్నియందు నిం
డారఁగ వేల్చి యక్షజయమంది నిశాచరనాథుసంగతిం
జేరినపాపసంఘము లశేషమడంగఁగ నొందె సద్గతిన్

ఉ. పావకుచేత రాక్షసులపట్టణ మాగతి మందుచుండ సం
భావితశీల జానకి యపాయము నొందమికాత్మఁ బొంగుచుం
బావని యామెయాజ్ఞఁ గొని వర్వతమెక్కికడంగి దుస్తరం
బొవనధిందరించి కపులాడఁగఁ జేరె మహేంద్రశైలమున్. ౬౩

గ. అట్లు చేరి సైన్యాధిపతుల యథార్హంబుగా సమ్మానించి తనవృ
త్తాంతంబంతయుండెలుప వానరబలం బమితానందంబునొందియీ
సువార్త విన్నప్పటి దాశరథిసుగ్రీవులయానందతారతమ్యంబుఁ గ
నుకుతూహలంబునయాధనాథులు వెంటరానహమహమికతోఁజను
చు మార్గమధ్యంబున దధిముఖ రక్షితంబగు మధువనముం జొచ్చి
హనుమంతుననుమతిచే మధువుయథేచ్ఛంబుగాఁ ద్రావి సుఖించిరి.

గీ. అంత దధిముఖుఁడెంతయు నాగ్రహించి
యంగదునిఁ జేరిమొక్కి యిట్లనియె వివరిఁ

దేనఁ గపులానుచున్నాడు తేటులట్లు

మాన్యగాఁ దగుమీరలు మాన్యచరిత.

౬౪

గ. అట్లువిన్నవించు దధిముఖున కంగదుఁడిట్లనియె.

గీ. రావణునియింటనున్నది రాముభార్య
యనెడు మధురసువార్తనాకానతిచ్చి

నట్టిహనుమంతునాజకు నడుగలదె

కానఁ గపినేనఁ దేనెల నాననిమ్ము.

౬౫

గ. అంతనిలువక భయాకాంక్షఁడై దధిముఖుండు సుగ్రీవుపాలికిం జని
వానరబలకృత్యంబంతయు నెఱిగింప దానివలన సీతాదర్శనం బై
నట్లు గ్రహించి యిననూనుం డమితానందంబునొందెనంతఁ గపినే
న పెంబడింపఁ బావనియుఁ దాఁచితి.

చ. వనచరసేన లత్తెటిని బర్వత మెక్కుచుఁ క్రిందదూఁకుచుకొ
ఘనమదమత్తతం దరులఁ గానివిధంబునఁ గొఁగిలింపుచు
స్వనములఁ గాయలంధినుచుఁ బాడుచు నాడుచుఁ దోకలెంతయుం
గనుకనిఁ జిమ్ముచుంగరముఁగావర మెత్తిచరించె నెల్లడక.

౬౬

— * హ ను మం తుఁ డు రా ము న క జా న కి చా డా మ ణి ని చ్చు ట. —

గీ. నిదుర లేమిని నరణమై నెగడునట్టి
కనుఁగవం దన్ను సౌమిత్రి కనుచునండ
సీత చూడఁమాణిని దాను జేతఁబూని
భరితునన్నకు మ్రొక్కెను బవనజుండు.

౬౭

క. అణుమాత్రము శ్రమ మందక
వననిధి యినుమాటు దాఁటి భాసిలునప్పా
వని కపినేన సమక్షం
బున హర్షాంబునిధియందు మునిఁగియె పోయెక.

౬౮

క. జనకజచూడామణిఁ గని
ఘనతరమోదంబునొండ్లి కాకుల్ స్థుఁడు త
న్ననయం బడిగినఁ బావని
వినయంబునఁ జెప్పఁ దొడఁగె వృత్తంబెల్లక.

౬౯

ఉ. పావవశంబుదే నురగపార్థివకన్య సువర్ణలోకమం
దోపఁగ రానికష్టముల నొందెడు నోట మహోగ్రరోషతా
పావనికాచరు ల్మిగుల బాధలు పెట్టుచునుండ నల్లలం
కోవవనంబున న్నవసి యున్నవిజేహసుపుత్రిఁ గాంచితిక.

౭౦

గీ. భవ్యభవదీయవంశాభివర్ణనమున
చుంగగముఁజూపియును సీత యున్నులంబు

పాపి సంతసించి తిరిగి వచ్చువేళ

నానవాలగువార్త నే నడిగినంత.

20

చ. కనుగన బాష్పము ల్దొఱుగఁగాననమందునఁదొల్లి కాకిరూ
పనువుగఁదాల్చివచ్చిన జయంతునికృత్యము దెల్పిచూడమృ
దున వెలుఁగొందు సీమణినిఁ దోరపుభక్తి నొసంగ నీకు ని
మ్మనుచు విదేహరాజసుత యర్యమవంశ సుధాబ్ధిచంద్రమా. 21

గీ. పెక్కుమాటలఁ బనియేమి వెడలిపోవఁ

దలఁచియుండియు నాశచే నిలిచియున్న

దేవి యసువుల సీపేరి దివ్యముద్ర

చేత ముదిరిచివచ్చితి భూత లేంద్ర.

23

ఇది త్రిమక్కాశిక గోత్రపవిత్ర జయంతివంశ

రత్నాకరసుధాకర రామయ నామధేయ

ప్రణీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు

నందు సుందరకాండము సంపూర్ణము.

యుద్ధ కాండము.

- గీ. అంజనేయకథితమైన యవనిపుత్రి
 యనఘవృత్తంబు ముదముతో నాలకింపఁ
 దరణికులవార్ధిశశిదృష్టి యరుణచుగుచుఁ
 బ్రక్కనున్నట్టి వింటిపైఁ బర్వనవుడు. ౧
- గ. దశగ్రీవకుపిత రాఘవాలోకన ద్విగుణీకృతోత్పాచుండగు సుగ్రీ
 వుండు వ్రతిజ్ఞాపరిపాలనతత్పరుండై యగాధదైర్యుండుగావున సిం
 ధువు సంధువుగాఁదలంచి యదిదాఁటి త్రికూటశృంగాలంకారంబగు
 లంకాపురంబు ముట్టడింప నంగదకుముదనలసీలాధిష్ఠితంబగు నేన
 నన్నాహం బొనర్చె నప్పుడు.
- గీ. రామనామక వారిధరంబువలన
 పెడలెడు నపాంగఘోరచే వృద్ధి నొంది
 యఖిలవానరవాహిని యట్టెహింగి
 తరలె దక్షిణవాహిసీవరునిఁగూడ. ౨
- గ. సమచలితఋక్షసముదయుండును, గుముదామోదకారకుండును,
 శరభాదికప్రసాదశీలుండును, సీలేందీవరానందకుండును, దశానన
 దిశాక్రమణవ్యగ్రతేజుండును, సమారూఢతారానందలక్ష్మణును
 గతుండును నగు రామచంద్రుండు హనూమంతోదయసానుమంతం
 బధిష్ఠించి నిశాచరతిమిరవారణనిస్తంద్రుండైయుండ బహుశక్తో
 లాహలభరితదిగంతంబును నిరంతరాస్కందితనికటకాంతారంబు
 నగు వలీముఖబలాంబుధి సంభ్రమంబుతో విజృంభించె.
- క. వనమున నెల్లమృగంబులు
 ఘనతరభయమొంది మిగులఁ గలగుండువడ
 న్వనచరయాధము లెల్లఁడఁ
 గనుఁగొనఁగాఁ దామెఱుగుచుఁ గ్రమ్మెననంబున్. 3

—* శాసరసేనతోఁగూడి రాముఁడు మలయపర్వతము చేరుట. *

గ. రఘువతియు సైన్యంబుతోనరిగి నదులుదాటి యరణ్యంబుల
విరళంబులఁగావించి యనన్యవృత్తంబగు సన్న్యాశైలంబెక్కి మందా
నిలనిలయంబగు మలయంబుఁజేరి సౌమిత్రితో నిట్లనియె.

ఉ. చందనపాదపాఖ్యనిజసదృశము లల్లన వీడి యద్రులం
దెందును బాటుచున్న సెలయేటులనీటిని గూడి శైత్యముం
బొంది పికాంగనారుతము మోయుచు నెంతయు దుస్సహంబులై
మందనమీరళాబము లమందగతిన్మది గుండఁజేసెడున్. ౪

గీ. ఇట్లు కడువిలపించి మహేంద్రమెక్కి
రాఘవుఁడు ముద్రితంబైన రఘుకులేశ్వ
రాక్షయయశోనిధానమా ననఁగఁజాలి
సుడులతో నొప్పు జలనిధిఁ జూచెనపుడు. ౫

సీ. సాగరంబును జూచి సగరాన్వవాయుండు
తద్దయు వెఱఁగంది తలఁచె నిట్లు
ఫణిలోకవతిగూడఁ గనివట్టఁజాలఁడ
హీనమై పాలుపొందు దీనిలోతు
నాశాంతములదాఁక వ్యాపించునిద్దాని
సరిహద్దులూహింపఁ దరముగాదు
ఇందున్నయట్టి యీ యిసుకతిన్నెలు మేటి
దేజరిలు

నటులు దీని గోళ్ళ నవలీలఁగాఁద్రవ్వి
నీటనింపినట్టి మేటిమగల
నన్మదన్యయాభి హరిణాంకకల్పుల
మహితమహిమ నెపుడు మదిఁ దలంతు. ౬

గ. ఇనకులతిలకు నాజ్ఞచే సుగ్రీవుం డంతఁ గపిసేన మహేంద్రోసాం
తంబున సముద్రవేలోపవనంబునందు విడియఁజేయ వానరు లా
వనంబునందుఁ బనస తాల రసాలాది నానాఫలాన్వాదన తత్పరులై
ఝఝచ్ఛంబుగా విహరించిరి.

అంత రాఘవానీక మనీకోన్ముఖంబై సమాద్రతీరంబు చేరియున్న దని చాడలచే విని యూబిలో దిగఁబడిన యైరావతంబు పోలె రావణుండు వ్యధితమనస్కుండై, కామసరతంత్రుఁ డగుట సీతను వదలం జాలక యేమియుం బాలుపోక ప్రహస్తముఖ్యులగు మంత్రులరావించి వారితో “నాయీప్సితంబు మీరెఱింగియేయున్నా రుగదా! వైరి దండెత్తి రానైయున్నవాడు. ఇప్పుడుమనము ధేయ వలసిన దేమి” యని యడుగ వార లాతని యాశయంబెఱింగి “దేవా! భనదాజ్ఞాపర పరిజనులము మేము జీవించియుండ నీయవ వాదమేలవచ్చెడిని. భవదీయోగుభుజపంజరాసీతం బగు సీతను విడువం దగ” దని విన్నవించిరి. వారివలుకులు విని నలకూబర నందీశ్వర నళినోద్భవదత్త శాపంబులు సీతను బలవంతముగా వశ పఱుచుకొనుట కంతరాయము కల్పించినవని యింతించుచున్న యున్నతో నసమాన వినయ విజ్ఞాన విభూషణుండగు విభీషణుండు రోమంబుతో నిట్లనియె.

—: విభీషణుండు రావణునకు హితోపదేశము చేయుట :—

- చ. పరనతిఁగూడఁ జూచెదవు పాపభయం బొకయింతలేక కే నరి దవదాహముం బలలశంకను డాయఁగఁబోవు నట్లులక సరసిజగర్భకర్తములఁ జయ్యన నీనడి దూఱనాతఁడే వేరవున రెండు హస్తముల వీనుల నెన్నిది మూయఁ జాలెడఁ. ౭
- గీ. లవణజలధియ పరిఖయౌ లంక యేడఁ గపి యొకం డిటు దానిని గాల్పుటేడ దనుజకలనాశ మొనరింప ధరణి తనయ యనెడుపేర మాయ పొడమె ననుచుఁ దలఁతు. ౮
- స. నరులెయటంచు వానరగణంబులె యంచుఁ దిరస్కరింపకీ వెఱుఁగవె కార్తవీర్యదివిజేంద్రతనూజుల సత్వమాత్మ భూ వరము మనుష్యవర్జమను వల్కును నందికడింది శాపమున సరకుగ నెంచవేని విధిశక్తి యజయ్యుటంచు నెంచెడఁ. ౯
౧. ఇట్లు నీతినహితంబగు హితం బుపదేశించిన తమ్ము నవమానించి రావణుండు “వీడరాతి పక్షపాతుండు శిక్షార్హుం”డన నానృశంసు

వీడి మౌలిచతుష్టయసహితంబుగా విభీషణుండాకాశమార్గంబున నెగిరి సముద్రంబుదాటి దూరంబునండి కంఠంబులెత్తి సవిశర్కంబుగాఁ జూచుచున్న సుగ్రీవాదులతో గగనమందుండియే యిట్లు పలికె.

—: శరణార్థియై విభీషణుడు రామసొద్దకు వచ్చుట. :—

- చ. అనఘువుల స్త్రవంశభవుఁ డయ్యు దురాత్మకఁ డైనయట్టి య
న్నను విడనాడి బాంధవజనంబును గూడఁ బరిత్యజించి దు
ర్జనులను గూల్చి నజ్జనులసాఁకెను రాఘవు ప్రాపుఁ గోరి యే
వినతుండ నాచు వచ్చితి విభీషణ నాముఁడ రామదాసుఁడ౯.౧౦
- గ. ఈరీతి నతికఠిణంబుగా వేడికొను నిశాచరపతితమ్మునింజూది
యాతనింగూర్చి యభిజ్ఞానపూర్వకంబుగా హనూమంతుం డొన
ర్చు విజ్ఞప్తి నవధరించి, తదాగమనకారణంబు శంకాపరవశుండైన
సుగ్రీవువలన నెఱింగి దాశరథిదయమానమానసుండై స్మితపూర్వ
కంబుగా నినసుతుతో నిట్లనియె.
- గీ. సఖుఁడ యభయార్థి విఫలుఁడైచనియెనేని
రఘుకులంబున కదిచాల లఘుతగాదె
యనుజుఁ డాఁగాక తనుజుఁడే యగునుగాక
యరికి శరణార్థి యగువీనిఁ గరుణఁబ్రోతు. ౧౧
- గ. రఘువరుహృదయంబెఱింగి హనుమంతుండేగి తోడితెచ్చుటయు
నాదశాననానుజుండు వినీతుండై దాశరథికి మొక్కె.
- చ. వినమితగ్రాతుఁడౌ నలవిభీషణుఁగూరిమితోడఁజూచి యా
యినకులభర్త యిట్లులనె నిచ్చితి నీకిదెయన్న రాజ్యమున్
వనచరనాథువాలి విభవంబు సుఖాన భుజించుచున్న యీ
యినసుతుఁడే యుదాహరణ మిందులకుఁ మఱిశంక లేటికి.
- గీ. పదవిపైని మేల్పదవిని బడయవచ్చు
దైవకృపయున్న దశకంఠతమ్ముఁడట్లు
రమ్యరేఖాతప్రతాంక రామపదముఁ
బట్టి యేకాతప్రతాంకపదముఁ గనఁడె.

గ. రెండవసుగ్రీవుండుపోలే నత్యంత విప్రసంభవత్రుఁడగు విభీషణుండు
తొలుత భరతాగ్రజాపాంగ సుధాతరంగభిషిక్తుండును వెనువెం
ట రాజ్యాభిషిక్తుండునయి దశరథనూనునకు దశగ్రీవబలం బఖలం
బు నివేదించి వానరబలంబుదధినుత్తరింప నేతునిర్మాణంబవశ్యంబు
గ నఁ దన్నిమిత్తం బంబుధి నారాధింపవలయునని నవినయంబుగా
విన్నవించె.

ఆ. వె. అంతరాఘవేంద్రుఁ డంభోధిధ్యానించి
దానితీరమందు దర్భశయన
మొనరఁజేసి యందు నొదిఁగి తా శయనించె
వేదియందు వహ్ని వెలయునట్లు.

౧౮

—* రా ముఁ డ భి వై న లు గు ట *—

గ. రామభద్రుండట్లు కుతాస్తరణ మధ్యస్తుడై నియమంబున మూఁ
డురాత్రులుంబగుభృ ధ్యానించినను సముద్రుఁడభిముఖుండు కాక
పోయె.

క. అలకువ వారిధి తన్నట్లు
చులుకనసేయ్ రఘువతి చూడ్కులరాగం
బలవడఁ గన్నోమలాడఁ
జలనిధిపైఁ జావమెత్తనమకట్టిమదిఁ.

౧౯

గీ. సావకాశ్రుంబు రాముండు వనధిమీఁద
విడువఁదలఁచినయంతనే వేల్పుచేటు
ప్రియుని గతిచూచి కన్నీరువిడిచె మిగుల
వారుణాశ్రుంబు విడిచిన భంగిగాను.

౧౬

గీ. ముండుతూవును లఘుత రాముండు విడువ
నక్రకుంభికుంభీనసచక్రమెల్లఁ
దద్దయును భీతిచేతను దల్లడిల్ల
నల్లకల్లోలమయ్యె నాయభి మిగుల.

౧౭

గ. కల్పాంతానలంబునకుం గాలకూటదహనంబునకు బాడబాగ్నికి
భార్గవ్రతీష్ణకుతారంబునకు నులుకక, బెదరక, జంకక నిలిచిన జలనిధి
దాశరథియమోహుగ్నీయాశ్రుంబు సహింపఁజాలక,

- గీ. దారుణాశుగ బాధానిదానమైన
రామునే చేరె జలనిధి పావుఁగోరి
పరుషకులిశపాతంబైన వారిదమున
జీవలోకంబు వార్తికై చేరుఁగాదె ౧౮
- గ. ఉదధి యాగతి రఘునందనుం జేరి చిరత్నరత్నరాసులు కానుక
ఘోసంగి వినముఁడై బహువిధంబుల నుతించి “అమోఘంబగు
నీయస్త్త్రం బాభీరధామంబగు మరుసీమయం దెంచేసి విడువవల
యు, నలిలావప్తంభంబు సహింతు, నిప్పుడే నేతువుం గట్ట నలునియో
గించునది” యని నివేదించి యంతర్ధాన మయ్యె. అంత.

—◆ సేతు బంధము ◆—

- గీ. ఎల్ల దిక్కులనుండి మహేంద్రు నాజ్ఞ
గిరుల మిక్కిలిఁ గొనితెచ్చి హరులు వైవఁ
బూడియు జలధి మరలఁ దాఁబూర్ణమయ్యె
గిరులఁ బ్రవహించుచున్నట్టి ఝరులనీట. ౧౯
- గీ. గిరులు దాఁకిచచ్చిన జలచరము లునుఱు
వడసె నందున్న యోషధిప్రతతి వలనఁ
బాలువు చెడిపోయి నర్పము బూర్తకరింపఁ
గందరంబుల సింహము ల్కలఁతఁ జెందె. ౨౦
- గీ. కొండలెత్తుట జలధిలోఁ గూర్చుటయును
గానరాకయుండ నలుఁడు గట్టినట్టి
సేతు పైపైను గూతుకొ నీతకప్పు
డవనిచావినట్టి యభయహస్త మనఁగ. ౨౧

—: వానర సేన సువేల పర్యతము చేరుట :—

- గ. అంతర్ముఖులు ప్రబోధంబుచే సంసారంబు దాటి స్వప్రకాశం
బగు పరబ్రహ్మంబుం గని యానందించు నందంబున వలీముఖంబు
లాసేతుపథంబున నల్లిలంఘించి ప్రకాశంబగు సువేలగీరీశంబుం గని
పరమానందంబునొంది, తద్గిరి తటంబుల నెల్లడఁదామయై విద్యం
భింపఁ దత్కలకలంబునకుం గందరంబులం గల కంఠీరవంబు లలిగి
రవంబు యరవనింపంజేయ వేలాతీతం బగు శోలానాలం బుప్పతిల్లె.

పిదప రాముండు దధి లంఘించి సువేలారామంబున దిగి యున్నాడని శుకుని వలనందెలిసికొని దశవదనుండాదశరథపుత్రు సేనంజక్కఁగాఁబరికింప శుక శారణులను నిర్వ్వరంబంపె. ప్రచ్ఛన్నులైవచ్చిన వారిగుట్టు విభీషణుచే నెఱింగి వానరులవ్వారి బుధించిన వివన్నాధారుండగు దాశరథి కరుణచే విముక్తులయి ప్రాణములు దక్కించుకొని తాము కన్నదంతయు వారు నివేదించరావణుండు పాపాదంబెక్కి సమరోత్సుకులైయున్న వానర సేనాధిపతుల వేర్వేఱఁబరికించి చూచి వారల సరకు సేయకుండ, శత్రుబలంబనల్పంబని శుక సారణులు వినుతింప లంకాపతి వారి నుపేక్షించి చక్కఁగాఁ జూచిరండని శార్దూలాదిచారుల సంపుటయుఁ జూచివచ్చి వారునల్లనివేదించ ఖన్నుండైచింతించి యతివినతుండై యొద్దనున్న విద్యుజ్జహ్నునితో రహస్యముగా నేదో చెప్పి సాధము దిగి క్రిందికేతెంచె.

విద్యుజ్జహ్నుండంత నిజమాయాబలంబున నశిరంబగు రాముని శిరస్సును గల్పించి చావనహితంబుగాఁ దెచ్చి యుద్ధంబునుండి దీనిందెచ్చితి నని యెరుటంబెట్ల నిదాఘాతిశయంబున వాడియున్న మాధవీలత విద్యుదనలంబున మిగుల శుష్కించుభంగి విరహవేదనావరవశయైయున్న మైథిలి యత్యంతాకులయై మూర్ఛనొంది తిరిగి మేల్కొని యదియె తథ్యంబనినమ్మి యిట్లు విలపించె.

గీ. అసురగృహవాస మాసుర వినరబాధ
యసురపతితర్జనంబివి యన్ని యెవనిఁ
గలముఁగోరి నహించె నో యలవిభుఁడిటు
తొటఁగాంటయు జీవించె నకటనీత.

౨౨

గ. అత్తటి విభీషణు పత్నియగు సరసు “వైదేహి ! నీకీదైన్యంతేల? ఇదియెల్ల రావణమాయాకల్పితంబుగాని తథ్యంబుగాదు. నకల జగతీధుర్యభుజబలాభిరాముండగు రామునెడ నీయనార్యవిచారంబొనర్పందగదు. నామాటనమ్ముము” ఇత్యాది వచనంబుల నవీనా సారనిష్ఠుండిని యగు కాదంబిని గ్రీహ్లాతవత వ్రంబగు నెమ్మికింబోలె మైథిలికి నూటట గల్గఁజేసె.

ఆనమయంబున మాల్యవంతుం డనునచివుండు దళకంతుం
జేరి జానకిని రాముని కర్పింపుమని బహువిధంబుల బోధించెం
గాని-

చ. అని యనఁ జేరితీరిట ఘనమా సురవైరికి మాల్యవంతమా
ననిమిష సుందరీ నివహ మందునఁ గల్గిన మెప్పు ధారుణీ
తేనయను వీడుమీ యనుచు ధర్మము వలెఁడు మాల్యవంతునై
మొనయకపోయె నాయు వటు మూడిన వానికె బభ్య మించునే.

గ. అంత రఘునందనుండు గూఢ వేషధారులై పరికించి వచ్చిన విభీష
ణామాత్యులవలన లంకాపుర రక్షణంబునకై చేయఁబడిన యే
ర్పాటుల నెల్లఁ దెలిసికొని సమరనరంభియై యంబుధిమేఖలాలం
కారం బగు లంకాపురంబు ప్రాగ్ధ్వారంబు గాచియున్న ప్రహస్తున
కుం బ్రత్యర్థి ప్రాణాంతకుం డగునీలుని, దక్షిణద్వారంబు రక్షిం
చుచున్న మహాదరమహాపాహ్వులకు విశ్వత్రయ విజయధోరే
యుండగు తారేయుని, బడనుటిద్వారముం బాలించు నిందజ
త్తునకు మూర్తిమంత మా విక్రమం బననొప్పు హనుమంతుని నొ
డ్డనంబులఁ గావించి సమరాభిముఖుండగు దళముఖుం డధిష్ఠించి
యున్న యుత్తరద్వారంబు దా ననుజసహితుం డై ముట్టడించె.

గీ. కపిబలం బిటు పురిఁ జాటి క్రమ్మికొనఁగ
ద్వారముల నెల్ల మూసిరి దనుజభటులు
తత్త ణంబ యాయమరాజధానియందుఁ
దలుపు లెల్లను దెఱచిరి ద్వారభటులు.

౨౪

గ. సుగ్రీవసహితుండై లక్ష్మణాగ్రజండు సువేలాచలకూటముపైకి
క్రి. సింహళద్వీప నామక కమలకర్ణికయు, విశ్వకర్మ నిర్మాణ
కౌశల పూర్ణోదాహరణంబును, ద్రికూటాచల శిరోభూషణంబు
నగులంకాపురంబునం దొకయున్నత సాధంబున నాకృతిగన్న యం
ధకారంబు చందంబున నున్న దళకంధరుం గాంచె.

గీ. భానుసుతుఁ డంతఁ గినుకమైఁ బైకి నెగిరి
పాపు దళకంతు మకుటంబుఁ బడఁగఁదన్ని

తదనుజన్మ కిరీటంబుఁ బదిల పజచి
భూరిగుణధాము శ్రీరాముఁ జేరె మరల.

౨౫

—* అంగదు రాయకారము *—

గ. “ఇట్టిసాహసం బొనర్పందగ” దని తపననందను మందలించి ర
ఘనందనుండు మంత్రివర్గంబుతోఁ గూడి యోజించి యంగదు నం
పుటయు నాభుజబలకాలి సాలం బుల్లంఘించి లంకలోఁ బ్రవేశించి
నృకంఠుఁ డగు నిశిచరపతితో నిట్లనియె.

గీ. తోఁకతోడ ని న్నూపిరి రాకయుండఁ
గట్టిపెట్టిన యాజగజెట్టిసుతుఁడ
ఖలఖరాదుల పాలింటి కాలుఁ డైన
రాఘవేంద్రుని దూతను రాక్షసేంద్ర.

౨౬

గీ. క్షత్రవరు రాము మూఁడవ నేత్రమైన
సీతఁ బట్టగాఁ దలఁచెడు యాతుధాన
మేటి యరవింద మని చదవేటి తేటి
శివుని ఫాలమందలి కన్ను చేరినట్లు.

౨౭

గ. మఱియు.

చ. నలువకు వాడె మూఁడు వదనంబులు నీ కలకార్తవీర్యచేఁ
గలిగిన భంగపాటున నొకండును మజ్జనకుండు వాలిచేఁ
గలిగిన పీడనంబున నొకండును నీయవిసీతి కొక్కఁడు
నిలిచిన యొక్కమోము నటు నిల్వఁగ రామున కిమ్ము భూమిబళ.

ఉ. అన్నకుబేరుపుష్పకము నట్టె హరించుట యల్ల వెండికొం
డన్నలుసుం బరె స్మిగుల డంబుగ నెత్తుట వాసవాదులం
బన్నముపాఱు చేయుటయుఁ బల్కటఁ బ్రేలేదు మానివేషముం
బన్నుగఁ దాల్చి దాకరధిపత్ని హరించితి విద్ది కౌర్యమే.

౨౮

గ. పెక్కువలుకు లేల.

గీ. చేతఁ గోసి తొలుత నీవు శివునకిచ్చి
నట్టి తలలు తొమ్మిదిగాక యట్టె యున్న

దశమశిరమును బలిగాఁగ దనుజనాథ

రణమహాశక్తి కౌసలగుఁబో రాముఁడిపుడు.

30

గ. దశశంతుం డామర్మ చేదక వాక్యంబుల సహింప జాలక వీనిం బట్టు
డని యనుచరులం బ్రేరేప పలువురు నిశాచరు లావనచరు చేతు
లం గట్టిగఁబట్టికొన విహంగాధిపుండు భుజంగంబులం బట్టినవడువున
నాతం జారక్కసుల నొక్కివట్టి పైకెగిరి వారిం గ్రిందఁ బడవైచి
కాళ్లతో వైరిశిరోభంగం బొనర్చుభంగిఁ బ్రాసాదశృంగభంగము
గావించి యప్రతిరథుండై తిరిగి దాశరథిం జేరె.

గీ. రావణు దురితము ల్వినిరాముఁ డప్పు

డించుకంత కన్బొములు జోడించె నపుడ

కపిబలంబులు లంకను గ్రమ్మికొనియెఁ

బ్రళయమందున నౌర్వాగ్ని వార్ధిఁబోలె.

31

గ. సమరమదమత్తవనచర కోలాహలంబున కులికి నక్తంచరులు దుం
దుభులు మ్రోయుంప నాధ్వని రోదోంతరం బెల్ల నాకమించె.
జగంబుల నగలించుపగిది దిక్కులంబిక్కటిల్లిన యాఘోషంబు
న రోషంబు పొడమఁ గందరంబులనుండి వెడలివచ్చు కంఠీరవంబు
లతేవ రాత్రించరసమూహంబు నిజమందిరంబులు వెలువడి పయనం
బులు వలదని బతిమాలుకొనుచుఁ గాళ్లకడ్డపడు పసిపిల్లలవలె దు
శ్శకునంబు లడ్డగించినను సురవిలాసినిసహవాసోత్కంఠం బోలె
వానినిరాకరించి సంతతజ్వలితకోపానలంబుచే నరుణంబు లగునయ
నంబు లనుగొఱపుల కులికిపెడదారింబట్టు నేనుంగుల మరలించుపని
కేముఱి దిక్కుల నిండియున్న నక్కకూఁతల వినుపించు
కొనక గ్రద్దతెక్కలగాలిచేఁ దూలువతాకంబుల నొప్పు శతాంగం
బులెక్కి నితాంత నిశితకృతాంత దప్త్రీలంబోలు పట్టినప్రాసాద్యా
యుధంబుల ధరియించి దారుణాజగరసంతానంబుం బోలు కాలా
యసకంకటంబులం దాలించి కల్పావసాన కాదంబిని వికల్పంబులో
కాలరాత్రిమూర్తులో కలికాల వివర్తంబులో యన దండధరునకుం
గూడ గుండెలవియు నట్లాహవభూమిం జేరి వీరవాదంబులు పలుకు

చు మేఘంబు లాసారంబులు గిరులపైఁ గురియుకరణి వలీముఖబలం
బుపై శిలీముఖంబులం జిమ్మిరి. అప్పు డాశరవానరబలంబుల కతి
దారుణాబగు దురంబు ప్రవర్తిల్లె నంత వనచరవీరమారీకృతరా
త్రించర ప్రతాపానలంబు పగిదిఁ బతంగబింబ మస్తంగతం బయ్యె.
ఆయుధప్రహరణంబులచేఁ బగిలిన యోధగళంబులనుండి కాఱి
ప్రవహించురక్తప్రవాహంబు పోలె సుధ్యారాగంబు రోదోంతరం
బెల్లగ్రమ్ముకొనియె. హరినఖివిదళిత దంతావళికుంభస్థలముక్త
ముక్తాకలాపంబువడువునఁ జుక్క లాకాశం బలంకరించె. రణరథ
సంబున లేచిన ధరణీపరాగంబురీతిఁ జీకటి భువనం బౌక్రమించె.
యామినీచరగణంబులపోలిక యామినీవిరహవిహంగంబులు సశో
కంబులయ్యె. ఆశరకరంబులకరణిఁదామరసంబులుసశోశంబులయ్యె.
దాశరథిబలంబుపగిదిఁ గుముదాకరంబులు ప్రమదాకరంబులయ్యె.
అప్పుడు.

గీ. శరవరంవరల మిగులఁ గురిసి కురిసి

యాశరహృదయముల కెంతోహాయిఁగొలిపి

జలదనాదుండు కవులను గలఁతపటిచె

జలదనాదంబు హంసలఁ గలఁచునట్లు.

39

గీ. అంగదుం డంతఁ జెనుభూరుహమ్ముచేత

మ్రందనేసెను రావణి రథమును మఱి

రక్కసులమనోరథమును నొక్కపెట్ట

శిఖరికూటంబు నిండుండు చెక్కినట్లు.

33

— *ఇంద్రజిత్తు వన్నగాస్త్రంబులచే రామలక్ష్మణుల ఇందించుట*—

గీ. మేఘనాదుండు మాయచే మింటనుండి

చక్క లక్ష్మించి శ్రీరామచంద్రమీఁదఁ

దమ్ముమీఁదను వర్షించె దట్టముగను

వ్యాళహృదంబుఁ దాల్చిన యస్త్రచయము.

40

గీ. బంధముల నెల్లవారికిఁ బాపజాలు

నటి రఘువంశపూర్వేందుఁ డనుజుతోడ

రాహురీతిగఁ గడు భీకరంబు నైన
పావతూపులచే నపు బద్ధుఁ డయ్యె.

37

చ. సురవతిజేత చేతమునఁ జొక్కెను మిక్కిలి పుష్పకంబుపై
నొరగి తపించె జానకి రఘూద్వమలం గని యంతలోపన్
గరుడుని గాలి సోకుడు వికావిక లయ్యె భుజంగపాశము
స్వీరలిరి రాహుముక్తదినవల్లభ చంద్రము లట్ల రాఘవుల్. 38

గ. దుర్వారం బగు నాయాయోధనంబున మారుతి ధూమాక్షప్రకం
పనులఁ గరములం జదిపించె. అంగమందు నగంబుఁ బెట్టి దానితో
వ్రజదంష్ట్రుని హతుఁ గావించె. నీలుండు బలంబునఁ బ్రహస్తు నంతం
బునొదించె. ఈగతిఁ బెక్కురు సేనానాయకు లుక్కడంగి చచ్చిరని
విని రణోత్కంఠుండైన దశకంఠు డాయుధపాణియై మేకునగ
శృంగం బధిష్ఠించు మేఘంబుపోలిక రథంబెక్కి లంక యంతయుఁ
దనవెంట వచ్చుచున్నదో యనుగతిఁ జతురంగబలంబు లనుగమిం
ప భేరినదంబు దిక్కులం బిక్కటిల్లఁ బురతోరణం బతికమించి
కపిబలంబుం గాంచె తప్పడు.

గీ దశదీగీసుల గెల్చిన దండి వీరుఁ
బండ్రికంఠుని గన్నంత భానునంశ
ముఖ్యుఁ డైనట్టి రఘునాథు మూర్ధమూఁగె
దక్షిణభుజంబు నదరె దాఁ దత్త ణంబ.

32

గ. దశముఖుండును దిక్కురు లులుకుభంగి సింహనాదంబు నలుపుచు
నెక్కడఁ జూచినం దానయై యాదివ రాహంబు వారిధిఁ గలంచు
తెఱంగున వానరబలంబు నాకులంబు గావించె. మఱియు నాదండి
వీరుండు తనపైఁ గొండల మెండుగాఁ గురియించు మార్తాండసు
తుని, బిడికిటి పోటుల ధట్టించు హనుమంతుని, బతాకంబుల లాగు
నీలుని బాణప్రహారంబుల నొంచి తూలరాశిని వాతూలంబురీతి
వానర బలంబుం బాఱుద్రోలి యతి దీప్తం బగు శక్తిచే సామితి
వక్షంబునం బొడువ,

గీ. అశ్రుధారల ననుజని నాశుగముల

సురవివక్షేంద్రుఁ గ్రమ్మి చాళరథి నెఱపెఁ

గరుణ వీరరసము లేక కాలమంద

శోకహర్షముల్ ప్రబలె ననీకమందు.

35

చ. అనుజుఁడు మూర్ఛదేటి నమరాంగణమందు నరానివర్గముం

జెనకఁగ వచ్చులోన నరనీరుహ మిత్ర కలోద్వహుండు తా

దనుజకులేశ్వరుం గడిమిఁ దాఁకి పరాభవమొందఁజేసియుం

గనలునఁ బ్రాణముల్గొనక గాఢకృపామతిఁ గాచెఁ గాచినాఁ. 36

ఉ. ఎన్నఁడు ము న్నిటుంగని యహీన పరాజయ మొంది వంది యే

తెన్నును దోచకున్న దినదీపదళాననుఁడై దళాననుం

డన్నున నింటికేగి యొడలన్న నెటుంగని గాఢనిద్రమై

నున్న నిజానుజు ప్రణముభోగిని లేపెను గుంభకర్ణునిన్. ౪౦

—*కుంభకర్ణుని యుద్ధము*—

గీ. మేలుకని కుంభకర్ణుండు మే లటంచు

నగ్రజుని యాజ్ఞ యోదలయందుఁ దాల్చి

శాశ్వతంబైన నిద్ర నొసంగఁ జాలు

రణముఖంబున కరుదెంచె రయము మీఱ.

౪౧

౫. చేరి కల్పాంతకాలశూలధరుండు పోలె శూలంబుఁ ద్రిప్పుచున్న

యాయంజనాచలపంకాశుం గాంచి వాతాహతిచే జలదంబులు పై

లెఁ జెదరిపోవుకపిబలం బంగడుండు వారింప మరలి యుత్సాహం

బున గిరులం దరులం బెఱికి వానితో రావణానుజుం దాఁక నాతం

డును బ్రజ్వలాయమానం బగుత్రిశూలంబుం ద్రిప్పుచు మదోద్ధతి

నేల గ్రక్కదలం ద్రొక్కుచు నీల వృషభశరభాదులం గొట్టి

గవాక్షు బంధించె. వానరసేన శరణంబునకై రఘువరుం జేర

వారి నాశ్వాసించి సుగ్రీవుండు భుజవీర్యంబుమెఱయ భూధరంబు

లనేకంబు లాసురవైరిపైఁ బఱపి చిత్రసమరంబు చిరకాలంబునలి

పి చిట్టచివర కానక్తంచరవీరుం డేయుధరాధరంబులు తాఁకి నిశ్చే

ష్టంబై కలికదారితకులభూధరంబు వరుస నేలంగూలె.

గీ. కూలినాతని గొబ్బునఁ గుదియఁబట్టి
రావణానుజఁ డేగఁ బురంబు వంకఁ
బొంగి రసురులు తమరాజు పూర్వమందు
వాలిచేఁ గన్నయవక్తి పాసె ననుచు. ర ౨

గ. అంత నాసుగ్రీవుండు లంకారథ్యలందు వీచుచున్న కుసుమామోద
భరితశిరరథోవచారంబుల సేదజేటి సఖముఖంబుల నాఖరాసురు
శూర్పణఖాముఖానుకారం గావింప నాతం దాదారుణాకారంబు
తోడన ప్రాకారం బుల్లంఘించి మరల నమరాంగణంబున కేతెం
చిమదాతిరేకంబునఁ బ్రతిపక్షబలంబుతోడి స్వపక్షబలంబును భక్తిం
చుచుఁ బ్రతిఘటించుచు సామిత్రిని నరకుసేయక రయంబున రా
మునిం జేరి యతనిపై గిరిశిఖరం బొక్కటి విసరివైచె. రాఘవుండు

గీ. అర్ధచంద్రాఖ్యశరముచే నద్రుఁగూల్చి
ఖరుని మారీచు వాలిని నఱకినట్టి
యమ్ము లతనిపై నిగిడించె నవ్వీ వమ్ము
గాఁగ నైంద్రవాయువ్యాశుగములఁ బట్టి. ర ౩

ఉ. రక్కసి వీరు గాత్రముల రాముండు చెక్క భుజద్వయంబునం
దొక్కటి తొల్త నాసురబలోదధిలోఁ బడె మందరంబునా
నొక్కటి యర్ధియందుఁ బడి యొప్పెను రెండవ సేతుప్రాయన
న్నొక్కని యుండఁ దచ్చిరము నింగిఁ ద్రికూటతురీయకూటమై.

గ. అప్పుడు మోదాతిశయంబుచే వానరులు చేయుకోలాహలంబు వ
లనఁ గుంభకర్ణునిచా టెటింగి దుఃఖించి మహోదర మహాపార్శ్వల
ను సహోదరుల సాయమిచ్చి పనువ దేవాంతక నరాంతకాతికా
యత్రిశిరస్సు లనుకుమారులు పితృనతి భువనంబు జొచ్చుభంగి
రణభువనంబుం జేరిరి. అప్పుడు.

చ. దనుజబలంబు వానరుల దండు నవక్ర వరాక్రమోన్నతి
వ్వెనుకకుఁ జూడకుండఁ గడుభీకరభంగిని బోర సాగి రా
యనిమిష సుందరీ నివహ మాతృలఁ బొంగఁగ నారడుండునేఁ
గనుఁగొనలేద యీకరణికయ్యము మున్నని ఛాటి చెప్పఁగఁ.

ఆ. వె. అంగదుండు చంపె నల్ల నరాంతకు

హనుమ దునిమె ననిమిషాంత కాఖ్యుఁ
బూర్వకాలమందుఁ బురఘస్మరుం డంత
కాఖ్యుఁ బాలియఁ జేసినట్లు గాను.

౪౬

గ. అనమనమరశీలుండగు నీలుండు మహాదరుని నునున్నందనుండు
త్రిశిరస్కుంబంపిరి. మఱియు మహాపార్శ్వాద్వివాహినివతు లనేగులు
నమసిరి. ఇది యంతయుం గని నిర్భరవిషాదరోషపరవశుండై నిశా
చరాకారంబు గన్న తమోనికాయం బననోప్పు నతికాయం డే
తెంచి వృత్రాసురుండు సుత్రామునిఁ దాఁకినవడపున లక్ష్మణుం
దాఁక.

చ. చిరము వెనంగి లక్ష్మణుని చిత్తము నేసరి యుండఁ బద్మభూ
వరమున నీనిశాచరుఁ డవధ్యుడు సుమ్మని గాలి వల్కుడు
స్వరసిజగర్భ నస్త్రమును జయ్యన వీడెను; వీడఁ దచ్చిరం
బరుదుగ నింగి నిల్చె జగ మయ్యది రాహు నటంచు బెగ్గిలక.

—ఇంద్రజిత్తు రెండవ యుద్ధము.—

ఆ. వె. దీనుడైన తండ్రిఁ జేఱంగ నూరార్చి

ధనువు శరధియౌగము దగ ధరించి
నేనతోడఁ గూడి చెచ్చెరఁ గడిమిమై
నేగి కలను సొచ్చె నంద్రజిత్తు.

౪౭

గ. వచ్చి యాజగజెట్టి తనరథంబును రక్షింప రాక్షసుల నియోగిం
చివ్రదక్షిణశిఖంబగుశిఖయందు వేల్చి మంత్రాధిగతంబులగువివిధా
స్త్రంబుల ధరించి తిరోధానుండై గగనంబునుండి వ్యాధుండు క్ర
వ్యాదులంబలె నిశితశిలీమఖంబులం బఱపి యంగంబుల నఱకి
వానరబలం బెల్ల మూర్ఖిలంజేసి

వె. ఖరనిదాఘ మబ్జనరసినిఁ గ్రాఁచెడు
వీక రాము ననుజఁ దాఁకి వారి
విధురనత్వయుతుల వికలాశయులఁజేసి
యంద్రజిత్తుమెల్ల నింటి కేగి.

౪౮

అర్కుని తేజంబు హాసమొందిన రీతి
 నర్కుణ తేజంబు హాసమొందఁ
 జంద వికాసంబు నన్ననాగతి రామ
 చంద్రవికాసంబు నన్నగిల్ల
 జఃవృష్టిపోలిక శరవృష్టియెల్లెడ
 నిలిడంబుగా మఱి నగడఁ జేసి
 వృధుమేధు మంతట వెలిసి పోయిన భంగిఁ
 బృధుమేధునాదుండు వెలిలి చనఁగ
 గీ. నలము పోలిక నలుఁడుచు నలఁగి పోయె
 గుముదముల భంగిఁగుముదుండు గుందువడియె
 జలము గతిఁ గపికులమును సంచలించె
 బ్రవగవాహిని వాహిని వరుస నొప్పె.

౫౦

జాంబవంతునియోగంబు సరణి నేగి
 పవనసుతుఁ డంత నోషధి పర్యతంబుఁ
 దెచ్చె నవలీల సేనకుఁ దీరె మూర్ఖ
 యమరు లత్యంతమోదంబు నందిరపుడు.

౫౧

మరల మహాయుద్ధంబు ప్రవర్తిల్లె నందుఁ బ్రకంప ప్రజంఘు లంగ
 దు భుజప్రతాపానలంబునకు శలభంబు లైరి. మైందద్వివిమలచే
 త్తోడితాక్షవిరూపాక్షులు మృతినొందిరి. ఇది గాంచి రోషావేగులై
 కుంభ నికుంభులు సుబాహు మారీచుల భంగి బాహులం జూచి
 రాఘవ బాహుతుల్యులగు హనుమత్సుగ్రీవులం దాఁకి,

కుంభుఁ డినజుచేఁగూల నికుంభుఁ డావి
 యోగమూర్ఖుక తన్నామ యుక్తమైన
 విబుధసుందరీకుచకుంభవీధిఁ జేరె
 శ్వసనపుత్రునివలనఁ దా నుసులు వాసి.

౫౨

తదనంతరం బాసురపతి నియోగంబున ఖరాత్మజుండగు మకరా
 త్ముం డఖిలాసురవాహినీనమేతుండై వచ్చి విజృంభింప రఘువీరు
 సాధుకంబు వానిం దాఁకి తండ్రి పజ్జ కంపె. తదనంతరము,

ఉ. రావణి తండ్రియానతి శిరంబునఁ దాలించి యగ్నివేల్చి య
స్త్రావలిఁ జేతఁ బూనుచు రయంబున మింటికిఁ బాటి మాయచే
నావనచారిసేవయు నమ్ములు మెండుగఁ గ్రుమ్మరించి రా
మావనిపాలు కోపమున నాఁగఁగఁ జాలక పాతె నింటికిన్. ౫౩ .

—* ఇంద్రజిత్తు మాయసీతను నజకట *—

గ. రావణి యావగిదిఁ బలాయితండుడై లంకం జేరి మరలఁ బశ్చిమప్ర
తీహారంబునుండి వెడలి వచ్చి యాంజనేయుండు చూచుచుండమా
యాసీత నొక దానిని ఖడ్గంబున ఖండించి నికుంభిలాఖ్య ప్రదేశంబున
కరిగి వైరివశువిశననారంభంబునకై చిత్రం బగు సత్రం బొకటి
యారంభించె. మామామంతుఁ డామాయాకల్పితసీతాఖండనం
బు తథ్యం బని నమ్మి పోవు టుడిగి నిరాశుండై రామునొద్దకుఁ జని
యది నివేదింప వజ్రనిరోషంబు విన్న రాజహంసంబు రీతి నారాజ
హంసంబుమూర్ఖిల్లి పుడమిపైఁ బడి సామిత్రి సాంత్యనంబులఁ గొం
తవడికి లేచి దైన్యంబు గా నిట్టూర్పు నిగిడించి జగన్నాథుఁ డ
య్య ననాధఃసింహాలె నిట్లు విలపించె.

గీ. జనన మందెను జనకుని సవనభూమి
సరణియందునఁ బొడనూపు నగ్నియట్ల
మనుకులంబునఁ గోడలై ఘనత నొందె
వట్టి సతిఁబాసి యింక రాముఁ డెట్లు లుండు.

౫౪

ఆ వె. వాయుపుత్రకుండు బలిమి దాఁటఁగ లేని
కడఁక నలుఁడు నడ్డు కట్టలేని
చిచ్చురమ్ము లింకఁ జేయంగఁ జాలని
మేటి కోకజలధి దాఁటు టెట్లు.

౫౫

గ. అంత నాసురమాయా వేది యగువిభీషణుండు రాఘవుంజేరి “మీ
రీతివిలపించుటకుఁ దగిన కారణంబు లేదు. ఇది యంతయు యజ్ఞంబు
నిరంతరాయంబుగ నొనర్పం బూని శక్తవైరి వన్ని నవన్నుగడ కాని
నిక్కంబుగా” దనివత్కాణించి తత్ ప్రణంబలక్ష్మణుం బురస్కరించు
కొని సేనాసమేతుండై ఇంద్రజిత్తుం జంప నికుంభిల ముట్టడించె.

—ఇంద్రజిత్తు లక్ష్మణునితోఁ జోరవచ్చుట—

- చ. వరికపిసేన యాఱువు ల. పారములై చెవిసోఁడినఁత ని
 ర్జరపతి వైరి యాహవము చయ్యన నిల్చి-మృగాధిరాజ గ
 హ్వరమును వీడివచ్చు గతి నాహవరంగముఁజేరి మేటివా
 నరబల మెల్లఁ దోలెను ఘనంబగు వాయువు తూలముంబలెఁగి. ౫౬
- గ. ఆంతనె మిత్ర గంధవహనందను స్కంధం బెక్కినందనగతుండై
 సగివర్తనమయకృతాంతుఁ డుపోలఁబోరుచున్నసృగందనజిత్తును సం
 క్రందనుండు జంభుదాఁకినట్లు తాఁకినిశితశరధారలాతనిపైఁగురిపించెనట్లు.
- ఉ. కోపము లుప్పతిల్ల మదగుఁభిత విస్ఫరదుగ్రవీరస
 ల్లాపము లెచ్చఁగా భుజబలంబులు మీఱఁగఁ గంకటంబులుం
 జావము లస్త్రము ల్లునుఁగ జంకుట యుబ్బుట గానరాక యా
 టోపమునం బెనంగిరి కడు న్సురివైరియు రాముతమ్ముడు. ౫౭
- గీ. వ్రజతుల్యంబులైనట్టి బాణ చయము
 చేతసామిత్రి యాయంద్రజిత్తు నారి
 ముందుగాఁ ద్రుంచి పిదపఁ దత్స్వందనంబు
 నడుపుసారిధి నల్లన మడియ నేసె. ౫౮
- గ. ఇట్లు సామిత్రియు నింద్రజిత్తును మూఁడు దినంబులు పోరిరి. అం
 తఁవక్రతుండగు నాశక్రవైరి విభీషణునిపై శక్తిం బ్రయోగింప రా
 మానుజుండు దాని నర్ధచంద్రబాణంబున ఖండించి వైరియవిన
 యం బోర్వం బాలక యమోఘంబగు మాఘవత్సంతంబు వా
 నిపైఁ బ్రయోగింప,
- గీ. శక్రవైరిపైఁ బడియె నస్తంబులొలుతఁ
 బిదపఁ బడె వాని పెందల వృధివి యందు
 సురలు కురిసిరి కుసుమంపుసోన తొలుత
 నసురకాంతలు విడిచిరి యశ్రు లవల. ౫౯
- చ. తనయుని చావువార్త చెవిఁదాఁకిన రావణుఁ డెల్లమోములు
 న్వనటను వాడఁ గన్గవల బాష్పము లుబ్బి స్పృహింప నంతలో
 ఘన మగుకోపపుఁజరము క్రమ్ముడుఁ గన్బొమ్మ ల్లనాడ నా
 ననములు జేవుఁడింప ఘననాద మొనర్చెఁ దనర్చినవృశు. ౬౦

గ. ఆటోపించి యానికాటాధీశుండు సంక్రదనజదాది నరదనులు మ్రం
దుటయుఁ గుంభకర్ణాదిభ్రాతలు వీరజేవులగుటయుఁ బ్రహస్తప్ర
ముఖ సచివవర్గంబు నిర్గతాసులగుటయు విరూపాక్షుండు మొద
లగు సేనాపతులు చచ్చుటయుఁ బ్రబలంబగు నిజబలంబు కలంగి
వికలంబగుటయుఁ బురంబు నిశాచరచనితాక్రందనపూరితం బగు
టయుఁ గాంచి హర్యక్షంబు హరిణంబుం జంపు తెఱంగున ధరణీసు
తం జంప నుంకించి యొద్దనున్న సుంతి వారింప నాకృత్యంబు మాని
విధిసారథి సంవోదితుండై దాశరథిదాత సంకరాంగణంబుండేరె.

గీ. బహువిధాస్త్రంబులం దాల్చి పశిమ మీఱ
సంగరక్షితిఁజే నిశాచరేశుఁ
డొక్కడయ్యను బెక్కరయోజు బోలెఁ
బెక్కచేతులుఁ దలలును వెలయుకలన.

౬౦

గీ. అరిబలంబున నున్నట్టి యరిదిమగలఁ
బేరు లుగ్గడించుచుఁ జంపెవేలువేఱ
నీకు నీతఁడు నాటి వీడు నీకు ననుచు
వరుల సుర వేశ్యలకు నెల్ల బంచినట్లు.

౬౧

గ. ఈగతి లంకాపతి కపిసేనం గూల్చుటం జూచి కుపితుండై లక్ష్మణుం
డు సీతవిశిఖమ్ముల రావణకేతనమ్ము నర్థచంద్రసాయకమ్మునఁ
జాపంబును నటికి సారథిం జంపి కరలాఘవం బతిశయిల్ల నెల్లఁజలఁ
దానయై ప్రవర్తిల్ల నసురపతి శక్తిం బ్రయోగించి యుపరాగము
కళాధరుంబోలె నాతని యణమాత్రంబు వినంజుం గావించె.

—: రామరావణయుద్ధము. :—

గీ. తమ్ముఁ దారీతి శక్తిఘాతమ్మువలన
సోలుటం జూచి రాముండు చాలఁగొంది
కుండలించెను జాపంబు కుండలించె
విధియు దనుజనాయకు ఛాలవీధిలిసి.

౬౩

గీ. అశ్రుధారల ననుజుని నాశుగముల
సురవివక్షిండుఁ గ్రమ్మి దాశరథి నెఱపెఁ

గరుణవీరసము లేక కాలమందు

శోకపార్వముల్ ప్రబలె ననీక మందు.

౬౪

గీ. ఈసు మీఱంగ రఘుకులాధీశుఁ డపుడు

చాపమును వంది బాణముల్పాలఁగురియ

నుసులువాయక యున్నట్టి యసురభటుఁడుఁ

భియునిఁ బడయనివేల్పుటెంతియను లేర.

౬౫

గీ. అంత హనుమంతుండు తెచ్చిన యోడధీపర్వతమాహాత్మ్యంబునఁ ద
మ్ముండు మూర్ఖుడేజం గని యత్యంతానందంబు నంది యాఖండ
లుండఁపిన కవచంబు దొడిగి విశంకటంబగు తత్స్వందనంబెక్కి
నంరంభంబొప్పు రఘువీరుండు రణంబునకుం దొడరె నప్పుడు.

సీ. సమై నలక్ష్యంబు నమకూకటంజేసి

శౌర్యాతిరేకంబు జాలువాఱు

ననోన్య మస్త్రాలి నంటఁవాఁకటచేత

నొడలంతఁ బులకలు పొడముచుండఁ

బ్రాణంబుమీఁదికి వచ్చినప్పుడుఁగూడ

సమరంబు నిలువక సాగుచుండ

మూర్ఖుచే వివశత మొనసినప్పుడుమాత్ర

మించుక విశ్రాంతి యేర్పడంగ

గీ. మేటిమగ తాట నొండొరు మెచ్చుకొనుచు

నొకరికొక్కరు తీసిపోకుండ నల్ల

రాఘవేంద్రుండు రాక్షసరాజు నప్పు

డెడము లేకుండఁ బోరిరి కడిమిమెఱయ.

౬౬

గీ. రాముఁ డమ్ములఁ బొదినుండి లాగికోంట

యల్లఁ దొడుగుట విడుచుట యన్నవనలఁ

జూచుచుండిన జనముల చూడ్కులట్టె

నిలిచె రఘువీరుకరమున నిండు వెఱను.

౬౭

ఉ. వీరములాడుచున్న సురవిద్విషువక్తము రాఘవేంద్రుడు

ర్యారశరంబుచేఁ దెగియు వారక పల్కుచునుండ శౌర్యమం

దారయనొక్కరూపయగు నారణధీరయుగంబునందు 'దే
వారియ చిన్న పూయె శిర మాగతివ్రాలుట గన్నసిగ్గునన్. ౬౦

ఉ. అసురనాథు నాశుగము లంటగఁ దాఁకినఁ బుట్టి రక్తము
ల్యాసవకంచుకాక్షి శతవంతులఁ జొచ్చి స్రవించుచుండఁగా
భూసుతనాయకుం డెవఁగఁ బోల్పఁగఁ గోవకపాయితంబులై
భాసిలుకన్నులన్నిట వివత్తు బలుం గను వజ్రప్రళిక. ౬౧

గ. శరీరి నత్యాగ్రహంబుతో నొండొరులం దాఁకి వైశ్వానరాశ్రుం
బు వారుణాశ్రుంబునను, నాగాశ్రుంబు గారుడాశ్రుంబునను, వారి
దాశ్రుంబు వాయవ్యంబునను, దామిసంబు వైభాకరంబునను,
దానవంబు మహేంద్రంబునను, వైష్ణవంబు మహేశ్వరంబునను,
నీగతి నన్యోన్యాశ్రుంబుల ఖండించుచు నిముసంబైన విడువక
రఘువరుండు నసురవరుండు నేడుదినంబులు పోరిరి. అంత,

—: రావణుండు చచ్చుట :—

ఉ. చాపవిసోదముం జలువఁ జాలనముత్సుకుండయ్య రాఘవుం
డావధ నున్న జాయఁ గని యబ్జభవాశ్రుము కేఁగఁబూని యా
పావునికంతము ల్పడియు భగ్న మొనర్చెను సర్వలోకనం
తాపము నాక్షణంబునన నాశము నొందె జగంబు లుబ్బఁగ. ౭౦

గీ. అసురనాథుండు చచ్చిన నమరు లుబ్బి
పుష్పవర్షంబు గురిసిరి పుడమిపైనిఁ
దొలుతఁ జుప్పనాతి మనసు కలఁచినట్టి
కాముండు న్నుతి గాంచెను రాముతోడ. ౭౧

గ. అంత రణరంగంబున నిషంగం బువధానంబుగా శరతల్పంబున
శయించియున్న యన్నంజేరి సోదర స్నేహంబునం బుడమింబడి
విభీషణుం డిట్లు విలపించె.

—: అన్నకావునకు విభీషణుండు విలపించుట :—

చ. నమసుఖదుఃఖభావమున సాటినిశాటులు నిన్నుఁగొల్చి యీ
నమరముఖంబునందుఁ బడిచచ్చిరి తమ్ముడనైన నేను ధ
ర్మము విడనాడి ని న్విడిచి మాన్యకులంబును మాపినాడ నీ
యమితకళంక మెన్నటికి నైనను నాకిక మాయునే భువి. ౭౨

గీ. నిన్ను రక్షింపఁ జూరుచు నిహతి నొంది
ధన్యుడౌకుంభకర్ణుండ తమ్ముఁ డనఁగ
నాత్మలాభంబుఁ గోరి నిఁ హత మొనర్చి
నట్టిపావుని నను విధి యిట్లు లుంచె. 23

గ. అనంతర మంతఃపురాంగనలతోఁగూడి కరుణంబుగా నాక్రందిం
చుచు మందోదరి సమరాంగణంబుం జేరి యశనినిహతమందరంబు
చందంబునం బడియున్ననిజేసు దశకంధరుం గాంచి నిషాదుండు
దయితుం జంప విలపించు కురళికరణి నీరీతి నారటించె.

—* మం దో ద రి వి లా ప ము . *—

గీ. పూర్వ మఖలదిగ్విజయం బపూర్వరీతిఁ
జేసి ముకముతోడుతఁ బ్రవేశించినట్టి
జయనిపురి కిట్లు సామాన్యజనునిభంగి
నరిగినాడవు విధి నేమియనఁగవచ్చు. 24

గీ. దనుజవంశనాయకుడైన ఘనుఁడుతండ్రి
జగము లెల్ల గెల్చిన మేటిమగఁడు మగఁడు
అమరవరుని జయించినయతఁడు సుతుఁడు
దైవ మిపుడట్టివను నిట్టిదశకుఁ డెచ్చె. 25

గీ. వాలి మొదలుగ నగ్రజుఁ గూలనేసి
తమ్మునకు రాజ్యమిచ్చుట ధర్మవిదుఁడ
యయిన నితనికిఁ బరిపాటి యయ్యె నకట
తరణికులజుల కిది యెట్లు ధర్మమయ్యె. 26

గ. అంతనిజనాథు నుద్దేశించి

ఉ. వానరవీరవాలగతవహ్ని దహించెను లంక నంతయుఁ
జానకి శీలమన్విఖని జచ్చితి వీ విదె యేను దీప్తవశో
కానలమధ్యమందుఁ గడు హాయిగనుంటిని జాపులేక వై
శ్వానరుఁడు న్ననుంగదిసి చంపఁగఁ జాలఁడటంచు నెంచెదఁ.

గ. సాయందినంబున దివాకరప్రభ పూలె నేనిప్పు డనలంబుసాచ్చి
చంద్రిక చంద్రునిఁజవలాలత మేఘంబు ననుభవించు ఫగిది ని న్నను

నరించి యీదారుణ విరహవ్యథఁ బొపుకొనియెడ ననుచు నిట్లు వి
లపించు ప్రజావతియూత్తహత్యోద్యోగంబును మాన్పి తనయను
మతి నన్నకు యథావిధిగాఁ బితృమేధంబు నిర్వర్తించియున్న
విభీషణు నఖిలాసుర రాజ్యాధిపత్యంబునకు నఘువతి యభిషిక్తుం
గావించె.

II తరణికులోద్వహదత్తా

సురనాయకమండలంబు సొంపొందెఁ గడన్

దరిణికిరణమృతంబున

మఱిమఱిఁ బెంపొందుచంద్రమండలము గిరిన్.

౭౮

X. అంత.

—+ సీ త య గ్ని ప్ర పే శ ము *—

గీ॥ శుద్ధుఁడైనవిభీషణుం డిద్ధభక్తి

నింతులకు నెల్ల నరిది మేల్బొందియైన

సీతఁ గొనివచ్చి రామునిచేత నెలువ

హర్షశోకంబు లుప్పొంగె నతనిమదిని.

౭౯

X॥ అనంతర ముడంధతింబోలెఁ బవిత్రచారిత్తనిధి కధిదేవతయగు వై

దేహి పరమపురుషుండయ్యు మర్త్యరూపంబుఁ దాల్చిననిజేశు వి

శ్వాసార్థంబుగా నరవిందాననుండును బురందరాదిసురలును జూ

చుచుండఁ జంద్రకల చండభానుమండలంబుం జొచ్చుభంగిం జి

చ్చునంబడె.

గీ॥ ఆశ్రమశ్రద్ధైక జానకి యగ్నిఁజొచ్చె

గాని తచ్చుద్ధచరితంబు కతన నతఁడు

నర్వభక్షణవతచే సక్తమయిన

యఘము పొలిపైవఁ బరిశుద్ధుఁ డయ్యె నపుడు.

౮౦

క॥ అనలవిశుద్ధయయినభూ

తనయను రాముండు ప్రేమ దనర గ్రహించెన్

అనలవిశుద్ధ యయినవభ

నినుండు ప్రభాతంబున గ్రహించినభంగిన్.

౮౧

—*సీతారాములు పుష్పకంబెక్కి నందిగ్రామంబున కేనుట*—

గ. తదనంతరం బారఘువీరుం డరవిందయోని చూపింప నాకాశమం
దున్న దశరథుంగాంచి ప్రణమిల్లి తదనుజ్ఞ శిరంబునం దాల్చి పాక
శాసను వరంబునం బ్రత్యుజ్జీవితు లగువానరులం గని యానం
దించి సుగ్రీవునితో భాపించుచుండిన విభీషణు నకరుణంబుగా
నాలోకించి సీతాసామిత్రిసహితంబుగా నయోధ్యకుం జనఁ గామ
చరంబగు కుబేరపుష్పకం బెక్కి.

చ. అరుదగు నావిమాన మతిహరముతోడత నెక్కిపోవుచు
స్ఫురరిపు వీటిచెంతఁ గలచోటుల నావల నాగభీరసా
గరమును దానియందు మునుగట్టిన బంధుర సేతుబంధము
న్వరునగఁ జాపుచున్ జలజబంధుకలీనుడు జాయ కిట్లనుగ. ౮౨

గీ. పుష్పకంబిదె మీఁదికిఁ బోవుకొలది
నాకనంబు విశాలమై యతిశయిల్లు
వవనిఁ బల్వలాకృతి నున్నయట్టిఁ జూపి
పవనసుతు కేలిగొందురు ప్లవగు లిదిగొ. ౮౩

గ. జనకనందిని యీవిమానవేగంబు వినతానందను వేగముం గూడ
నతిశయించుచున్న దిదిగోఁ జూడుము.

క. దూరమున నున్నవానిని
నేరుపటిచి నీకుఁజెప్ప నేఁ దలఁచిన నా
నేరుపు లన్నియు వహ్మా
దూరముగా నవి వెనుకకుఁ దొలఁగెడు కతనగ. ౮౪

గ. ధరణితలయా చూడు, మది ఋష్యమూకం, బయ్యది పంపావరస్సు
కబంధుఁ జంపిన తావయ్యది, యద్దిఖరాసురకలహస్థానంబు,
మఱి యయ్యది మన పర్లకాల, మాయామృగంబును వేటాడిన
వనమద్ది, యది సావనయగు గోదావరీసరిద్వారం, బల్లది కుంభసంభ
వముని యాయతనం, బది పరాధ విధ్వంసనభూమి, యది యుత్తి
ముని యాశ్రమం, బిది చిత్రకూటము అని యా ప్రదేశంబులం జాపు

ఈ రాఘవుండు భాగీరథీవరిసరంబునందున్న భరద్వాజాశ్రమముం
జేరిమైథిలితో నిట్లనియె.

గీ. నిద్రపోవుచు నున్నట్టి నెమ్మిశ్వాన

వాయువును గ్రోలి సోక్కిడుఁ బన్నగంబు

మేటి కంఠాతి పోవంగ మృగము మేను

గోరికొనియెడు సింహంబు గోళ్లతోడ.

౮౫

గ. అంత భరద్వాజమహర్షి విహితాతిభ్యం బందుకొని మరలఁ బు
ష్పకంబెక్కి చనిచని యయోధ్యాపురసమీపంబుం జేరి యంతకు
ముందుగా వాయునందనుచే నన్న రాక విని యతిపావనతపోధన
వ్రతుండు నాజానభక్తిభరితుండు నగు భరతుండు మౌనసహి
తుండై వసిష్ఠం బురస్కరించుకొని యెదురురాఁ గాంచి వాత్సల్యం
బున విమానంబు దిగం దలంచిన మాత్రాన నాయానంబు క్రింది
కిఁ బోవుచుండ జానకితో రఘువుంగవుం డిట్లనియె.

గీ. నాదుభావంబు నెఱిగెనో నాఁగ,బుష్ప

కంబు క్రిందికి దిగియెడు క్షౌరేనూజ

సీవు వచ్చుట గాంచి తా నిన్నుఁ గదియ

నాదరంబున వచ్చు నీయమ్మయిదిగో.

౮౬

గీ. ఇందుముఖితోడ లీలగా నిట్టు లనుచు

వానరాధిపు హస్తంబు పట్టుకొనుచు

దనుజవతి చారిచూపంగ ఘనవిమాన

మల్లన డిగియె జానకీ వల్లభుండు.

౮౭

—*శ్రీరామ భరత సమావేశము*—

ఉ. ఆగతిఁ బుష్పకంబు డిగి యన్న కనంబడినంతఁ బాదుక

శ్వేతమ ముందుఁ బెట్టుకొని వేమఱుమొక్కెడు పెద్దతమ్మునిఁ

గొంగిట గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి యధికంబుగ డస్సిన వానికాయమాఁ

రాగముతోఁ గడు న్నిమిరె రాఘవుఁ డత్తుల సీరుక్మగ్నన్ .౮౮

గీ. అర్యసమదుఃఖకృతదేహుడైనతమ్ముఁ

గాంచి భరతుండు ముదముతోఁ గొంగిలింపె

నలఁడును సుఖోపనతరాజ్య మవలఁ ద్రోచి

సుదృఢభక్తిఁ బూనిన యన్నఁ జూచి తనిసె.

౧౯

గ. అంత శత్రుఁఘ్ననహితుండై భరతుండు సీతాదేవికి నమస్కరించి
సుగ్రీవ విభీషణాదుల యథోచితోపచర్యల గౌరవించె. రాముం
డును వసిష్ఠుం బూజించి మంత్రుల నామంత్రించి పౌరవర్గంబు నను
గ్రహ పూర్వకంబుగాఁ గనుంగొని సీతాలక్ష్మణసహితుండై భర
తాశ్రమంబునకుం జని యచ్చటనతిలోభనీయవాత్సల్యయగు
కౌసల్యకు దుఃఖాతిరేక యగు కైకకు నత్యంతస్నేహపరిష్వక్త
యగు సుమిత్రకును గ్రహానుసారంబుగా నభివాదనం బొనర్చి
వారలు తన్ను మాటిమాటికిఁ గాగిలించుచుండ నమందానందభరి
తుండయ్యె. అంత,

—క్రిరామవట్టాభిషేకము—

గీ. శిష్టరీతిని బట్టాభిషేచనంబు

గురువులాజను గావించఁ గోరి నకల

తీర్థజల మమందగతిని దెచ్చిరవుడు

కవులు మంథర మది యెంతో కఠఁతఁ జెంద.

౨౦

గీ. మంత్రవివర్గంబుచే నటు మకుటబంధ

మాదరంబునఁ బొంది రామాధిపుండు

పురికిఁ బోవఁగా రథమెక్కెభూరిరథుండు

భరతుండును మనోరథముఁ దాఁ బడసె నపుడు.

౨౧

—సీతారామ లయోభ్యఁ బ్రవేశించుట—

సీ. సౌమిత్రు లిద్దఱు చామర లీచుచు

నెలవంక బలవంక లెనసి కొలువఁ

బరిఱనాచారుండై భరతుండు భక్తితో

విమలముక్తాతప్రమును బట్ట

వానరచాననవాహినీనాయకుల్

వినయంబుతోడుత వెంట రాగ

దిక్కులు మిక్కిలి పిక్కటిల్లఁగఁ దూర్య
నినదంబు లెల్లడ నివ్వటిల్లఁ

గీ॥ బారభామలు వీక్షణవం క్తిచేతఁ
గలువపూవులతోరణంబులను గట్ట
జనకనందనతో రామజనవిభుండు
పాలుపుమీఱంగ సాకేతపురము సొచ్చె.

౯౨

గ. ఈ రీతిని.

చ. అని జయ లక్ష్మీఁ జేతఁగొని యాపుల భానుతనూభవు నివ్విట్ట
మణు నిజరాజ్యపీఠముల సమ్మతి నిల్పి ప్రియానుజు ల్లమి
న్వెనుకొని రా నయోధ్యఁ గడు వేడుకఁ జొచ్చి సుఖంబుతోడ భూ
తనయను గూడి దాశరథి ఛారుణి యేలెను గీర్తిలోల్కుడై. ౯౩

ఇది ప్రథమశ్లోక గోత్రపవిత్ర జయంతివంశ
రత్నాకర సుధాకర రామయ నామధేయ
ప్రణీతాంధ్ర చంపూరామాయణంబు
నందు యుద్ధకాండము
సర్వము సంపూర్ణము.



పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
1	14	మావమో	మావయో
•	15	పాత	పాతః
2	2	పద్య	పద్య

కృతినమర్పణము

5 యేటను. యేటను.

గ్రంథము

2	19	అంతరానుండయ్యె	అంతర్ధానంబయ్యె
5	3	దివణ	ధివణ
	20	సిత	స్థిత
7	3	అంతరానుండయ్యె	అంతర్ధానంబయ్యె
	13	ఒకండుదభించి	ఒకండుదభించి
8	27	అదరమునబూని	అదరమునఁబూని
11	6	వేయిజగంబులు	వేయిజగంబులు
	24	చెనటి	చెనటి
14	11	దాశరథి	దాశరథి
16	22	యెట్టికేలకు	యెట్టికేలకు
17	1	నిర్భర	నిర్భర
	4	సుస్థిమతి	సుస్థిమతి
	6	దిలీపుడు	దిలీపుడు
20	26	మాహాత్మ్యము	మాహాత్మ్యము
21	23	నిమ్మనగుండు	నిమ్మనినగుండు
24	6	మానసోత్సవము	మానసోత్సవము

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
26	21	నిమికులాదీశు	నిమికులాధీశు
37	24	భావంబ	భావంబు
39	11	నిశీధినీ	నిశీధినీ
40	23	మైనట్టి	మైనట్టి
46	12	సత్పథంబు	సత్పథంబు
47	19	సధికంబు	సధికంబు
58	2	నివాసార్థము	నివాసార్థము
55	15	నేననంబు	నేననంబు
70	19	జగతిగలఁడె	జగతిఁగలఁడె
	21	మూకమదు	మూకమందు
74	5	దైర్యుడు	దైర్యుడు
77	10	యిట	యిటు
81	4	ప్రచ్ఛన్న	ప్రచ్ఛన్న
	8	బాడుపుగుబ్బలి	వడమటి గుబ్బలి
87	11	౨౬	౨౯
90	4	జూడగ	జూడఁగ
91	11	దరగల	దరఁగల
	23	నేనుపితృ	నేనుబితృ
	27	సంఖ్యం	సఖ్యం
93	14	ఉగ్రశీతా	ఉగ్రసీతా
94	9	గీ	క
95	25	తేటులట్లు	తేటులట్లు
	26	మాన్వగా	మాన్వఁగా
96	9	దోక	దోఁక
	24	సువర్ణ	సువర్ణ
98	6	దైర్యుండు	దైర్యుండు
98	16	తారానంద	తారానందన
	17	హనుమంతోదయ	హనుమదుదయ

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
99	.	గోళ	లోఁతు
100	3	వ్యధిత	వ్యధిత
	9	నీతంబగు	నీతయగు
104	3	శారణులను	సారణులను
107	22	వినుపించు	వినిపించు
	24	దప్త్రలం	దంప్త్రలం
111	4	క్తిరి	క్తిరి
113	17	యుద్ధంబు	యుద్ధంబు
115	6	సమితి	సామితి
116	10	జే	జేరి
117	10	రణము	రణంబు
119	13	విధి	విధి

